

ПРИЛОГ 1

кандидат 1

др Драгана М. Васиљевић Томић, дипл.инж.арх.

БИОГРАФИЈА / БИБЛИОГРАФИЈА (достављена уз пријаву на конкурс)

Драгана Василевска Томић

**БИОГРАФИЈА
БИБЛИОГРАФИЈА**

Ужа научна област:

архитектонско пројектовање

Драгана Васиљевић Томић (1964) је након дипломирања на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету (1992) наставила са студијама на истом Факултету и стекла звање магистра (1997) и доктора наука (2005).

Професор је на Архитектонском факултету у Београду, депарتمان за архитектуру

Области истраживања:

архитектонско и урбанистичко пројектовање, методологија научног истраживања, теорија боје. Учествоје у извођењу наставе на Архитектонском факултету у Подгорици, Бања Луци, Крагујевцу-

Професорка Васиљевић Томић је спојила архитектонску праксу са подучавањем, научним радом и писањем. Тренутно је на позицији Ванредног професора на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету, где предаје архитектонско и урбанистичко пројектовање. Њени пројекти су награђивани на међународним и домаћим конкурсима и излагани у земљи и иностранству, упоредо са предавачким и издавачким радом у Србији. Води мастер студио и теорију пројектовања у оквиру студио пројекта на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету.

Значајан успех у каријери представља припрема програма и координација сарадње између Архитектонског факултета (Србија), Архитектонско-грађевинског факултета Универзитета у Бања Луци (Босна и Херцеговина) и организација ЦРИД (Inclusive Society Development Centre) и EIDD (European Institute for Design and Disability).

Архитектонског факултета у Подгорици (Црна Гора) и *London Metropolitan University* (Велика Британија). Учесница *Open Space* конференције (Београд, октобар 2008) и руководилац студијског путовања у Лондон (март 2009).

Освојила је многе награде на међународним архитектонским и урбанистичким конкурсима и награде за радове у области урбанизма. Ауторка изложби *Access to All* (ОЗоне Београд, Бања Лука, Босна и Херцеговина, *Belgrade Design Week*, СКЦ Београд, *МИХЕР* фестивал Београд).

Једна од креатора и куратора изложбе под називом *Wohnlich* paviljona Republike Srbije на XI Интернационалној изложби архитектуре, *la Biennale di Venezia*, Венеција (Италија) 2008.

1. ОБРАЗОВАЊЕ И ПРОФЕСИОНАЛНИ АНГАЖМАН

Дипломирала на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету 1992. године са просечном оценом у току студија 8,98 и оценом 10 на дипломском раду : Пројекат резиденције амбасадe, Београд, ментор проф. Петар Вуловић, архитект.

Стипендиста Фонда за Младе таленте, Републике Србије од 1987-1990.

Магистрирала на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету 2002. у области Архитектонске организације простора, на смеру Архитектонска Композиција и стекла назив магистар наука у области архитектуре и урбанизма са тезом „НАТКРИВЕНИ ЈАВНИ ПРОСТОРИ ГРАДА-Анализа могућности наткривања на потезу Славија- Калемегдан„ комисија за оцену и одбрану рада: проф. Спасоје Крунић, ментор, проф. др Владан Ђокић и проф. др Добривоје Тошковић. Рад је награђен наградом Привредне коморе, за најбољи магистарски рад урађен на Универзитету у Београду у 2002. години. Рад је победио на конкурс Задужбине Андрејевић, и уврштен за публикавање у категорији Посебна издања.

Докторирала на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету 2007. стекла назив доктор наука у области архитектуре и урбанизма са тезом „Феномен боје у осећању идентитета јавног простора града„ комисија за оцену и одбрану рада: проф. Спасоје Крунић, проф. др Владан Ђокић, ментор, проф. др Бранко Павић и проф. др Бојана Шкорц, психолог.

2009-2010 Грађевинско- Архитектонском факултет у Бања Луци, РС, мастер студије, изборни предмет-Доступност за све.

2009-2010 London Metropolitan University, Лондон, (Велика Британија) изборни предмет- Доступност за све, студијско путовање у Лондон, промоција студенских радова и књиге Доступност за све - простор без препрека / access to all- space without boundaries.

2009-2012 Архитектонском факултету у Подгорици, Црна Гора, мастер студије, Архитектура унутрашњег простора, изборни предмет- Боја у простору

Од 2008. -2018 Грађевински факултету у Београду, основне академске студије, предмет-Зградарство

Од 2012 ФИЛУМ, у Крагујевцу, мастер академске студије, Савремена архитектура и унутрашњи простор, Боја у простору.

Од 2015 Грађевински факултету у Београду, специјалистичке студије, Енергетска ефикасност у грађевинарству, предмет, Архитектонски аспекти енергетске ефикасности

Од 2008- 2013, 2013, 2018 ванредни професор на департману за архитектуру Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

Од 2003-2008 доцент / Департман за архитектуру, студио пројекат 1- архитектура, студио пројекат 4 – синтеза, Простор и облик, Елементи пројектовања и Методологија пројекта, на основним академским студијама – Bachelor и студио пројекат М4, студио пројекат М5 – архитектура, Мастер пројекат М9 и изборни предмет Комуникације и Град, на дипломским академским студијама – Master.

Учествује у реализацији наставе према старом плану и програму као ментор за дипломске радове (42 кандидата) и магистарске тезе (2 кандидата) на последипломским студијама АОП, смеру архитектонско и урбанистичко пројектовање.

1999-2001. виши стручни сарадник / Катедра за архитектонско и урбанистичко пројектовање, синтезни пројекат 1, 2 и 3 студио проф. Спасоје Крунић и пројектовање 5.

1995-1999. асистент приправник / Катедра за архитектонско и урбанистичко пројектовање, синтезни пројекат 1, 2 и 3, студио проф. П.Вуловић, С.Крунић и пројектовање 3, изборна група предмета – музеји.

У области архитектуре као демонстратор сарађивала у настави на предмету синтезни пројекат, у студију проф. Зорана Петровића, проф Петра Вуловића као и проф С.Личине.

У периоду 1992-99. ради као архитекта у архитектонском студиу **Портарт** са Зорицом Савичић д-а, Косанчићев Венац Београд.

У периоду 2001-17. ради као архитекта у архитектонском студиу **ЗеНпроект** са Златком Лончаревићем д-а, Москва, Русија.

Од 1995. запослена на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету на Катедри за архитектонско и урбанистичко пројектовање, односно на Департману за архитектуру, од 2003. доцент, 2008, 2013, 2018, ванредни професор.

2. РАД У НАСТАВИ

2.1 АКТИВНОСТИ И ПРОГРАМИ

2018 студио на мастер академским студијама М03А, програм *Сонички свет: невидљива архитектура београдске фортификације*

МАСА- А23011 семинар

МАСА- А23012 радионица

МАСА- А23013 студио

2018 студио на основним академским студијама, курс ИАСА 35080 -Студио 032

АРХИТЕКТУРА И ПРИРОДА

2018 руководилац предмета МУАД -23010 Методе истраживања кроз дизајн на мастер академским студијама, 36010

2018 изборни предмет 3- МАСИУ-23060-а МАСА-23030-01: Места доколице у савременом граду: отворени јавни градски простори (МАСИУ-23050-А-01)

2018 МАУ. 10. 1. МАУ.11.1 Докторске студије, изборна група предмета- О архитектонском простору- култура архитектонског предела

2018 студио на дипломским (мастер) академским студијама, програм *"Контрапункт, музичка академија"* :

МАСА-А24021 - теза,

МАСА-А24022 - пројекат,

МАСА-А24023- завршни рад,

2018 изборни предмет МУАД – Феномен боје у архитектонском простору

2017 студио на мастер академским студијама М03А, програм **ОПТИКУМ- СЕЛЕСТИЈАЛНЕ ДИНАМИКЕ**

МАСА- А23011 семинар

МАСА- А23012 радионица

МАСА- А23013 студио

2017 студио на основним академским студијама, курс ИАСА 35080 -Студио 032

АРХИТЕКТУРА И ПРИРОДА

2017 руководилац предмета МУАД -23010

2017 Методе истраживања кроз дизајн на мастер академским студијама, МУАД-36010

2017 изборни предмет 3- МАСИУ-23060-а МАСА-23030-01: Места доколице у савременом граду: отворени јавни градски простори (МАСИУ-23050-А-01)

2017 МАУ. 10. 1. МАУ.11.1 Докторске студије, изборна група предмета- О архитектонском простору- култура архитектонског предела

2017 студио на дипломским (мастер) академским студијама, програм **"ПРОСТОРНЕ ГРАНИЦЕ- РЕКОНСТРУКЦИЈА АРХИТЕКТОНСКОГ ПЕЈЗАЖА"** :

МАСА-А24021 - теза,

МАСА-А24022 - пројекат,

МАСА-А24023- завршни рад,

2017 изборни предмет МУАД 1201-01 Границе пејзажа

2016 студио на мастер академским студијама М03А, програм **УРБАНА АРХЕОЛОГИЈА ТАШМАЈДАНСКОГ ГРЕБЕНА**

МАСА- А23011 семинар
 МАСА- А23012 радионица
 МАСА- А23013 студио
 2016 студио на основним академским студијама, курс ИАСА 35080 -Студио 032
АРХИТЕКТУРА И ПРИРОДА
 2016 изборни предмет 3- архитектура МАСИУ-23060-а- МАСА-23030-01: Места
 доколице у савременом граду: отворени јавни градски простори
 2016 изборни предмет МУАД 1201-02 Феномен боје у простору
 2016 МАУ. 10. 1. МАУ.11.1.Докторске студије, изборна група предмета- О
 архитектонском простору- култура архитектонског предела
 2016 студио на дипломским (мастер) академским студијама, програм **КУЛТУРНИ
 ТУРИЗАМ – КОСАНЧИЊЕВ ВЕНАЦ**
 МАСА-А24021 - теза,
 МАСА-А24022 - пројекат,
 МАСА-А24023- завршни рад
 2016 изборни предмет МУАД 1201-01 Границе пејзажа

 2015 студио на дипломским (мастер) академским студијама, програм **Ташмајдански
 гребен-Панорамски лифт**
 МАСА- А23011 семинар
 МАСА- А23012 радионица
 МАСА- А23013 студио
 2015 изборни предмет 3- архитектура МАСИУ-23060-а- МАСА-23030-01: Места
 доколице у савременом граду: отворени јавни градски простори
 2015 изборни предмет МУАД 1201-02 Феномен боје у простору
 2015 МАУ. 10. 1. МАУ.11.1.Докторске студије, изборна група предмета- О
 архитектонском простору- култура архитектонског предела

 2014 студио на дипломским (мастер) академским студијама, програм М6 "**СИГУЛАРНОСТ(И): МУЗЕЈ СОЛОМОН Р. ГУГЕНХАЈМ БЕОГРАД**"
 М6.1 - студио
 М5.2 - семинар,
 М7.2- радионица **СИГУЛАРНОСТ(И): КОЛЕКЦИЈА**
 2014 изборни предмет МАСА-23030 Места доколице у савременом граду: отворени
 јавни градски простори
 2014 МАУ. 10. 1. МАУ.11.1.Докторске студије, изборна група предмета- О
 архитектонском простору- култура архитектонског предела
 2014 изборни предмет МАСА-23030 Места доколице у савременом граду: отворени
 јавни градски простори
 2014 МАУ. 10. 1. МАУ.11.1.Докторске студије, изборна група предмета- О
 архитектонском простору- култура архитектонског предела
 2014 студио на дипломским (мастер) академским студијама, програм М9 **ПРОСТОРИ
 ГРАНИЦА: РЕКОНСТРУКЦИЈА АРХИТЕКТОНСКОГ ПЕЈЗАЖА Е75-Е70- 44°48'00"N
 20°27'00"E / 44°47'54"N 20°27'12"E "**
 М6.1 - теза,
 М5.2 - пројекат,
 2014 изборни предмет МУАД 1201-01 изборни предмет Границе пејзажа
 2014 МАУ. 10. 1. МАУ.11.1.Докторске студије, изборна група предмета- О
 архитектонском простору- култура архитектонског предела

2013 студио на дипломским (мастер) академским студијама, програм М6 **"ВИЗУОРСКИ ЦЕНТАР - ПЕШТАРСКА ВИСОРАВАН"**:

М6.1 - студио

М5.2 - семинар,

М7.2- радионица **"ТРИП: СПЕКТАКЛ-СЕКВЕНЦА"**

2013 радионица у оквиру модула М6. дипломских (мастер) академских студија, **"Визуелни транскрипт"**

2013 студио на дипломским (мастер) академским студијама, програм М9 **СУПЕР СТРУКТУРА - АКАДЕМИЈА**

М6.1 - теза,

М5.2 - пројекат,

2013 изборни предмет МУАД 1201-01 изборни предмет Границе пејзажа.

2013 МАУ. 10. 1. МАУ.11.1.Докторске студије, изборна група предмета- О архитектонском простору- култура архитектонског предела

2012 студио у оквиру модула М6 дипломских (мастер) академских студија, програм **"PLACES- ДЕЧИЈИ МУЗЕЈ НА ЗВЕЗДАРИ"**

2012 радионица у оквиру модула М6.2. дипломских (мастер) академских студија, програм -Конференција **"Право деце на културу"** и **"Тржница идеја-култура за пиколе"** Културни центар Београда

2012 студио на курсу М.9 дипломских (мастер) академских студија, програм **"Савремена вила"**

2012 М05 семинар **КОМУНИКАЦИЈЕ И ГРАД / ТРАНСФОРМАЦИЈА ЈАВНИХ ПРОСТОРА ГРАДА**

2012 радионица у оквиру модула М6.2. дипломских (мастер) академских студија, програм -Миксер фестивал

2011 студио у оквиру модула М.6 дипломских (мастер) академских студија, програм **"КУЛТУРНИ ТУРИЗАМ: ТУРИСТИЧКИ НА ЗАШТИЋЕНОМ ПРОСТОРУ СПОМЕНИКА ПРИРОДЕ „РЕСАВСКА ПЕЈИНА""**

2011 студио на курсу М.9 дипломских (мастер) академских студија, програм **"АРХИТЕКТОНСКИ ИДЕНТИТЕТИ - АМБАСАДА У БЕОГРАДУ, НОВИ БЕОГРАД, БЛОК 11а"**

2011 студио у оквиру модула М.5 дипломских (мастер) академских студија, програм **"Маргине и терминали"**

2011 радионица у оквиру модула М9.2. дипломских (мастер) академских студија, програм - Миксер фестивал

2010 руководилац изборног М83 предмета Доступност за све, на мастер академским студијама студијама, М.Цветић

2010 радионица у оквиру модула М5 **Инклузивни музеј**, М.Цветић

2010 студио у оквиру модула М.5 дипломских (мастер) академских студија, програм **МАРГИНЕ И ТЕРМИНАЛИ** блок 69

2010 студио на курсу М.9 дипломских (мастер) академских студија, програм **"Критичка реконструкција зграде техничког факултета у Београду;**

2010 радионица у оквиру модула М9.2. дипломских (мастер) академских студија, програм - Миксер фестивал

2010 радионица у оквиру модула М9.2. дипломских (мастер) академских студија, програм - **"Љубљана СИ"**- студијско путовање - Љубљана

2009 студио у оквиру модула М.4 дипломских (мастер) академских студија, програм - "Ремоделација градског блока-програмске промене"

2009 М83.руководилац изборног предмета Доступност за све, на мастер академским студијама, в.проф, М.Цветић

2009 радионица у оквиру модула М9.2. дипломских (мастер) академских студија, програм - Инклузивни музеј, Београд, Црна

гора

2009 студио у оквиру модула М.9 дипломских (мастер) академских студија - програм, Субјект и култура

студијама

2009 радионица у оквиру модула М9.2. дипломских (мастер) академских студија, програм - XS - BIG IDEAS (BLUE)

2008 студио у оквиру модула М.4 дипломских (мастер) академских студија, програм - "ремоделација градског блока-програмске промене"

2008 М42 радионица, Култура боје., мастер академске студије

2008 М52 радионица Voazage bleu, Ozon, Србија мастер академске студије

2008 М72 радионица, Паралеле и контрасти, мастер академске студијама

2008 студио на курсу М.9 дипломских (мастер) академских студија - програм "ИСТРАЖИВАЊЕ ТЕМЕ МУЗЕЈА"

2007. Међународни студентски конкурс, Загреб, радионица

2007-08 студио у оквиру програма "Студио пројекат 4", на основним академским студијама

2006 2005 руководиоца предмета "Типологија 2" на основним академским студијама

2005-08 студио у оквиру програма "Студио пројекат 1", на основним академским студијама

2002-2008 синтетички пројекат 1,2,3 изборни предмет Музеји, предмет Комуникације и град.

2.2. РЕЗУЛТАТИ ПЕДАГОШКОГ РАДА - избор

2019.

Integrirane studije, studio arhitektura i priroda, Tijan Zisic, rad izlozen na DESIGN WEEKu,

Na ovom linku su fajlovi (rad i fotografije sa izlozbe iz Minska):

<https://we.tl/t-VF0LKQbdRQ>.

<https://drive.google.com/file/d/1THo43VlhNfMOEBDj0IKuqmkyth9RqNZI/view?usp=sharing>

2018.

Milica Gruicic, Kontrapunkt: Muzička Akademija, Park Ušće, rad; POSSIBILITUM HARMONIAE: Mogućnost Interpretirane Harmonije, nagrada Milorad Macura dodeljen za najbolji master rad na Univerzitetu od strane IAUSA

2018.

Milica Gruicic, Kontrapunkt: Muzička Akademija, Park Ušće, POSSIBILITUM HARMONIAE: Mogućnost Interpretirane Harmonije, SILVER MEDAL, nominovana od strane AF

2017.

Inspireli Awards Мастер рад, Просторне границе-реконструкција архитектонског пејзажа, Неда Марковски

2009.

Награда Универзитета у Београду, у области техничко технолошких наука, за најбољи научно истраживачки рад, „Access to all“

2009

8th Triino Research Award: мастер дипломски рад у категорији магистарских радова, Никола Степковић

2008

7th Triino Research Award: најбољи дипломски рад у категорији дипломских радова, Марко Димитријевић

2007

Награда ИАУС за најбољи дипломски рад: Музеј гада Београда, Косанчићев Венац, Београд, Вера Видовић

2006.

Награда ИАУС за најбољи дипломски рад: Спортска кула, Блок 23 Нови Београд, Сања Симоновић

2006.

Награда Компаније Новости за најбољи студентски пројекат: дипломски рад, Академија Покрета, Нови Београд, Сања Симоновић

2006.

специјално признање Града Крушевца, дипломски рад, Градска галерија у Крушевцу, Марија Поповић

2019

Радови завршног мастер рада, Конtrapunkt:Музичка академија,парк Ушће, приказани у образовном научном програму РТС 2, емисија СПОЈ НЕ СПОЛИВОГ, Студио знања.

2.3. УНАПРЕЂЕЊЕ НАСТАВЕ

МЕЂУНАРОДНА САРАДЊА

2008-2010. Предмет на мастер академским студијама, Access to all, урађен у оквиру пројекта Култура једнакости, постављањем новог курикулума на Архитектонском факултету у Београду у сарадњи са Британским Културним центром у Београду.

2009. сарадња са CIRIDOM на пројекту Access to all.

2009-2010 међународна сарадња Архитектонског факултету у Београду, Грађевинско-архитектонски факултет у Бања Луци, са Британским Културним центром у Београду, у формирању изборног предмета Access to all.

2009-2010 London Metropolitan University, Лондон, (Велика Британија) изборни предмет- Доступност за све, студијско путовање у Лондон, промоција студентских радова радова и књиге ДОСТУПНОСТ ЗА СВЕ - ПРОСТОР БЕЗ ПРЕПРЕКА / ACCESS TO ALL- SPACE WITHOUT BOUNDARIES

Изборни предмет Access To All конципиран је у сарадњи Архитектонског факултета и Британског савета у Београду. Британски савет је 2007. године покренуо пројекат "Access to All – Култура једнакости", захваљујући донацији Министарства иностраних послова Велике Британије. У оквиру пројекта остварена је сарадња са Архитектонским факултетом Универзитета у Београду на покретању новог изборног предмета. Основа за покретање активности у оквиру овог пројекта је промоција новог социјалног модела који би променио однос према особама са инвалидитетом (Светска Здравствена Организација процењује, нако без правих статистичких података, да у Србији тренутно живи око 750,000 особа са инвалидитетом). Од овог модела се очекује да допринесе да особе са инвалидитетом од пасивних, дуготрајних зависника о социјалној помоћи постану активни учесници који испуњавају сопствена права на избор, једнакост и права на равноправни приступ јавним службама и ресурсима. Такође, срж овог социјалног модела је и у адаптацији постојећих служби и сервиса и инкорпорирању инклузивног концепта у развој нових услуга.

Научно-истраживачки рад спроведен и презентован у монографији у ширем смислу обрађује проблематику дизајна инклузивних простора у оквиру различитих просторних целина јавног градског простора. У ужем смислу, радови студената истражују проблематику архитектонских баријера као места која спутавају интеграцију свих категорија становништва у позицији најужег градског језгра Београда - дела Булевара Краља Александра од Цркве Светог Марка до Вуковог споменика.

Искуства пренесена од гостујућих предавача као и стечена на студијском путовању у Лондон имплементирана су у научно-истраживачки рад, а потом су резултати истраживања интерпретирани и укључени у концептуалне поставке и разраде решења инклузивног дизајна.

Дизајнерска и архитектонска решења, као и концептуализација кроз научно истраживачки рад презентовани су на Imperial College, Metropolitan College (Лондон, март 2009.), и на изложбама Access to All (галерија Озон, Београд, април 2009.), Ноћ музеја (Студентски трг, Београд, мај 2009.), Београдска недеља дизајна (Клуз, Београд, мај 2009.), Access to All (Музички павиљон, Парк Петра Кочића, Бања Лука, септембар 2009.)

Радови студената на предмету Access to All је награђен у области техничко-технолошких наука на конкурс за Најбољи научно-истраживачки и стручни рад студената за

2008. годину", расписан од стране Универзитета у Београду.

Резултати овог јединственог програма су и регионализација предмета "Access to All", који је од 2009/10 године уврштен у наставни план Архитектонско-грађевинског факултета у Бања Луци, те Архитектонског факултета у Подгорици од 2010. године. Такође, треба споменути и успешно организовану међународну конференцију на Архитектонском факултету са овом тематиком, 2009. године, као и представљање изборног предмета на Првој међународној конференцији декана Архитектонских факултета бивше Југославије, 2009., у Подгорици.

Резултати овог јединственог програма су и регионализација предмета "Access to All", су сублимирани у монографији, ДОСТУПНОСТ ЗА СВЕ - ПРОСТОР БЕЗ ПРЕПРЕКА / ACCESS TO ALL- SPACE WITHOUT BOUNDARIES, издавач Архитектонски факултет у Београду и Британски Савет, Београд, у којој се на специфичан и јединствен начин кроз истраживање и приказивање проблематике инклузије, промовише нови социјални модел.

Израда правилника ТЕХНИЧКИ СТАНДАРДИ ПРИСТУПАЧНОСТИ, 2013 као исход поставке новог предмета, при ЗАКОНУ О ПЛАНИРАЊУ И ИЗГРАДЊИ, / сарадња са канцеларијом за европске интеграције, презентација правилника у СИВУ, одена од Европске комисије/

Изложбе:

2010

-Миксер фестивал, Житомлин., Access to all", мај 2010., Београд

-Велика галерија Студентског културног центра, „Access to all“, април 2009, Београд

- галерија Музички павиљон", Парк Петра Кочића, јун, 2010., Бања Лука

2009

„Доступност за све“, Крушевачко позориште, фебруар 2010., Крушевац.

Галерија „Оzone“, „Access to all“, април 2009, Београд

Бивша робна кућа „Клуз“, „Design expo – Design park“, мај 2009., Београд

Нoћ музеја, Студентски парк, мај 2009.

Галерија "Музички павиљон", Парк Петра Кочића, септембар 2009., Бања Лука

2016 УДАС, Програм рада "Дефинисање приоритета из области борачко – инвалидске заштите", Бања Лука, 05. – 08.12.2016. године

Представљање правилника о приступачности, закон о планирању и изградњи 2013, РС, Бања Лука.

2014 УДАС, Програм рада "Дефинисање приоритета из области борачко – инвалидске заштите", Бања Лука, 01. – 03.12.2014. године

Отварање изложбе радова студената Архитектонског факултета из Бања Луке и Београда од називом "Приступ за све", Галерија УДАС, Бања Лука

Домаћа сарадња

2013. Сарадња са општином Сјеница, Мастер пројекат и стручна екскурзија, тема Визиторски центар, сарадња са ТО Београда

2013. Сарадња са удружењем СРБИЈА У ПОКРЕТУ, на реализацији пројекта ПОДИГНИМО РАМПУ, члан тренинг центра, члан жирија и аутор каталога.

2010. сарадња са општином Деспотовца, на испитивању инвестиционог плана кроз постављање курикулума на дипломским мастер студијама (културни туризам-студијама, хотел у Деспотовцу.

1998-2005 Учествовала као организатор и један од аутора више студентски изложби насталих после студијских путовања, Будимпешта, Праг, Средњовековне Цркве и Манастири Србије.

Менторство на дипломским, мастер, магистарским и докторским радовима

1. Дипломских радова: ментор на 92 рада (стари програм)

2. Мастер дипломски радови: ментор на преко 70 радова

3. Магистарски радови: ментор на два рада,

2009- Приступ проучавању новије сакралне архитектуре у Србији-анализа могућности развоја модела православног храма, Божидар Манић, дипл. инж. арх.

2011- Концепција пројектовања стамбених јединица у новом београду - анализа конкурсних решења у периоду 1966-1975. године, Јовановић Ненадовић Лидија, дипл. инж. арх.

Члан у више комисија.

4. Ментор на мастер раду Универзитета у Црној Гори, Архитектонски факултет,

2015- Употреба боје у архитектури унутрашњег простора, Маја Луковац Поповић, дипл. инж. арх.

5. Докторске дисертације: члан у две комисије.

6. Докторске дисертације: члан у комисији Грађевински факултет у Нишу,

2017 Ремоделовање тржних центара – форма и концепт унапређења архитектонских карактеристика објекта, Тамбурић Драгослав Јасмина,

7. Ментор докторске дисертације

2017 Савремена архитектура црква српске православне цркве: програмске основе и пројектантска пракса, кандидата мр Божидара Манића, дипл. инж. Арх.

8. Члан комисије једног специјалистичког рада на ГФ у Београду.

2.3. СКРИПТА

2015 Драгана Васиљевић, Драгана Ђирић, ур. Просторне границе, реконструкција архитектонског пеизажа, хрестоматија мастер пројекта ограничено интерно издање за академске образовне сврхе, Архитектонски факултет у Београду

2013. Драгана Васиљевић, ур. Култура становања: хрестоматија мастер пројекта, ограничено интерно издање за академске образовне сврхе, Архитектонски факултет у Београду
2011. Драгана Васиљевић, Татјана Карабеговић, ур. Субјект и култура: хрестоматија мастер пројекта, ограничено интерно издање за академске образовне сврхе, Архитектонски факултет у Београду,
2010. Драгана Васиљевић, Татјана Карабеговић, ур. Архитектонски идентитети: хрестоматија мастер пројекта, ограничено интерно издање за академске образовне сврхе, Архитектонски факултет у Београду
2009. Драгана Васиљевић, Татјана Карабеговић, ур. Маргине и Терминали: хрестоматија мастер пројекта, ограничено интерно издање за академске образовне сврхе, Архитектонски факултет у Београду,
2009. Драгана Васиљевић, Татјана Карабеговић, ур. Урбана Археологија: хрестоматија мастер пројекта, ограничено интерно издање за академске образовне сврхе, Архитектонски факултет у Београду,
- 2005 Аутор и уредник Каталога радова ПРОЈЕКАТ. Интерно издање Архитектонског факултета за академске сврхе, Београд, 2005 (са Д. Петровићем, Т. Карабеговић, Б. Јовановић)
- 2005 ур Спасоје Крунић., Драгана Васиљевић, Мостови: збирка пројекта.
- 2005 ур. Спасоје Крунић., Драгана Васиљевић, Комуникациски торњеви: збирка пројекта.
- 2005 ур. Спасоје Крунић, Драгана Васиљевић, Метро: збирка пројекта.
- 2005 ур. Спасоје Крунић, Драгана Васиљевић, Јавни простори града збирка пројекта.

2.5. РАД У УПРАВИ ФАКУЛТЕТА

2006. члан Комисије за припрему правилника за упис на основне академске студије Универзитета у Београду

2006-09. продекан за наставу (декан проф. др Владимир Мако)

научно истраживачки рад →

3. НАУЧНО ИСТРАЖИВАЧКИ РАД

3.1. МОНОГРАФИЈА

АРХИТЕКТОНСКЕ ИНТЕРВЕНЦИЈЕ И ТРАНСФОРМАЦИЈЕ- БУЛЕВАР КРАЉА АЛЕКСАНДРА 001-100

ур: Драгана Васиљевић Томић, издавач Архитектонски Факултет у Београду,
Министарство Просвете Републике Србије, двојезично издање, Београд, (2012)

ISBN 978-86-7924-072-9

..... Четири програмске целине које је објединила тема овог издања као и изразита урбана разноврсност дела Булевара којом се превазилази конкретност самог случаја истраживања чине универзалним пројектантску ситуацију у којој се у првом плану формира систем критеријума применљивих на ширем плану читљивости града, како то уредница Драгана Васиљевић Томић методолошки формулише. Пред нама су наслови – Урбана археологија, Критичка реконструкција, Access To All, Комуникације и град – који упућују на пројектантску фокусираност којом се инсистира на савремености приступа у истраживању урбаних феномена у ширем контексту професионалног деловања. У том смислу и препоручени дизајн видимо као резултат процеса истраживања без стилских премиса које нас одвајају од свакодневне непажње према будућности

*Др Владимир Миленковић, доцент/извод из рецензије/
Архитектонски Факултет, Београд*

..... Монографија, која представља резултат истраживачког рада студената и ауторских доприноса појединих стручњака који су, сви заједно, усмеравани свестраним, мултидисциплинарним и научно конзистентним радом др Драгана Васиљевић Томић, представља, међутим, много више од уобичајене архитектонско-урбанистичке студије. У питању је целовит аналитичко-синтетички захват који на видело износи неке од најактуелнијих најпроблематичнијих аспеката савремене архитектуре и уједно поставља и решава многа важна питања из области локалног архитектонског и културног наслеђа и његове интерпретације.

Ауторка и уредница др Драгана Васиљевић Томић је монографију написала јасно, систематично и прегледно, у коришћење богатог језика, што важи и за ауторе других прилога. Поред тога што представља релевантан и референтан рад из области савремене архитектуре и урбанизма, овај рукопис се лако и са уживањем чита.....

*др. Александар Изњатовић, В. Професор/извод из рецензије/
Архитектонски Факултет, Београд*

DOSTUPNOST ZA SVE- PROSTOR BEZ PREPREKA

Драгана Васиљевић Томић, Татјана Карабеговић, Маријела Цветић,
(двојезично издање) University of Belgrade – Faculty of Architecture, British Council,
(Београд), 2010.

ISBN 978-86-7924-032-3

31 Салона Архитектуре- Изложена у оквиру издања АФ, награда за публицистику.
Предлог АФ, ВС. за Награду града Београда за 2009 годину у области обрезавања
Награда

.....Dodatni kvalitet ukupnim aktivnostima na predmetu Access to All priskrbilo je učešće

gostujućih nastavnika, studentsko putovanje, te nastojanje prezentiranja postignutih rezultata što je moguće širem krugu javnosti. Time nije samo odgovarajuće valoriziran nastavni i naučni trud nastavnika i studenata, nego je i društvenoj zajednici skrenuta pažnja na osobe umanjene tjelesne mogućnosti i probleme sa kojima se one svakodnevno susreću. Ovo je potrebno istaknuti zbog toga, što je izlaganje radova ponovljeno u pet navrata na pet različitih lokaliteta; a održan je i odgovarajući seminar.

Ukupno zalaganje svih sudionika izbornog predmeta Access to All, promatrano iz uglova socijalne osjetljivosti i društvene utilitarnosti, nastavno-naučnog i naučno-istraživačkog rada, kao i mnogih drugih uglova, može se, uz želju da ovakvih projekata bude više i u različitim sredinama, ocijeniti samo najvećom ocjenom.....

dr. sc. Emir Fejzić, dipl. ing. arh. /izvod iz recenzije/

...The student designs presented were of very high quality and presented well. They had the element of playfulness necessitated by the seriousness of the subject- from play on words (sensitive, picnic society, manifestation, etc) to playfulness of the designs- from a play egg, lights, tactile surfaces, gentle changes in levels and heights. That is not to say that utilitarian issues were not given playful touches from the 'glass cube' elevators to bus stops. The issue of introducing beauty into what is utilitarian has given rise to challenges that have been tackled elegantly and simply. Designs have also referred not only to social inclusivity but also to environmental agenda- being made from recyclable materials or natural materials. Sensory elements can engage everyone- young or old, disabled or not and plenty of these are used- lights, surfaces, sound, shape and heights. As one of the student remarks- [the design has to be] attractive to other space users".

Ms Sumita Sinha

B Arch (hons), M Phil, RIBA, SEEDA/izvod iz recenzije/

Драгана Васиљевић Томич
KULTURA BOJE U GRADU : identitet i transformacija
Izdavač Arhitektonski fakultet u Beogradu, 2007. ,

ISBN 978-86-7924-009-5

Награда 30 Салона Архитектуре за Публицистику, 2010.

"..... Књига обилује потпуном и интензивном комуникацијом са текућим и актуелним струјањима у сфери разумевања проблема нарушене хармоније и учесталих конфликта у изграђеним срединама.

Аутор феномену боје у градским просторима приступа са истински савремене позиције,

не либећи се да са критичког аспекта сагледа како светска достигнућа тако и домаће недоречености у погледу креирања политике корористике јавних простора града.

Сасвим је извесно да књига представља заокружен, комплетан и јасно написан уџбеник који ће бити од велике користи студентима Архитектонског факултета, посебно онима који се интензивније баве темама корористике у архитектури. Поред тога, књига ће свакако бити од користи и колегама, пре свих архитекта и урбанистима али и сликарима, скулпторима, социолозима, економистима, заштитарима, планерима, еколозима, заправо свима онима којима је тема корористике блиска.

Посебна вредност књиге је што успешно комбинује теоријске ослонце корористике јавних градских простора са практичним смерницама које се препоручују за конкретне процесе и захвате за њихову трансформацију. Потпуно су јасна и исправна настојања аутора да одређена сазнања и практична искуства преточи у неку врсту кода који би представљао препоруке за даље деловање у пракси. "....

Проф. др Владан Ђокић

Драгана Васиљевић Томнћ

НАТКРИВЕНИ ПРОСТОРИ ГРАДА,

објављена у едицији ПОСЕБНА ИЗДАЊА,

Задужбине Андрејевић, новембар 2003.год.

ISBN 86-7244-382-9

"...Рад иновативно актуелизује једну од најинтригантнијих професионалних и логичких тема градског живота развоја, грађења, обликовања и урбане културе у ширем смислу градског јавног простора. Истраживање је концентрисано на наткривене и специфично модификоване градске просторе управо оне који и какве се по свом карактеру, улози, садржају, амбијенталним ефектима и разноврсним формама могу сматрати и прелазним.".....

Др Владимир А. Милић/извод из рецензије/

3.2. НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ ПРОЈЕКТИ ДОМАЋИ НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ ПРОЈЕКАТ

Од 2011-2019. ТП 36035, ПРОСТОРНИ ЕКОЛОШКИ ЕНЕРГЕТСКИ И ДРУШТВЕНИ АСПЕКТИ РАЗВОЈА НАСЕЉА И КЛИМАТСКЕ ПРОМЕНЕ – МЕЋУСОБНИ УТИЦАЈИ(руководилац пројекта проф. др Милица БајићБрковић)

Од 2008-2010. НИП 164003, Истраживачко-едукативни процес и методологија истраживања трансформације града у контексту транзиције и у процесима глобализације и европских интеграција: урбани портрет Београда (руководилац пројекта проф. др Љиљана Благојевић)

МЕЂУНАРОДНИ НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ ПРОЈЕКАТ

2010/2011 АРХИТЕКТОНСКО-ГРАЂЕВИНСКО-ГЕОДЕТСКОГ ФАКУЛТЕТА

ACCESS TO ALL / Простор без препрека Координатор пројекта испред УНИБЛ-а: проф. др Миленко Станковић Учесници, проф. др, Драгана Васиљевић Томић, Татјана Карабеговић, Маријела Цветић - Архитектонски факултет у Београду Маја Милић Алексић, Марина Радуљ

3.3. ПУБЛИКОВАНИ ПИСНИ РАДОВИ

3. ИСТРАЖИВАЧКИ РАД

3.1. НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ РАД

Радови из групе М 10

Међународне монографије и монографске студије, поглавља

M14

2018 . II pp- објављено теоријско и/или уџбеничко дело
Dragana M. Vasiljević Tomić, Marijana M. Milanović,
*Mehanizmi pamćenja kao metod formiranja kulturno prostornog
kao osnova za projektovanje nove prošlosti Kosančićevog venca*
филм; Zbornik radova, ur. Mandić B. et. 2018. god. pp. 205-215.
Filološko-umetnički fakultetu u Kragujevcu
нбн сл113/125,2109
isbn 978-8680896-05-7
cobis sr-id 248652556

2016

Dragana Vasiljević Tomić: *Koloristika grada: Prirodno svetlo kao
sredstvo u tretiranju arhitektonske teme*, XI međunarodni naučni skup
Srpski jezik, književnost, umetnost, Zbornik radova, *Arhitektura u
komunikativnom diskursu*, ur. Mandić B. et. oktobra 2016. god. pp. 205-
215. Filološko-umetnički fakultetu u Kragujevcu.
ISBN 978-8680896-04-4,
COBIS SR-ID 248652556

2016

Bojana Jerković, Ana Zorić, Dragana Vasiljević Tomić:
*Kontekstualizacija toka i praznine u estetičkom čitanju arhitekture.
Mostarska petlja u Beogradu*, XI međunarodni naučni skup *Srpski
jezik, književnost, umetnost*, Zbornik radova, *Arhitektura u
komunikativnom diskursu*, ur. Mandić B. et. oktobra 2016. god. pp. 205-

213. Filološko-umetnički fakultetu u Kragujevcu, pp.181-191
ISBN 978-8680896-04-4
COBIS SR-ID 248652556

2010 pp, objavljeno teorijsko i/ili udbeničko дело
Dragana Vasiljević Tomić: *Exhibition: Phenomenon of Changeable Spatial Experience* (trans. e.: Milos Pribic) in Ljiljana Blagojević, ed., *wohnlisch. Writings and Documents*, University of Belgrade – Faculty of Architecture, Belgrade 2010, p. 27-37.
ISBN 978-86-7924-039-2

2008 pp, objavljeno teorijsko i/ili udbeničko дело
Драгана Васиљевић Томић, *Култура боје у граду-појава и границе колористичке културе: Cultura del colore in città-presentazioni e limiti della cultura coloristica: The culture of colour in the city-the emergences and boundaries of the coloristic culture* (тројезично, превод и.: Радмила Павловић; е.: Владимир Миленковић, Јована Тимотијевић), in Tatjana Stratimirović ed., *wohnlisch*, Павиљон Републике Србије, XI Међународна изложба Архитектуре, Венеција 2008, p. 15-21.
ISBN 978-86-85033-08-7

Радови из групе М 20

Радови међународног значаја, часописи

M24

2017
Dragana Vasiljević Tomić, Bojana Jerković-Babović, Ana Zorić, *Facta universitatis*, Series: Architecture and Civil Engineering Vol. 15, No 2, 2017, pp. 199-209. *Redefining space of the contemporary context of the city: movement and perception as aspects of accessibility*,
DOI: 10.2298/FUACE161021015V UDC 7.05:72 72.011

2016
Bozidar Manic, Dragana Vasiljevic Tomic, Ana Nikic: *Contemporary Serbian Orthodox Church Architecture: Architectural competition since 1990*, *Spatium* no.35, jun 2016, pp10-21,
udk726.54.012(497,11)1990/2016" (083, 94)
doi :10.2298/spat1635010m

2015
Vasiljević Tomić,D, Obradović,R, *Architecture – inclusive culture: protection of persons with disabilities*., *Facta universitatis* Series: Architecture and Civil Engineering Vol. 13, No 1, 2015, pp. 47 – 56.
doi: 10.2298/fuace1501047v
issn 0345-4605

2013
Vasiljević-Tomić,D., Nikezić,A., Dragana Ciric, *Negotiating Cultural*

Identity through the Architectural Representation, Case Study: Foreign Embassy in Belgrade, Facta universitatis Series: Architecture and Civil Engineering Vol. 11, No 2, 2013, pp. 113 – 124.
doi: 10.2298/fuace1301001s
udc 725.125(497.11)=111

2011

Dragana Vasiljevic Tomić, Igor Marić, *Colour in the city: principles of nature-climate Characteristics, FactaUniversitatis, Architecture and Civil Engineering Vol. 9, n° 2, 2011, issn 0354 – 4605*
udc 711.4.01:72.017:551.58=111

Радови из групе М 30
Међународни скупови

М33

2019.

Ekološki građevinski materijali, prof dr Dragana Vasiljević Tomić, UIB, 60. Naučno-stručnu konferenciju sa međunarodnim učešćem "Bespravna gradnja, legalizacija, zaštita urbanih sredina, prostora, resursa, istorijskog i kulturnog nasleđa i životne sredine", st.184-193ur.V.Zlatanović, isbn 978-86-9156671-7-0

2018

Биомимикрија и град, Драгана Васиљевић Томич, Рифат Алиходџић, Маријана Милановић, UIB, 59., Naučno-stručnu konferenciju sa međunarodnim učešćem, Планирање, Интереси, заштита простора и животне средине, ст.28-47, ур В.Златановић
Исбн 978-86-915671-6-3

2017

Change of the image of the city in process of using traffic infrastructure, Rifat Alihodžić, Dragana Vasiljević Tomić and Leonid Lablonski, 2017, IOP Conf. Ser.: Earth Environ. Sci. 90 012096,
DOI:10.1088/1755-1315/90/1/012096

2017

др Драгана Васиљевић-Томич, Маријана Милановић, *Намкривени јавни простори града, потез Славија-Калемегдан*, IX научно-стручна конференција са међународним учешће, .pp.162-172. Beograd 2017, УБИ, Саобраћајни и инфраструктурни системи, природни ресурси и еколошки аспекти заштите животне средине, Ур. Златановић Весна, Ранка Гајић Новица Стевановић, ISBN 978-86-915671-5-6

2016

Dragana Vasiljević-Tomić, *Access to All – louder on the term in the academic education system at Belgrade University*, Exhibition, Scale of design from micro to macro, Third International Conference and Exhibition: *On architecture*, ed: Ruzica Bogdanovic, Sanu Strand, pp.25, Beograd 2016, ISBN 987-86-89111-13-2

2015

Vasiljević-Tomić, D, *The interplay between the user and architecture: person with disabilities, going digital: innovations in the contemporary life*, International Conference *On the Digital Age*, ed: Bogdanovic, r. Strand, Muzej primenjene umetnosti, Beograd, 2015, pp 98-105, ISBN 978-86-89111-07-1, ISBN 978-86-89111-07-8

2015

Vasiljević-Tomić, D, *Tehnologija i sredstva u projektovanju: upotreba boje*, Zbornik radova, VII naučno-stručna konferencija sa međunarodnim ucescem: Globalizacija, klimatske promene i ekoloski aspekti zaštite prostora u urbanim sredinama, Šesti međunarodni naučno-stručni simpozijum Instalacije & arhitektura 2015, ed: Radojević, M. Beograd 10. decembar 2015. ; Univerzitet u Beogradu, Arhitektonski fakultet, pp. 62-68. ISBN 978-86-7924-154-2

2015

Vasiljević-Tomić, D, *Zelena infrastruktura*, Šesti međunarodni naučno-stručni simpozijum Instalacije & arhitektura 2015, Beograd 10. decembar 2015. ; Univerzitet u Beogradu, Arhitektonski fakultet; ur. Radojević, M - Beograd: Arhitektonski fakultet, 2015 Zbornik radova; ISBN 978867924154

2015

Vasiljević-Tomić, D, *The interplay between the user and architecture: person with disabilities, going digital: innovations in the contemporary life*, International Conference *On the Digital Age*, ed: Bogdanovic, r. Strand, Muzej primenjene umetnosti, Beograd, 2015, pp 98-105, ISBN 978-86-89111-07-1, ISBN 978-86-89111-07-8

2014

Dragana Vasiljevic Tomic, Rifat Alihodzic, Dragana Mojsilovic, *Monochromatic in the architectural composition: with special reference to the application of white colour*, I international academic conference, places and technologies, Af, Beograd, april 2014, ISBN 978-86-7924-114-6

Dragana Vasiljević-Tomić, Ana Nikezić, Nataša Janković, Dragana Ćirić, *Blog on trial: exposed field in architectural education*, International Conference *On architecture*, Strand, SANU, 2013,

ISBN 987-924-34-8

2013

Dragana Vasiljević-Tomić, *Implementacija standarda pristupačnosti: pravilnik o tehničkim standardima pristupačnosti/zakonski okvir, Instalacije & arhitektura* 2013, Univerzitet u Beogradu Arhitektonski fakultet, 2013,
ISBN 978-86-7924-111-5

2012

Драгана Васиљевић, Ана Никезић, Драгана Ђирић,
Имплементација стандарда приступачности: коришћење санитарних просторија у објектима, Архитектура и инсталације, АФ, Београд, новембар 2012, стр.23-34.
ISBN 978-86-7924-086-6

Драгана Васиљевић Томић, Дејан Милетић, Драгана Ђирић,
Implementation of the accessibility standards: people with disabilities – invisible people. стр 101.177. *The role of universities and their contribution to sustainable development*, новембар 2012,
ISBN 978-86-89111-02-6

2011

Драгана Васиљевић Томић, Дејан Милетић, *Боја у граду: утицај природно-климатски услова, Архитектура и урбанизам, грађевинарство, геодезија - јуче, данас, сутра*, 2011; Бања Лука, стр.385-395.
ISBN 978-99955-667-7-7

2011

Дејан Милетић, Драгана Васиљевић Томић, *Примене принципа енергетски ефикасне градње на примерима комбинованих дејих установа у београду, Учесће у међународном научно стручном скупу - Архитектура и урбанизам, грађевинарство, геодезија - јуче, данас, сутра*, Бања Лука, стр.531-539.
ISBN 978-99955-667-7-7

2015

Tehnologija i sredstva u projektovanju: upotreba boje, Vasiljević-Tomić, Zbornik radova, VII naučno –stručna konferencija sa međunarodnim ucescem: Globalizacij, klimatske promene i ekoloski aspekti zaštite prostora u urbanim sredinama, Beograd, ed.Zlatanovic,V.,pp 212-230,
ISBN 978-86-915671-3-2

2014

Protection of person whit disabilities: implementation of accessibility standards
Dragana Vasiljevic Tomic, Radojko Obradović, 1 international academic conference, places and tehnologises, af, beograd, april,
ISBN 978-86-7924-114-6

2013

Blog on trial: exposed field in architectural education, exhibition
International Conference ON ARCHITECTURE, Dragana Vasiljević-
Tomić, Ana Nikezić, Nataša Janković, Dragana Ćirić, STRAND,
SANU, 2013
ISBN 987-924-34-0

M34

2018.

Dragana Vasiljević-Tomić, *Muzika vs arhitektura*, STRAND
EXHIBITION International Conference ON ARCHITECTURE,
SANU, Beograd, 2018, decembar, st 44, isbn 978-86-89111-18-7

2018.

Dragana Vasiljević-Tomić, *Restoran i ve rska oblast*,
STRAND exhibition International Conference ON ARCHITECTURE,
SANU, Beograd, 2018, decembar, st 8, isbn 978-86-89111-18-7

2017

Dragana Vasiljević-Tomić, Marijana Milanović, *Prostori granica:
rekonstrukcija arhitektonskog pejzaža*, Strand exhibition, International
Conference On architecture, SANU, , Beograd, st. 34., 2017,
ISBN 978-86-89111-15-6

2016

Dragana Vasiljević-Tomić, *Access to All – louder on the term in the
academic education system at Belgrade University*, Exhibition, *Scale of
design from micro to macro*, Third International Conference and
Exhibition: On architecture. ed: Ruzica Bogdanovic. SANU Strand,
pp. 25, Beograd, 2016,
ISBN 987-86-89111-13-2

2017

*Манирање пројектантским поступком: еко станица ратно
острво*,
Драгана Васиљевић-Томић Ана Никезић, 7 Међународни Салон
пејзажне архитектуре, удружење пејзажних архитеката Србије,
САНУ, 2017
ISBN 978-86-7025-752-2

Радови из групе М 40
Националне монографије

M41

2010

Драгана Васиљевић Томић, Татјана Карабеговић, Маријела Цветић,
Dostupnost za sve-Prostor bez prepreka, (двојезично издање)

University of Belgrade – Faculty of Architecture, British Council,
(Београд), 2010,
ISBN 978-86-7924-032-3

31 Салона Архитектуре- Изложена у оквиру издања Аф, награда за
публицистику
Предлог Аф, ВС, за Награду града Београда за 2009 годину у
области образовања

2007
Драгана Васиљевић Томић, *Култура боје у граду: идентитет и
трансформација*, Архитектонски факултет Београд, 2007,
ISBN 978-86-7924-009-5

М. Cvetić, *Arhitektura i urbanizam*, 2009, ISSN 0354-6055
Награда 30. Салона Архитектуре за Публицистику, 2010.

2003
Драгана Васиљевић Томић, *Накривени простори града*,
објављена у едицији Посебна издања Задужбине Андрејевић,
новембар 2003.год,
ISBN 86-7244-382-9

M43

2012
ур. Драгана Васиљевић Томић, *Архитектонске трансформације и
интервенције: Булевар краља Александра 01-100*, (двојезично
издање) University of Belgrade – Faculty of Architecture, (Београд),
2012,
ISBN 978-86-7924-072-9

M44

2012
Драгана Васиљевић Томић, *Учити : Шта је Боја?, Архитектонске
интервенције и трансформације - Булевар Краља Александра 001-
100*, ур: Драгана Васиљевић Томић, издавач Архитектонски
Факултет у Београду, Министарство Просвете Републике Србије,
двојезично издање, Београд, 2012,
ISBN 978-86-7924-072-9

M45

2011
Драгана Васиљевић Томић, *Боја у простору : колористичка
култура*, зборник, Музеј примењене уметности, journal, Museum of
applied art, БР 7 двојезичноиздање, ур. Љиљана Абрамовић, стр. 95-

103.
ISBN 0522-6328

Радови из групе М 50
Часописи националног значаја

M51

2019
Dragana M Vasiljević Tomic,
*Kontrapunkt: Muzička Akademija, POSSIBILITUM HARMONIAE:
Mogućnost Interpretirane Harmonije.*
AU, 2019 issn 0354-6055, on line issn 2217-8074,
cobis.sr-id 8014860

2009
Драгана Васиљевић Томић, *Култура боје у граду*, Архитектура и
урбанизам, Београд, 26, 2009, 12-22.
ISSN 0354-6055

2010 "Exhibition: Phenomenon of Changeable Spatial Experience",
Dragana Vasiljevic Tomic in: Ljiljana Blagojević, ed. *Wohnlich*.
Belgrade: University of Belgrade – Faculty of Architecture, AU ,
ISBN 978 -86-7924-039-2

2008
Драгана Васиљевић Томић, Маријела Цветић, *Wohnlich*,
Венецијанско бијенале архитектуре 2008: Изложба и њена генеза,
Архитектура и урбанизам, Београд, 24-25, 2009, 20-24.
ISSN 0354-6055
(Београд), 24-25 (2009), ст. 20-24
ISSN 0354-6055

M 93
2008
"wohlich: kultura boje / coulure of couloure / ",
Dragana Vasiljevic Tomic, ed., in: (T. Stratimirović, ed). *Wohnlich*.
Catalogue of the Pavilion of Republic of Serbia, 11th International
Architecture Exhibition, Venice 2008. Belgrade: Ministry of Culture,
Republic of Serbia, , 4-13.

ISBN 978-86-85033-08-7

2008
"wohlich", Dragana Vasiljevic Tomic, in: *Out There: Architecture
Beyond Building*.
Participating countries special and collateral events. Venezia: Marsilio, ,

HETERO CITATI

- **Colour in the city: Principles of nature-climate characteristics**

D Vasiljević-Tomić, I Marić - Facta universitatis-series: Architecture

1. Preserving City Color Plan, Surveying Iranian Submontane Cities
M Molavi - Urbanism, Architectura, Constructii, 2015
2. Colour-Important Factor In Preserving the Local Identity
VM Zybaczynski - Urbanism, Architectura, Constructii, 2014
3. El diseño cromático como propuesta de revalorización de la imagen urbana: el caso de Puerto Vallarta, México
JV Odetti, AR Gonzalez, AER Gonzalez - Zincografía, 2017
4. How colour defines local identity: a comparative case study of london and shanghai
J Xu - 2016 - researchgate.net
5. Notes on interdisciplinary perspectives of local colour identity
JJ Xu - Journal of the International Colour Association, 2017
6. Perception and Colour Public experiment within the frame of Mud Vibes course by Professor Pia Lindman.2016) 32nd São Paulo biennale, Brazil,
7. El diseño cromático como propuesta de revalorización de la imagen urbana: el caso de Puerto Vallarta, México
JV Odetti - zincografia.cuaad.udg.mx

- **Natkriveni gradski prostori**
DM Vasiljević-Tomić - 2003 - Zadužbina Andrejevi

1. Colour in the city: Principles of nature-climate characteristics
D Vasiljević-Tomić, I Marić - Facta universitatis-series: Architecture
2. The Role of Water in City Center, through Location of "Rakije"
S Popović, S Vlahović, N Vatin - Procedia Engineering, 201

Negotiating cultural identity through the architectural representation case study: Foreign embassy in Belgrade

D Vasiljević-Tomić, A Nikezić... - Facta universitatis-series

1. The expression of identity: Country pavilions for expo in architectural design studio

Kultura boje u gradu: identitet i transformacija

D Vasiljević-Tomić - 2007

1. Relation between creativity and planned regulation in the process of shaping urban skyline

I Lukić - Limes: Borderland Studies,

2. Relation between creativity and planned regulation in the process of shaping urban skyline/Santykis tarp kūrybiškumo ir planuotumo reguliatyvumo miesto panoramos ...

I Lukić - LINES, 2011 -

3 Content, methodological, and conceptual basis of representation of architectural and urban design and contemporary architecture theory

L Blagojević - Arhitektura i urbanizam, 2009

Contemporary Serbian Orthodox church architecture: architectural competitions since 1990

B Manić, DV Tomić, A Niković - Spatium, 2016

1. Urban architectural competition as an instrument for realization of the social housing projects in post-socialist Belgrade

T Bajić, B Manić - A Support to Urban Development Process, EPFL ..., 2018 - spuds.edu.rs

2. Urbanističko-arhitektonski konkurs kao instrument za realizaciju projekata socijalnog stanovanja u postsocijalističkom ...

T Bajić, B Manić - spuds.edu.rs

3. Remembering ethnic cleansing in Republika Srpska

S Correia - 2018 - etheses.lse.ac.uk

4. Triangular Proportional Scheme and Concept of the Two Serbian Medieval Churches

M Dragović, A Čučaković, J Bogdanović... - ... on Geometry and ..., 2018 - Springer

Culture of colour in the city

D Vasiljević-Tomić - Arhitektura i urbanizam, 2009 - scindeks.ceon.rs

1. The architect Milan Lojanica's Belgrade realm and visions from a graduation project to Julino brdo and Gostivar, 1962-1972

A Mokranjac - Spatium, 2016 - spatium.rs

3.4. Рецензије научних часописа

1. 2008-2016 Архитектура и урбанизам (Београд), , рецензент, домаћи
2. 2016-2019 FACTA UNIVERSITATIS Series: Architecture and Civil Engineering, NIS

3. 2019 Philologosinum, SANU, Beograd

3.5. Уређивање научних часописа

1. 2016- 2019 FACTA UNIVERSITATIS Series: Architecture and Civil Engineering Nis, члан уређивачког одбора домаћин

3.7. Члан научног одбора конференција

1. 2012- 2019, Члан научног одбора, научно - стручна конференција са међународним учешћем, Beograd, УБИ

2. 2017 члан управног одбор БАБА

3. рецензент апстрактa, Факултет примењених уметности Универзитета уметности у Београду, прва међународна конференција, *SmartArt – уметност и наука у примени: „Од инспирације до интеракције“*

3.8. Рецензије научних публикација

1. Јавни простори у заштићеним градским зонама, аутор А. Станојловић, Марх, издавач Покрајински Завод за Културу, Нови Сад 2016

Рецензенти: проф др Д. Васиљевић Томић, доц др Дарко Реба

ISBN 978-86-80929-31-6

2. ПРОПОРЦИЈЕ У ЕСТЕТИЧКОЈ ПЕРЦЕПЦИЈИ КЛАСИЧНЕ АРХИТЕКТУРЕ 20. ВЕКА, аутор Др Јелена В. Атанасијевић, за Издавача ФИЛУМ, Kragujevac, 2017

Рецензенти: проф др Владимир Мако, проф др Д. Васиљевић Томић, доц др Рената Милић

ISBN 978-86-80596-02-0

3. ИЗГРАДЊА СТУДЕНТСКИХ ДОМОВА У СРБИЈИ ПОЧЕТКОМ 21. ВЕКА, аутора акад. проф. др Николе Цекића, дипл. инж. арх. и доц. др Миломира Васова, дипл. инж. арх. издавач Грађевинско-архитектонски факултет Универзитета из Ниша *odluka

Рецензенти: проф др Д. Васиљевић Томић, проф др Даница Станковић

4. Humaniziranje izgrađene okoline Osobe umanjених tjelesnih mogućnosti, Fejzic Emir, Fejzic Irma, izdavaц, Arhitektonski fakultet u Sarajevu 2016, Рецензенти: проф др Д. Васиљевић Томић <http://af.unsa.ba/pdf/>

5. Humaniziranje izgrađene okoline Prostorne bariјe, Fejzi cEmir, Fejzic Irma, izdavaц, Arhitektonski fakultet u Sarajevu 2016, Рецензенти: проф др Д. Васиљевић Томић , <http://af.unsa.ba/pdf/>

6. „Изградња студентских домова у Србији почетком 21. века“, руководилац проф. др Никола Цекић носилац истраживања је Грађевинско-архитектонског факултета у Нишу

(евиденциони број пројекта: TP 036037), Рецензент: проф др Д. Васиљевић Томић

3.9. Трибина и предавања по позиву

1. Универзални дизајн, ФИЛУМ, јун, 2018, катедра за Архитектуру унутрашњег простора

2. Симпозијум "Јавни простор у граду – култура коришћења", Боја у Град, проф др Драгана Васиљевић Томић, Новом Саду, Ур. Каравидић Б, 1. септембра. 2016, Уметничка асоцијација INBOX, предавање по позиву

ISBN 987-86-65732-15-2

3. Трибина и промоција књиге Јавни простори у заштићеним градским зонама, аутор А. Станојлорић Марх, КЦБеоград, Прослава 30 година отварања К. Микајлове улице и 60 година КЦБ

4. 2016 КОНЕКЦИЈА, научни симпозијум – "Српско-руске везе у архитектури од почетка 20. до почетка 21. Века. Остварења српских архитеката крајем 20. и почетком 21. века на тлу Руске Федерације".

Остварења српских архитеката крајем 20. и почетком 21. века на тлу Руске Федерације, модератор Проф. Др Драгана Васиљевић Томић.

<http://www.gradnja.rs/konekcija-izlozba-srpsko-ruskih-veza-u-arhitekturi/>

5. 2016 Предавање по позиву, Проф. Др Драгана Васиљевић Томић, "Ни тамо ни овде" – културно наслеђе и идентитет српске архитектуре у Русији, Београд, БАБ, галерија Прогрес <http://www.gradnja.rs/konekcija-izlozba-srpsko-ruskih-veza-u-arhitekturi/>

6. 2014. Трибина, Савремена архитектонска пракса, институционални модел грађења, Скупштина града Београда, www.ingkomora.org.rs

Организовање предавања страних предавача

1. Предавање: "Ништа мање од резолуције" – др Анастасиос Телиос (Anastasios Tellios)

/ 08.12.2017. у 12.30h, сала 200 / Позивамо вас да присуствујете гостујућем предавању "Ништа мање од резолуције", др Анастасиоса Телиоса (Anastasios Tellios), ванредног професора теорије и праксе архитектонског пројектовања на Аристотеловом универзитету у Солуну, које ће се одржати у петак, 08. децембра 2017. године у 12.30h у сали 200. Предавање је организовано у оквиру наставе на II години програма МАС Унутрашња архитектура, предмет Методе истраживања кроз дизајн - ван. проф. др Драгана Васиљевић Томић.

2. Предавање: "Проширене природе" – др Деспојина Заврака (Despoina Zavtaka)

/ 07.12.2017. у 16.30h, сала 200 / Позивамо вас да присуствујете гостујућем предавању "Проширене природе", др Деспојине Завраке (Despoina Zavraka), доцента пројектовања урбаног пејзажа на Аристотеловом универзитету у Солуну, које ће се одржати у четвртак, 07. децембра 2017. године у 16.30h у сали 200. Предавање је организовано у оквиру наставе на II години програма МАС Архитектура, предмет Студио М03 - Семинар - 06: Opticon - ван. проф. др Драгана Васиљевић Томић

4. СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ РАД

4.1. РЕАЛИЗАЦИЈЕ

2017. тврђава Кастел у Бања Луци, реализовано 17000 м2

Целина Историјски музеј, са З.Савичић

Рад урађен у биро Портарт, Београд, Грађеве ад, Источно Сарајево,

Atlas likovnih umetnika primenjene umetnosti i dizajnera Srbije 21 vek-S.Maldini,
Beograd, str.67

ISBN 978-86-904433-7-6 2014

Изложба ФЛУМА, Галерија универзитета у Крагујевцу, јун 2019

<http://flum.kg.ac.rs>

2014 Пројекат породичне куће 850 м2

Московска област, Одинцовски рејон, са З.Лончаревићем

Жуковска Парцела бр. 2 „ЗенПроект“, Москва,.

2014. Реконструкција породичне куће 800 м2

Московска област, Митишински рејон

Насеље Пестово, са З.Лончаревићем, „ЗенПроект“, Москва

2014.Пројекат ресторана 250 м2

Парцела бр. 337, Тверска област, Конаковски рејон, Архангелское

Насеље Завидово „ЗенПроект“, Москва, са З.Лончаревићем

RESTORAN TYERSKA OBLAST, STRAND EXHIBITION International Conference ON
ARCHITECTURE, SANU, Beograd, 2018, decembar, st 8, isbn 978-86-89111-18-7

2013. Ентеријер пословног објекта, 3000 м2,

Нагорнији рејон, Москва, са Н. Станковић, Москва

2013 Реконструкција породичне куће 650м2

Московска област, Митишински рејон

Насеље Пестово
Парцела бр. 186, „ЗенПроект“, Москва, са З.Лончаревим

2012 Реконструкција породичне куће 1200 м²
Московска област, Митишински рејон
Насеље Пестово
Парцела бр. 101, „ЗенПроект“, Москва, са З.Лончаревим.

2012 Реконструкција породичне куће 980 м²
Московска област, Митишински рејон
Насеље Пестово
Парцела бр. 81, „ЗенПроект“, Москва, са З.Лончаревим

2011 Пројекат породичне куће 580 м²
Московска област, Митишински рејон
Насеље Пестово
Парцела бр. 221, „ЗенПроект“, Москва, са З.Лончаревим.

2011 Пројекат породичне куће 945 м²
Московска област, Митишински рејон
Насеље Пестово
Парцела бр. 243, „ЗенПроект“, Москва, са З.Лончаревим.

2010 Пројекат породичне куће 1000 м²
Тверска област, Конаковски рејон, Архангелское
Насеље Завидово
Парцела бр. 3, „ЗенПроект“, Москва, са З.Лончаревим.

2010 Пројекат породичне куће 450 м²
Тверска област, Конаковски рејон, Архангелское
Насеље Завидово
Парцела бр. 65 „ЗенПроект“, Москва, са З.Лончаревим.

2010 Пројекат породичне куће 790 м²
Тверска област, Конаковски рејон, Архангелское
Насеље Завидово
Парцела бр. 13, „ЗенПроект“, Москва, са З.Лончаревим.

2009. Пројекат породичне куће 890 м²
Московска област, Митишински рејон
Насеље Пестово
Парцела бр. 285 „ЗенПроект“, Москва, са З.Лончаревим

2009 Пројекат породичне куће 760 м²
Тверска област, Конаковски рејон, Архангелское
Насеље Завидово
Парцела бр. 2 „ЗенПроект“, Москва, са З.Лончаревим

2007 Реконструкција породичне куће 830м²
Московска област, Митишински рејон
Насеље Пестово
Парцела бр. 30, „ЗенПроект“, Москва, са З.Лончаревићем.

2007. Трг у Деспотовцу, са Д.Петровићем,
Пројекат урађен у Центропројекту

2005. Породична кућа, 250м²,

Лекино брдо, Београд

2003. Пословно стамбени објекат; ул.Таковска 20,
са А.Вујом, Пројекат урађен у Центропројекту

Serbia *NEW EFFORTS* : the Venice Biennale 2006, Internacional Architecture Exhibition, autor
teksta Mako Vladimir, Milos Perovic

ISBN86-7415-108-6

Cobis sr-id 133042188

2004 САРП, Варшава, Пољска, : Пословна стамбена зграда у Таковској, Београд,
(проф.С.Крунић, кустос)

4.2. ПРОЈЕКТИ

2016 Design Manual against the national requirements. Izrada i standardizacija,
Unops, IKS, Beograd,

2010-2013-Главни пројекат, за израду урбанистичко-архитектонског решења
ремоделације и ревитализације тврђаве Кастел у Бања Луци, са З.Савићем,
Рад урађен у биро Портарт, Београд, Грађевне ад, Источно Сарајево

2009.Идејни пројекат за израду идејног архитектонског решења стамбеног објекта
Београд, Вожлован

2007 Идејни пројекат за израду идејног архитектонског решења стамбеног објекта
Подгорица, насеље Момчић

2006. Идејни пројекат за израду идејног архитектонског решења стамбеног објекта,
Радовићима, општина Будва

2006. Идејни пројекат за израду идејног и главног пројекта типског јавног тоалета,
нарученог од стране Министарства туризма РС, са: Т.Карабеговић, Д.Петровићем

2006 Идејни пројекат поплочања главне улице у Смедеревској Паланци

2005 Идејни пројекат поплочања главне улице у Пљевљу, са М.Ђурићем

2005, Идејни пројекат поплочања главне улице у Прибоју, са М.Бурићем

2004 Индивидуална куће, Ариље,

2004 Станбено-пословни објекат у Москви,
са проф.С.Крунићем, А.Вујом, А.Спуковићем

4.3. ENTERIЈERI

2016 Ентеријер ординације за пластичну хирургију, БТ, Иванковачка, Београд, 250 м2

2014 Ентеријер кафеа, TEDDY BEAR у Београду,

А, браће Југовића, Б. Обилићев Венац, В. Бул. Краља Александра 112

2005 Ремоделација стана у ул. Далматинској,

Омаж простору, Б. Јовановић. Трајни знаци у времену, ГЕНИУС ДОМУС Београд
10. јан. 2005., р. 79

2005 Ремоделација простора, Ремоделација стана на Дединју, М. Бубијевић. Ниш Стан,
Београд април. 2005., р. 15

2005 Ентеријер палете Зора-ZEPTEK банке, С. Крунић П. Вуловићем, А. Вуја и
Д. Васиљевић,

THE PHAIDON ATLAS OF 21st CENTURY WORLD ARCHITECTURE, PHAIDON,
LONDON, 2008, који обухвата период од 2000-2008, st 405

ISBN 9780714848747 Palace Zora, Beograd Autor : Spasoje Kronic

Interior designe : Spasoje Kronic, Petar Vulovic, Aleksandra Vuja i

Dragana Vasiljevic Tomic

2005 Ентеријер 5 пословница СДК, Палатула, Земун, Бежанијска Коса, Сава Центар,
Лион, Београд, са проф. Петром Вуловићем, А. Вуја

И још преко 50 ентеријера стамбеног и пословног простора

4.4. КОНКУРСНИ РАДОВИ

2018. Општи јавни анонимни конкурс за реконструкцију Старе чаршије и пројекат моста
у Ивањици

(А. Вујовић, М. Милановић, Н. Марковски, З. Лончаревић)

ТРЕЋА НАГРАДА

2016. Општи јавни анонимни конкурс за израду галерије на Косачићевом Венцу, Београд, са Б.Манић, С., Манић

2015. Collider activity center, Sofia, Bulgaria, competition entry. rubber mountain
artificial mountain and landscape for extreme climbing insideout the whole complex team
Aleksandra Ginić, Milan Jojić

2013. Општи међународни јавни анонимни конкурс за израду идејног урбанистичко-архитектонског пројекта Националне Библиотеке, Хелсинки (АДЦ, Д.Пирић, Н.Степковић)

2011. Општи јавни анонимни конкурс за израду пет дечијих комбинованих установа, Београд
(Т.Карабеговић, М.Димитријевић, М.Прибић, А.Раковић, Д.Пирић)

2010. Позивни конкурс за архитектонско-урбанистичко решење пословно-стамбеног објекта у ул.Косте Главинића, Београд (З.Савичић)

2009. Позивни конкурс за израду типског тоалета, Београд, Министарство туризма Србије,
(Т.Карабеговић)

2009. Позивни конкурс за ентеријер типског апартмана на Златибору, насеље Сунчев брег
(Т.Карабеговић, М.Димитријевић, Н.Степковић)

Прва награда

2009. Општи међународни јавни анонимни конкурс за израду идејног урбанистичко-архитектонског конкурса за монтажне типске куће на планинском подручју (Т.Карабеговић, М.Димитријевић, Н.Степковић)

Специјално признања

2008. Међународна награда компаније ТРИМО за докторски рад (теза-Феномен боје у очувању идентитета јавног градског простора) одбрањен јула.године

2007. Награда за публицистику за монографију, 30 Салона Архитектутре, МЛУ; Kultura boje u gradu : identitet i transformacija (Izdavač Arhitektonski fakultet u Beogradu, 2007.)

2008. wohnlich – Pavilion of Republic of Serbia, Out there Architecture Beyond Building, национална селекција РС,

11. Међународна изложба Архитектуре La Biennale di Venezia, орг.: Министарство Културе Републике Србије, Београд 2008 (Благојевић, Васиљевић Томић, Миленковић, Цветић, Стратимировић.),

Прва награда

2007 Награда ИАУСА за најбољи докторски рад (теза-Феномен боје у очувању идентитета јавног градског простора) одбрањен јула.године

2007. Општи међународни јавни анонимни конкурс за израду идејног урбанистичко-архитектонског решења ремоделације и ревитализације тврђаве Кастел у Бања Луци (З.Савичић, М.Димитријевић, Д.Ахемовић, В.Анђелковић)

ПРВА НАГРАДА

2007. Општи међународни јавни анонимни конкурс за идејно архитектонско-урбанистичко решење дела Градишке, ИЗЛАЗ НА САВУ

ТРЕЋА НАГРАДА

2006. Општи јавни анонимни конкурс за идејно архитектонско решење Новобеоградског киоска

са Д.Петровићем, Т.Карабеговић

2005. Општи јавни конкурс за идејно архитектонско решење спомен храма у Крушевцу са: проф.С.Крунићем

2004. Општи јавни конкурс за идејно урбанистичко архитектонско решење центра Лознице

април 2004. са: А.Суцуковићем

ОТКУП

2003. Награда ПРИВРЕДНЕ КОМОРЕ града Београда за најбољи магистарски рад (теза- Наткривени јавни простори града- Анализа могућности наткривања градских простора на потезу Славија –Калемегдан“) одбрањен школске 2002/2003.године.

2003. Општи јавни анкетни двостепени конкурс за идејно урбанистичко архитектонско решење СРЦ “Ташмајдан”

са: проф.С.Крунићем, А.Суцуковићем

ТРЕЋА НАГРАДА

1998. Општи јавни једностепени конкурс за идејно урбанистичко архитектонско решење пијаце Лиман, Нови Сад

са: А.Вујом

ТРЕЋА НАГРАДА

1997. Општи јавни једностепени конкурс за идејно урбанистичко архитектонско решење пословног објекта у улици Таковској, Београд са А.Вујом, З.Савичић

ТРЕЋА НАГРАДА

5. ИЗЛОЖБЕ

5.1. АУТОРСКЕ ИЗЛОЖБЕ

2019. UIB, 59. Naučno-stručnu konferenciju sa međunarodnim učešćem, Планиранје, интереси, заштита простора и животне средине, стр.28-47, ур В.Златановић
Исбн 978-86-915671-6-3

izložba studenta Arhitektonskog fakulteta u Beogradu, završni master rad, **Arhitektura vs Muzika**, kurator prof dr Dragana Vasiljević Tomić

2018. Драгана Васиљевић Томић, **ПРОЈЕКТИ**, изложба архитектонских радова, Свечана сала, АФ Београд, АПР

2014 Izložba **IN NUMBERS**, kurator v. prof. dr Dragana Vasiljević Tomić, autori: Dragana Ciric Rastko Mazic i Milan Katic, , umetnicka galerija: univerzitetska biblioteka S.Marković, Beograd, v. Univezitet u Beogradu Arhitektonski facultet, april, 2014,

ISBN 978-86-7924-103-0,

Recezent: dr Vladimir Milenković, dr Dragana Vasiljevic Tomić

2013 Izložbe radova studenata druge godine Master akademskih studija nastalih u okviru modula M6.1. Studio: **super STRUKTURA-AKADEMIJA**, umetnicka galerija: univerzitetska biblioteka S.Markovic, Beograd, v. prof. dr Dragana Vasiljević Tomić, doc. dr Ana Nikezić, Univezitet u Beogradu Arhitektonski facultet, april, 2013,

ISBN 978-86-7924-103-0

Iz kataloga

„Digitalizacija naše realnosti sklona je izjednačavanju aktuelnog i virtuelnog. Za arhitekturu to je možda više od modernog dok je za knjige to onaj svet ideja oduvek. Ništa neobično u tome da je namera povezana sa verovanjem i željom. No, kako god videti potencijal savremenosti da oblikuje naše ideje o našoj realnosti, ne možemo se odreći uloge koja nam po prirodi stvari pripada. Odluka o učestvovanju već je učestvovanje, ideja o knjizi već je knjiga, projekat već je arhitektura, student arhitekture već je arhitekta. U tom smislu izložbu koja je pred nama možemo videti kao svet naše realnosti u kojem smo sagradili upravo ono što smo želeli jer smo mogli da želimo, jer smo želeli da možemo da poželimo: knjige velike kao kuće.

Ostaje nam da u vremenu koje sledi naselimo 'slepe miševе' da čuvaju knjige, kao one u najstarijim žvīm bibliotekama, i time obezbedimo svet koji smo sami projektovali.“

dr Vladimir Milenković

2008 11. међународна изложба Архитектуре, Венеција, Architecture Beyond Buildings (Павиљон Републике Србије: wohnlich – национална селекција, аутор дигиталне инсталације)

из каталога: „Curated and designed by Ljiljana Blagojević, Dragana Vasiljević Tomić, Vladimir Milenković, Mariela Cvetić and Tatjana Stratimirović, the theme of the wohnlich installation explores the relationship between comfortable, fitting (for dwelling in) architectural space and the narratives of everyday, private, public, political, media, event, conflict, dialog, and words space. Presented in an intimate form of digital interface is a field of largely remote interventions in the architectural discourse by young generation of architects and architectural students who are all loosely associated to the education process at the University of Belgrade (Serbia), Faculty of Architecture.“
ISBN 978-86-85033-08-7

2003 Драгана Васиљевић Томић, ПРОЈЕКТИ, изложба архитектонских радова,
Библиотека АФ Београд АПР

5.2. ГРУПНЕ ИЗЛОЖБЕ

2019. Noć arhitekture na Arhitektonskom fakultetu – aula Arhitektonski fakultet u Beogradu.

„ARHITEKTURA EKSPONAT: Paviljon Srbije na Međunarodnoj izložbi arhitekture u Veneciji 1991-2016.“, paviljon Republike Srbije: Wohnlich

2018. Dragana Vasiljević-Tomić, muzika vs arhitektura, STRAND EXHIBITION International Conference ON ARCHITECTURE, SANU, Beograd, 2018, decembar, st 44, isbn 978-86-89111-18-7

2018. Dragana Vasiljević-Tomić, Restoran tverska oblast, STRAND EXHIBITION International Conference ON ARCHITECTURE, SANU, Beograd, 2018, decembar, st 8, isbn 978-86-89111-18-7

2018. 40 Салон Архитектуре, МПУ; Општи јавни анонимни конкурс за реконструкцију Старе чаршије и пројекат моста у И

(А. Вујовић, М. Милановић, Н. Марковски, З. Лончаревић)

isbn 987-867415-206-5, ст 68

2018. Салон Архитектуре у Новом Саду, галерија Маџут, СПЕНС, Нови Сад, Општи јавни анонимни конкурс за реконструкцију Старе чаршије и пројекат моста, Иванјига,

(А. Вујовић, М. Милановић, Н. Марковски, З. Лончаревић)

Исбн 978-86-919345-6-9, ст. 31

2019. Изложба радова наставника и студената студијског програма Унутрашња архитектура Филилошко-уметничког факултета, Универзитетска галерија, крагујевац, јун 2019

Тврђава Кастел, Бања Лука, Реконструкција

<http://filum.kg.ac.rs/index.php>

2017 7. салон пејзажне архитектуре „Мапирање пројектантским поступком: еко станица ратно острво“, Галерија науке и технике САНУ, Београд, јуни 2017. у организацији: Удружења пејзажних архитеката Србије – УПАС и Галерије науке и технике САНУ. Категорија: студије и истраживања, аутори: А. Никежић, Д. Васиљевић-Томић, М. Кордић, П. Стаменовић, Н. Јанковић, Д. Ђирић, М. Миловановић, Д. Тодоровић, П. Костић, К. Димитријевић, Е. Василијевић, К. Ковачевић, А. Радосављевић, С. Бераћ. (ISBN каталога: 978-86-7025-725-2), 25

2016 Access to All – louder on the term in the academic education system at Belgrade University, Dragana Vasiljević-Tomić, EXHIBITION, Scale of design FROM MICRO TO MACRO, Third International Conference and Exhibition: ON ARCHITECTURE. Ed: Ruzica Bogdanovic. SANU STRAND, pp.25, Beograd ISBN 987-86-89111-13-2

2015 5. салон пејзажне архитектуре „Портрет Савског приобаља-трансформација (кроз) урбани пејзажа“ Галерија науке и технике САНУ, Београд, јуни 2017. у организацији: Удружења пејзажних архитеката Србије – УПАС и Галерије науке и технике САНУ. Категорија: студије и истраживања, аутори: Д. Васиљевић-Томић, А. Никежић 21. (ISBN каталога: 978-86-7025-724-8),

2013_33. Салон архитектуре МПУ, Београд, BLOG ON TRIAL: EXPOSED FIELD IN ARCHITECTURAL EDUCATION, EXHIBITION International Conference ON ARCHITECTURE, Dragana Vasiljević-Tomić, Ana Nikezić, Nataša Janković, Dragana Ćirić, ISBN 987-924-34-0

2010. 31 Салон архитектуре МПУ Београд: DOSTUPNOST ZA SVE-PROSTOR BEZ PREPREKA

Драгана Васиљевић Томић, Татјана Карабеговић, Маријела Цветић, (двојезично издање) University of Belgrade – Faculty of Architecture, British Council, (Београд).

Награда 31 Салона Архитектуре- Изложена у оквиру издања АФ

2009 30. Салон архитектуре МПУ Београд: Награда за публицистику за монографију, КУЛТУРА БОЈЕ У ГРАДУ : идентитет и трансформација (Издавач Архитектонски факултет у Београду, 2007.)

2008 БИНА, конкурсни радови: 11. међународна изложба Архитектуре, Венеција 2008, Architecture Beyond Buildings

2007 Музеј Савремене уметности, Бања Лука: Општи међународни јавни анонимни конкурс за израду идејног урбанистичко-архитектонског решења ремоделације и ревитализације тврђаве Кастел у Бања Луци

2006 Изложба СРПСКА АРХИТЕКТУРА 20 ВЕКА, Париз (проф. С. Крунић, кустос)

27. Салон архитектуре МПУ Београд 2006: Представљање прве генерације студената основних академских студије-реформисана настава, СТУДИО ПРОЈЕКАТ 1-АРХИТЕКТУРА

26. Салон архитектуре МПУ Београд 2005: Општи међународни јавни анонимни конкурс за идејно архитектонско-урбанистичко решење дела Градешке, ИЗЛАЗ НА САВУ, 2006
2004 САРП, Варшава, Пољска : Пословна стамбена зграда у Таковској, Београд,
(проф.С.Крунић, кустос)

25. Салон архитектуре МПУ Београд 2004: КЊИГА - Наткривени простори града, објављена у едицији ПОСЕБНА ИЗДАЊА, Задужбине Андрејевић, новембар 2003. год.

рад у жиријима

5.3. РАД У ЖИРИЈИМА и остало

2019 Član pregovaračkog tima RS, o priznavanju profesionalnih kvalifikacija, ispred arhitektonske struke, Ministarstvu prosvete, imenovan od strane vlade RS

2019. Član URPS

2019 члан независне верификационе институције за праћење и извештавање о спровођењу програма за унапређење ефикасности и одрживости инфраструктур РС, Канцеларија за јавна улагања, Светска банка и влада РС

2010 члан Инжењерска Комора Србије,

2012-2106, 2017-2019 члан Скупштине ИКС

2014-2019 Председник комисије за опис лиценци ИКС,

2012-2016 члан извршног одбора ИКС

2010 - Član ASA

2011-2015 član komisije za dodelu statusa samostalnog umetnika, ASA

2016- члан управног одбора БАБа

2016 члан жирија БАБа, архитектонска изложба, architecture.bab@gmail.com

2011-2013 копредседник комисије за израду правилника, ТЕХНИЧКИ СТАНДАРДИ ПРИСТУПАЧНОСТИ ЗАКОНУ О ПЛАНИРАЊУ И ИЗГРАДЊИ, / сарадња са канцеларијом за европске интеграције, при кабинету потпредседника владе Србије, презентација правилника у СИВу, оцена од Европске комисије/

2011-2013 члан Планске комисије Извршног одбора града Београд

2009. Konkurs za paviljon Expo, "Better City, Better Life" 2010 u Sangaју,
Organizator :SIEPA i SAS
Ziri: B.Mitrovic, D.Vasiljevic, N.kurtovic Folie, D Babic,
fotograf

2005. Београдски сајам књига, жири за доделу признања БУ у категорији школске опреме и наставних средстава

2016 član tima za izradu Design Manual against the national requirements, Izrada i standardizacija, Unops, IKS, Beograd

2017. Član žirija za dodelu nagrade "Milan Zloković". Godišnju izložbu "Umetnost arhitekture" u Galeriji "Atrijum" Asocijacija srpskih arhitekata u saradnji sa Srpskim ArtCENTROM Novi Sad i Bibliotekom grada Beograda .

Члан и председник на неколико урбанистичко архитектонских конкурса.

публикован биографије и јавна признања

1- Povelja SITSa za doprinos i afirmisanje struke, 150 godina od osnivanja, 2019

2. Atlas likovnih umetnika primenjene umetnosti i dizajnera Srbije 21 vek-S.Maldini, Beograd, str.67
ISBN 978-86-904433-7-6 2014

3. Српска енциклопедија, I књигу II тома (словоВ), Матица српска, САНУ, Завод за уџбенике, стр 176, 2013,
ISBN 9788679793317,

4. СРПСКИ WHO is WHO, стр140, 2013,
ISBN 978-86-17-18446-7

5. "wohlich", Dragana Vasiljevic Tomic, in: *Out There: Architecture Beyond Building.Participating countries special and collateral events*. Venezia: Marsilio, 2008, pp. 114-5., *NEW EFFORTS*, Каталог за 10. међународну изложбу архитектуре Венецијански бијенале, 2006.
ISBN 978-88-317-9447

ПРИЛОГ 2

кандидат 2

Весна П. Цагић Милошевић, дипл.инж.арх.

испуњеност услова - ментор за вођење докторске дисертације, односно докторског уметничког пројекта

ПРИЛОГ 2.1

Комисија констатује да кандидат испуњава услове да буде ментор за вођење ДОКТОРСКОГ УМЕТНИЧКОГ ПРОЈЕКТА у складу са Правилником о стандардима и поступку за акредитацију студијских програма („Службени гласник РС“ 13/2019), према стандарду 9, (тачка 9.3) за акредитацију студијских програма Докторских студија уметности, и то по следећим критеријумима

СТАНДАРДИ ЗА АКРЕДИТАЦИЈУ СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА ДОКТОРСКИХ СТУДИЈА УМЕТНОСТИ

Стандард 9: Наставно особље

9.3. Ментор има најмање пет реализованих уметничких пројеката из одговарајуће области студијског програма у претходних десет година.

Комисија издвајаја следеће од приложених референци

- 2016 Вишепородични стамбени објект у Улици Милке Илића, Топчидерско брдо, Београд
В.Цагић Милошевић површина 1 700м2
- **ПРИЗНАЊА 39. САЛОНА АРХИТЕКТУРЕ У КАТЕГОРИЈИ АРХИТЕКТУРА, 2017**
http://mpu.rs/izlozbe/39-salon-arhitekture/nagrada/we_nov
У РЕАЛНОСТИ : каталог изложбе / 39. Салон архитектуре = IN REALITY : exhibition catalogue / 39. Salon of Architecture, ISBN 978-86-7415-199-0, COBISS.SR-ID 234000908, стр. 37 и 127
http://mpu.rs/izlozbe/39-salon-arhitekture/nagrada/we_nov
 - 2017 Mies van der Rohe Award 2017, Barcelona, Spain 2017, номиновани представник Србије
Residential Building in Mike Ilka Street, EU MIES AWARD 2017 Catalogue, The Compilation Nominated Works, ISBN 978-84-941836-6-9, pg. 16, 315
<https://miesarch.com/work/3356>
 - 2017 Housing 17 / 2nd International Exhibition of Contemporary Housing, Павиљон у торђави, Ниш, новембар 2017,
Становање 17 / 2. Међународна изложба савременог становања = Housing 17 / 2nd International Exhibition of Contemporary Housing, ISBN 978-86-88601-31-3, стр. 85-86
<http://housing.gof.nl.ac.rs/pdf/catalogue.pdf>
 - 2017 ARHITEKTURAINVENTURA 2014-2016, pregledna razstava Društva Arhitektov Ljubljana, Cankarjev Dom, Ljubljana, Slovenia, februar / mart 2017;
Stambena zgrada u ulici Milke Ilke, Beograd, Srbija, растујући учесник
каталог изложбе ISBN 978-961-90787-8-5; 288624384
<https://www.facebook.com/events/397839680570065/>
 - 2018 SHARE BELGRADE 2018, International expert conferences in the field of architecture and engineering, Хотел Metropool, Београд, април 2018
The apartment building in Mike Ilka Street
<https://share-architects.com/architectural-excellence-and-the-most-recent-international-awarded-projects-at-share-international-architecture-and-engineering-forum-2018-in-belgrade/>
- 2014 Ресторана „Лаганго“, Милешевска улица, Београд, реконструкција и ентеријер
В.Цагић Милошевић површина 250м2
- **ПРИЗНАЊА 37. САЛОНА АРХИТЕКТУРЕ У КАТЕГОРИЈИ ЕНТЕРИЈЕР, 2015**
АФИРМАЦИЈА : каталог изложбе 37. Салон архитектуре = Exhibition catalogue 37th Salon of Architecture, Београд : Музеј примењене уметности, Београд, 2015
ISBN 978-86-7415-178-5, COBISS.SR-ID 214391820, стр. 57 и 147
http://mpu.rs/izlozbe/37-salon-arhitekture/nagrada/we_nov?plismo=lat
 - 2015 „Архитектура у контексту“, циклус разговора, Галерија Артгат, КЦБ, март 2015
модератор др. Дијана Милошевић Марућ, Представљање опуса Веске Цагић Милошевић и Ксенија Булатовић
https://www.youtube.com/watch?v=6u0_GV3wIP4
<http://www.superprostor.com/razgovor-arhitektura-u-kontekstu-vesna-cagic-milosevic-ksenija-bulatovic/14978>

- 2016 **АРХИТЕКТУРА У КОНТЕКСТУ**, зборник текстова, Београд : Културни центар Београда, 2016
Милашиновић Марић Д., О контексту у Архитектури - Ксенија Булатовић, Весна Цагић Милошевић,
ISBN 978-86-7996-155-6, COBISS.SR-ID 221500940, стр. 6-15
<https://www.kcb.org.rs/2018/12/predstavljajje-edicije-arhitektura-u-kontekstu-1-3/>
- 2012 **Вишепородични стамбени објект са пословањем у приземљу у Скендер Беговој улици, Београд, В.Цагић Милошевић, К.Булатовић** површина 1 200м²
идејни и главни пројекат 2004 године, реализација 2004-2012
 - 2014 БИНА - IX Београдска интернационална недеља архитектуре
Изложба стручно-уметничких остварења, аутори В.Цагић Милошевић и К.Булатовић, Фиаје биоскопа
Фонтана, Београд, мај 2014
<http://www.bina.rs/2014/program/>
 - 25. Салон архитектуре, МПУ, Београд, 2003
Пројекат стамбено пословног објекта у Скендер Беговој улици, Београд
25. Салон архитектуре : Каталог изложбе, Београд : МПУ, 2003.
ISBN 86-7415-078-0, COBISS.SR-ID 134229260, стр. 84
<http://cubex.rs/portfolio-item/resident-business-building/>
- 2011 **Биоскоп „Фонтана“, Блок 1, Нови Београд, реконструкција и ентеријер биоскопске сале са пратећим просторима** површина 780м², број седишта 140
В.Цагић Милошевић, К. Булатовић
Центар МЗ „Фонтана“, аутор арх. Урош Мартиновић (1968) у статусу је претходне заштите као културно добро - грађитељски објекат
 - 2014 БИНА - IX Београдска интернационална недеља архитектуре
Изложба стручно-уметничких остварења, аутори В.Цагић Милошевић и К.Булатовић и предавање -
Реконструкција биоскопске сале са пратећим просторима,
Фиаје биоскопа Фонтана, Београд, мај 2014
IX Београдска интернационална недеља архитектуре = 9th Belgrade International Architecture Week ;
Каталог манифестације, Београд, 2014. ISBN 978-86-89561-01-2, COBISS.SR-ID 207166476
<http://www.bina.rs/2014/rekonstrukcija-bioskopa-fontana/>
<http://www.bina.rs/2014/program/>
 - 34. Салон архитектуре, МПУ Београд, 2012
У ОГЛЕДАЛУ : 34. Салон архитектуре – 34th Salon of Architecture, ISBN 978-86-7415-154-9, COBISS.SR-ID 189838092, стр. 59
- 2010 **Комбинована дечја установа између Улица Меше Селимовића, Теодора Мирјевског, Капетана Милоша Жуњића и Браће Ленард, (Вртић „Бубамара“), Миријево, Београд, В.Цагић Милошевић** површина 2 290м²
 - 2012 ФОРУМ бр.58, УАС и ДАБ, Београд, 2012
ур. Јанковић Чорбић Ана, Удружење Архитеката Србије и Друштво архитеката Београда, 2012. ISSN 1451-6578, COBISS. SR – ID 109346316 стр.8-11, В. Цагић Милошевић „Боја као путоказ, вртић Бубамара, Београд“
 - 2011 СРПСКИ АРХИТЕКТИ / SERBIAN ARCHITECTS 2000 – 2010.
(ур) А.Новенц-Ђуђић, (Београд, ИКС, ДАБ, 2011) ISBN 978-86-903247-7-4, COBISS.SR-ID 185190924, В. Цагић Милошевић, Комбинована дечја установа, Београд, Србија / The Full-day Child Care and Playground Institution, Belgrade, Serbia, стр. 230-231
 - 33. Салон архитектуре, МПУ Београд, 2011
33. Салон архитектуре : Каталог изложбе, уредник Љ. Милетић-Абрамовић МПУ, 2011, стр.48,
ISBN 978-86-7415-148-8, COBISS.SR-ID 182693900
 - 2011 SWISSPEARL ARCHITECTURE NO 14, International Edition – High Profile Buildings,
Eternit (Schweiz) AG, CH-8867 Niederurnen, Switzerland, 2011. p. 36-39, ISSN 1661-3260
„A VIBRANT PLACE OF PLAY, Mirijevo Kindergarten, Belgrade, Serbia“
<https://swissfacades.com/wp-content/uploads/2015/07/14.pdf>
 - 2011 ГРАДОЛОГИЈА, тв емисија, аутор Ковачић Д. мај 2011.
интервју и приказ реализованог вртића „Бубамара“, Миријево, Београд
<http://www.youtube.com/watch?v=Bp1ou-Vou8E>

2009

Вишепородични стамбени комплекс са пословањем у приземљу у улици Гоце Делчева, Нови Београд
површина 15 520м²

В.Цагић Милошевић, М. Менадовић, А. Менадовић

- 2016 КВАРТОВИ И КУЋЕ, УМЕТНОСТ ПРОСТОРА, РАЗВОЈ АРХИТЕКТОНСКЕ КУЛТУРЕ, ГРАДИТЕЛСТВО /
QUARTERS AND HOMES, SPATIAL ART, DEVELOPEMENT OF ARCHITECTURAL CULTURE
(ур) Н.Н.Стефановић и И.Виденов; Београд: Нешвар 8, 2016; ISBN 978-86-919847-0-0, COBISS.SR-ID
222768140, стр. 55
- 2011 СРПСКИ АРХИТЕКТИ / SERBIAN ARCHITECTS 2000 – 2010.
(ур) А.Новици-Вујић, (Београд, ИКС, ДАБ, 2011) ISBN 978-86-903247-7-4, COBISS.SR-ID 185190924, в. Цагић
Милошевић, М. Менадовић, А. Менадовић, Стамбено – пословни објект у улици Гоце Делчева, Нови
Београд, Србија / Residential and Commercial Building in Goce Delceva Street, Belgrade, Serbia, стр. 200-
201;
- 32. Салон архитектуре, МПУ Београд, 2010
Каталог изложбе : 32. Салон архитектуре, уредник Љ. Милетић-Абрамовић МПУ, 2010, стр. 58,
ISBN 978-86-7415-142-6, COBISS.SR-ID 174281228
<https://www.linkedin.com/in/josoristich/?originalSubdomain=rs>

6 РЕАЛИЗОВАНИХ ОБЈЕКТА у категорији Признато уметничко, односно стручно-уметничко дело у
области архитектуре (потребних 5 уметничких пројеката)

ПРИЛОГ 2.2

Комисија констатује да кандидат испуњава услове да буде ментор за вођење ДОКТОРСKE ДИСЕРТАЦИЈЕ у складу са Правилником о стандардима и поступку за акредитацију студијских програма („Службени гласник РС“ 13/2019), према стандарду 9 за акредитацију студијских програма Докторских студија у образовно научним пољима, и то по следећим критеријумима

СТАНДАРДИ ЗА АКРЕДИТАЦИЈУ СТУДИЈСКИХ ПРОГРАМА ДОКТОРСКИХ СТУДИЈА У ОБРАЗОВНО-НАУЧНИМ ПОЉИМА

Стандард 9: Наставно особље

Техничко-технолошке науке

У области архитектуре и урбанизма примењују се посебни критеријуми, усклађени са специфичношћу ове области, укључујући и стручно-уметничке радове за области архитектуре и урбанизма од међународног значаја (СУА1).

Ментор на докторским студијама у области архитектуре и урбанизма, може бити наставник који је у претходних десет година остварио најмање 24 бода и то:

- најмање 10 бодова за радове у часопису са SCI листе или у часопису категорије M24 или из категорије СУА1;
- најмање 14 бодова за радове у категоријама: M11; M12; M13; M14; M21; M22; M23; M24; СУА1; M31; M32; M33; M34 и M51. Радови из категорија: M31; M32; M33 и M34 доносе највише 20% потребних бодова.

Комисија издвајаја следеће од приложених референци

Критеријум СУА 1.1.

(Релизован архитектонски објект, ентеријер или јавни простор који је објављен или публикован у међународном часопису, монографији, каталогу или другој вишејезичној публикацији.....8 бодова)

2016 Вишепородични стамбени објект у Улици Мике Илића, Топчидерско брдо, Београд
В.Цагић Милошевић површина 1 700м²

• ПРИЗНАЊА 39. САЛОНА АРХИТЕКТУРЕ, У КАТЕГОРИЈИ АРХИТЕКТУРА, 2017

http://mpu.rs/izlozbe/39-salon-arhitekture/nagrade/#_nav

У РЕАЛНОСТИ : каталог изложбе / 39. Салон архитектуре = IN REALITY : exhibition catalogue / 39. Salon of Architecture, ISBN 978-86-7415-199-0, COBISS.SR-ID 234000908, стр. 37 и 127

http://mpu.rs/izlozbe/39-salon-arhitekture/nagrade/#_nav

• 2017 Mies van der Rohe Award 2017, Barcelona, Spain 2017, номиновани представник Србије

Residential Building in Mike ilica Street, EU MIES AWARD 2017 Catalogue, The Compilation Nominated Works, ISBN 978-84-941836-6-9, pg. 16, 315

<https://miesarch.com/work/3356>

• 2017 Housing 17 / 2nd International Exhibition of Contemporary Housing, Павиљон у тврђави, Ниш, новембар 2017,

Становање 17 / 2. Међународна изложба савременог становања = Housing 17 / 2nd International Exhibition of Contemporary Housing, ISBN 978-86-88601-31-3, стр. 85-86

<http://housing.gaf.nl.ac.rs/pdf/catalogue.pdf>

• 2017 ARHITEKTURAINVENTURA 2014-2016, pregledna razstava Društva Arhitektov Ljubljana, Cankarjev Dom, Ljubljana, Slovenia, februar / mart 2017;

Stambena zgrada u ulici Mike ilica, Beograd, Srbija, гостујући учесник

каталог изложбе ISBN 978-961-90787-8-5; 288624384

<https://www.facebook.com/events/397839680570085/>

- 2018 SHARE BELGRADE 2018, International expert conferences in the field of architecture and engineering, Хотел Метропол, Београд, април 2018
The apartment building in Mike ilica Street
<https://share-architects.com/architectural-excellence-and-the-most-recent-international-awarded-projects-at-share-international-architecture-and-engineering-forum-2018-in-belgrade/>

2011

Биоскоп „Фонтана“, Блок 1, Нови Београд, реконструкција и ентеријер биоскопске сале са пратећих просторима површина 780м², број седишта 140

В.Цагић Милошевић, К. Булатовић

Центар МЗ „Фонтана“, аутор арх. Урош Мартиновић (1968) у статусу је претходне заштите као културно добро - градитељски објект

- 2014 БИНА - IX Београдска интернационална недеља архитектуре
Изложба стручно-уметничких остварења, ауторни В.Цагић Милошевић и К.Булатовић и предавање - Реконструкција Биоскопске сале са пратећим просторима, Фооје биоскопа Фонтана, Београд, мај 2014
IX Београдска интернационална недеља архитектуре = 9th Belgrade International Architecture Week ; Каталог манифестације, Београд, 2014. ISBN 978-86-89561-01-2, COBISS.SR-ID 207166476
<http://www.bina.rs/2014/rekonstrukcija-bioskopa-fontana/>
<http://www.bina.rs/2014/program/>
- 34. Салон архитектуре, МПУ Београд, 2012
У ОГЛЕДАЛУ : 34. Салон архитектуре = 34th Salon of Architecture, ISBN 978-86-7415-154-9, COBISS.SR-ID 189838092, стр. 59

2010

Комбинована дечја установа између Улица Меше Селимовића, Теодора Мирјевског, Капетана Милоша Жуњића и Браће Ленард, (Вртић „Бубамара“), Миријево, Београд, В.Цагић Милошевић површина 2 290м²

- 2011 СРПСКИ АРХИТЕКТИ / SERBIAN ARCHITECTS 2000 – 2010.
(ур) А.Ковенц-Вујић, (Београд, ИКС, ДАБ, 2011) ISBN 978-86-903247-7-4, COBISS.SR-ID 185190924, В. Цагић Милошевић, Комбинована дечја установа, Београд, Србија / The Full-day Child Care and Playground institution, Belgrade, Serbia, стр. 230-231
- 33. Салон архитектуре, МПУ Београд, 2011
33. Салон архитектуре : Каталог изложбе, уредник Љ. Милетић-Абрамовић МПУ, 2011, стр.48, ISBN 978-86-7415-148-8, COBISS.SR-ID 182693900
- 2011 SWISSPEARL ARCHITECTURE NO 14, International Edition – High Profile Buildings, Eternit (Schweiz) AG, CH-8867 Niederurnen, Switzerland, 2011. p. 36-39, ISSN 1661-3260
„A VIBRANT PLACE OF PLAY, Mirjevo Kindergarten, Belgrade, Serbia“
<https://swisspearl.com/wp-content/uploads/2015/07/14.pdf>

2009

Вишепородични стамбени комплекс са пословањем у приземљу у улици Гоце Делчева, Нови Београд површина 15 520м²

В.Цагић Милошевић, М. Ненадовић, А. Ненадовић

- 2016 КВАРТОВИ И КУЉЕ, УМЕТНОСТ ПРОСТОРА, РАЗВОЈ АРХИТЕКТОНСКЕ КУЛТУРЕ, ГРАДИТЕЉСТВО / QUARTERS AND HOMES, SPATIAL ART, DEVELOPEMENT OF ARCHITECTURAL CULTURE
(ур) Н.Н.Стефановић и И.Виденов; Београд: Неумар 8, 2016; ISBN 978-86-919847-0-0, COBISS.SR-ID 222768140, стр. 55
- 2011 СРПСКИ АРХИТЕКТИ / SERBIAN ARCHITECTS 2000 – 2010.
(ур) А.Ковенц-Вујић, (Београд, ИКС, ДАБ, 2011) ISBN 978-86-903247-7-4, COBISS.SR-ID 185190924, В. Цагић Милошевић, М. Ненадовић, А. Ненадовић, Стамбено – пословни објект у улици Гоце Делчева, Нови Београд, Србија / Residential and Commercial Building in Goce Delceva Street, Belgrade, Serbia, стр. 200-201;
- 32. Салон архитектуре, МПУ Београд, 2010
Каталог изложбе : 32. Салон архитектуре, уредник Љ. Милетић-Абрамовић МПУ, 2010, стр. 58, ISBN 978-86-7415-142-6, COBISS.SR-ID 174281228
<https://www.linkedin.com/in/jocarfstich/?originalSubdomain=rs>

укупно по Критеријуму СУА 1.1..... 32 бода

Критеријум - СУА 1.4.

(Учешће на међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичним каталогом.....2 бода),

- 2017** Mies van der Rohe Award 2017, Barcelona, Spain 2017
Residential Building in Mike Ilica Street, EU MIES AWARD 2017 Catalogue, The Compilation Nominated Works, ISBN 978-84-941836-6-9, pg. 16, 315
<https://miesarch.com/work/3356>
- 2017** Housing 17 / 2nd International Exhibition of Contemporary Housing, Павиљон у тврђави, Ниш, новембар 2017,
Становање 17 / 2. Међународна изложба савременог становања = Housing 17 / 2nd International Exhibition of Contemporary Housing, ISBN 978-86-88601-31-3, стр. 85-86
<http://housing.gaf.ni.ac.rs/pdf/catalogue.pdf>
- 2013** ON ARCHITECTURE International Conference and Exhibition, *Phenomenology - Interpolation = DIALOGUE Office Building in the Takovska street, Belgrade / О АРХИТЕКТУРИ* Интернационална конференција и изложба, *Феноменологија - Пословни објект, Таковска улица бр. 23-25, Београд, Галерија САНУ, децембар 2013*
„Interpolation = DIALOGUE Office Building in the Takovska street, Belgrade, Book of Abstracts / International Conference and Exhibition on Architecture, Belgrade, 2013; Exhibition Book, Phenomenology of Architecture ISBN 978-86-89111-03-3, pg.13
<http://www.strand.rs/architecture/program.pdf>
- 2013** ON ARCHITECTURE International Conference and Exhibition, *Phenomenology - Government Building, Mladen Stojanovic Street, Banja Luka, The Republic of Srpska, Bosnia and Herzegovina / О АРХИТЕКТУРИ* Интернационална конференција и изложба, *Феноменологија - Зграда Владе Републике Српске, Бања Лука, Република Српска, БИХ, Галерија САНУ, децембар 2013*
„Government Building, Mladen Stojanovic Street, Banja Luka, The Republic of Srpska, Bosnia and Herzegovina“; Book of Abstracts / International Conference and Exhibition on Architecture, Belgrade, 2013; Exhibition Book, Phenomenology of Architecture ISBN 978-86-89111-03-3, pg.14
<http://www.strand.rs/architecture/program.pdf>

укупно по Критеријуму СУА 1.4..... 8 бодова

Критеријум - СУА 1.6.

(Кустоски рад на међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичким каталогом.....2 бода),

Комисија издваја следеће референце кандидата:

2018 члан Стручног савета Министарства културе и информисања за припрему наступа Републике Србије на 16. Међународној изложби архитектуре у Венецији (La Biennale di Venezia) 2018. године

<https://www.labiennale.org/en/architecture/2018/national-participations/serbia>

2016 члан Стручног савета Министарства културе и информисања за припрему наступа Републике Србије на 15. Међународној изложби архитектуре у Венецији (La Biennale di Venezia) 2016. године

<https://www.archdaily.com/782531/2016-venice-biennale-full-list-of-participants-revealed>

укупно по Критеријуму СУА 1.6..... 4 бода

M44_Поглавље у књизи M41 или рад у истакнутом тематском зборнику водећег националног значаја2 бода
Cagić Milošević, V., Medo, V., Mitrović, N.: General legislative (regulatory) framework for residential construction in Serbia from 1948 to 2011. The example of Belgrade, – V. Mako et al. (Eds.), Housing development in Serbia in context of globalisation and integrations. Methods and tendencies, Vol 2, University of Belgrade, Faculty of Architecture, Belgrade, 2012, pp. 65– 82. ISBN 978–86–7924–092–7

укупно по Критеријуму M44..... 2 бода

Укупан број бодова по наведеним стандардима, који је кандидат остварио, износи – 46 бодова, (од потребних 24)

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ
Број: 02-11/1-32
Датум: 06.12.2019. године
Београд

РЕФЕРАТ ДЕЈАНОВИЋ 2019.

Изборном већу Универзитета у Београду - Архитектонског факултета

Предмет РЕФЕРАТ

Комисије за избор наставника у звање редовног професора за ужу уметничку област:
Архитектонско пројектовање на Департману за архитектуру

Декан Архитектонског факултета, проф. др Владан Ђокић, на основу члана 75. став 1. Закона о високом образовању ("Сл. гласник РС", бр. 88/17, 27/18-др. закон и 73/18), члана 138. Статута Универзитета у Београду ("Гласник Универзитета у Београду", бр. 201/18), члана 129. и члана 131. Статута Факултета ("Сл. билтен АФ", бр. 119/18), члана 7. Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника на Универзитету у Београду ("Гласник Универзитета у Београду", бр. 200/17) и члана 6. Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника на Факултету ("Сл. билтен АФ", бр. 120/19), а у складу са иницијативом Департмана за архитектуру бр. 02-1134/2-4.2. од 20.06.2019. године упутио је, дана 21. јуна 2019. године, предлог Изборном већу Факултета, за:

- а. покретање поступка за избор наставника у звање редовног професора, за ужу уметничку област: Архитектонско пројектовање, на Департману за архитектуру, на неодређено време, са пуним радним временом и
- б. именовање Комисије за припрему реферата, у саставу:
 - арх. Дејан Миљковић, редовни професор Универзитета у Београду - Архитектонског факултета - председник Комисије,
 - арх. Иван Рашковић, редовни професор Универзитета у Београду - Архитектонског факултета - члан Комисије и
 - др Јелена Атанацковић-Јеличић, редовни професор Универзитета у Новом Саду - Факултета техничких наука - Департман за архитектуру и урбанизам - члан Комисије.

Изборно веће Универзитета у Београду - Архитектонског факултета је, на седници одржаној 24. јуна 2019. године, донело Одлуку бр. 01-1153/2-3.2 о расписивању Конкурса за избор наставника у звање редовног професора, за ужу уметничку област: Архитектонско пројектовање, на Департману за архитектуру, на неодређено време, са пуним радним временом и именовању Комисија за припрему Реферата за избор наставника у звање редовног професора за ужу уметничку област: Архитектонско пројектовање, на Департману за архитектуру (у даљем тексту: Комисија).

Конкурс је објављен у бесплатној публикацији Националне службе за запошљавање „Послови“, бр. 841-842, стр. 57, 7. августа 2019. године, а на основу општих и посебних услова предвиђених Законом о раду ("Сл. гласник РС", бр. 24/05, 61/05, 54/09, 32/13, 75/14, 13/17-одлука УС, 113/17 и 95/18 - аутентично тумачење), чланом 74 Закона о високом образовању ("Сл. гласник РС", бр. 88/17, 27/18 - др. закон и 73/18), Статутом Универзитета у Београду („Гласник УБ“, бр. 201/18), Правилником о

минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду („Гласник УБ”, бр. 192/16, 195/16, 197/17, 199/17 и 203/18), Правилником о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Београду („Гласник УБ”, бр. 200/17), Статутом Универзитета у Београду - Архитектонског факултета (“Сл. билтен АФ”, бр. 119/18), Правилником о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника на Факултету (“Сл. билтен АФ”, бр. 120/19) и Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету (“Сл. билтен АФ”, бр. 115/17).

По преузимању конкурсног материјал од Опште службе Факултета, Комисија је утврдила да су се на Конкурс благовремено и на начин прописан расписом пријавиле два кандидата:

- **др. Драгана Васиљевић Томић, дипл.инж.арх.**
ванредни професор на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету
бр. пријаве 02-17211, од 19.08.2019. године
- **Весна Цагић Милошевић, дипл.инж.арх.**
ванредни професор на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету,
бр. пријаве 02-1725/1, од 21.08.2019.

Након прегледа и анализе биографских, библиографских и података о референцама које су кандидаткиње доставиле и на основу њих, Комисија подноси следећи:

РЕФЕРАТ

О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА

у складу са општим условима предвиђеним Законом о раду (“Сл. гласник РС”, бр. 24/05, 61/05, 54/09, 32/13, 75/14, 13/17-одлука УС, 113/17 и 95/18 - аутентично тумачење) и посебним условима предвиђеним чланом 74 Закона о високом образовању (“Сл. гласник РС”, бр. 88/17, 27/18 - др. Закон, 73/18 и 67/19), Статутом Универзитета у Београду („Гласник УБ”, бр. 201/18), Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду („Гласник УБ”, бр. 192/16, 195/16, 197/17, 199/17 и 203/18), Правилником о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Београду („Гласник УБ”, бр. 200/17), Статутом Универзитета у Београду - Архитектонског факултета (“Сл. билтен АФ”, бр. 119/18), Правилником о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника на Факултету (“Сл. билтен АФ”, бр. 120/19) и Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету (“Сл. билтен АФ”, бр. 115/17).

01 кандидат

др Драгана М. Васиљевић Томић, дипл.инж.арх.

др Драгана Васиљевић Томић је у звање ванредног професора за ужу уметничку област *Архитектонско пројектовање* на Департману за архитектуру, Универзитету у Београду – Архитектонском факултету, верификовано Извештајем бр. 02-11/1-8 од 14.02.2018. године Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, први пут изабрана 10.04.2018. године (Одлука 02-06 Број: 61202-1625/2-18 Већа научних области грађевинско-урбанистичких наука Универзитета у Београду).

Пре избора у звање ванредног професора за ужу уметничку област *Архитектонско пројектовање* (2018. године), Одлуком Већа научних области грађевинско-урбанистичких наука Универзитета у Београду бр. 61202-2432/2-13 од 28.05.2013. године, др Драгана Васиљевић Томић је, бирана је у звање ванредног професора за ужу научну односно уметничку област *Архитектонско пројектовање и савремена архитектура* (у пољу техничко-технолошких наука), двојног карактера - научног и уметничког. Др Драгана Васиљевић Томић у ово звање бирана је по научној линији, у складу са чланом 119. Статута Архитектонског факултета ("Сл. билтен АФ", бр. 72/06, 75/07, 84/10 и 88/12), без организовања Самосталне изложбе остварења, што је, према члану 124. став 8. Статута Факултета, представљало обавезу кандидата који се у том периоду бирао на основу уметничких остварења, односно по уметничкој линији, у складу са условима прописаним за ужу уметничку област, у складу са чланом 119. Статута Факултета.

Избору у звање ванредног професора за ужу научну односно уметничку област *Архитектонско пројектовање и савремена архитектура* др Драгана Васиљевић Томић (2013. године) претходио је избор у звање ванредног професора за ужу научну односно уметничку област *Архитектонско пројектовање и савремена архитектура*, у пољу техничко-технолошких наука (Одлука Већа научних области грађевинско-урбанистичких наука Универзитета у Београду бр. 612-29/59/08 од 08.07.2008. године), такође по научној линији, у складу са чланом 119. Статута Архитектонског факултета ("Сл. билтен АФ", бр. 72/06 и 75/07) без организовања Самосталне изложбе остварења, што је, према члану 124. став 8. Статута Факултета, представљало обавезу кандидата који се у том периоду бирао на основу уметничких остварења, односно по уметничкој линији, у складу са условима прописаним за ужу уметничку област, у складу са чланом 119. Статута Факултета.

Избор др Драгана Васиљевић Томић у звање ванредног професора за ужу уметничку област *Архитектонско пројектовање* 14.02.2018. године, њен је први избор у звање ванредног професора по уметничкој линији (у пољу уметности), уз организовање Самосталне изложбе остварења у периоду јавног увида Реферата, у складу са чланом 124. став 7. Статута Архитектонског Факултета ("Сл. билтен АФ", бр. 72/06, 75/07, 84/10, 88/12, 98/14, 104/15 и 115/17) и у складу са условима прописаним за ужу уметничку област.

— *доцент* —
На основу наведеног, Комисија констатује да је, при избору у звање Редовног професора за ужу уметничку област *Архитектонско пројектовање*, потребно да кандидаткиња др Драгана Васиљевић Томић испуњава све услове утврђене чланом 13. Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду („Гласник УБ”, бр. 192/16, 195/16, 197/17, 199/17 и 203/18), табеле Д1 и Д2, у односу на избор у звање ванредног професора за ужу уметничку област *Архитектонско пројектовање* 2018. године као избор у претходно звање.

Увидом у поднети конкурсни материјал и детаљном анализом биографских, библиографских и података о референцама кандидаткиње Комисија је констатовала да ванредни професор др Драгана Васиљевић Томић не испуњава обавезне минималне услове за избор у звање Редовног професора за ужу уметничку област *Архитектонско пројектовање*, утврђене чланом 16. Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету ("Сл. билтен АФ", бр. 115/17) односно, Правилника о минималним условима за стицање

звања наставника на Универзитету у Београду („Гласник УБ”, бр. 192/16, 195/16, 197/17, 199/17, 203/18 и 208/19), у делу који се односи на репрезентативне референце, односно најмање једно реализовано дело архитектуре од избора у претходно звање.

У Биографији / Библиографији коју је кандидатиња доставила уз пријаву на Конкурс, делу 4. Стручно-Уметнички рад, 4.1. Реализације, последња, у хронолошком смислу, наведена референца је:

2017. Тврђаве Кастел у Бања луци, реализовано 17000м²
целина Историјски музеј, са З.Савичић.

рад урађен у бироу: Портарт, Београд, и Грађење ад, Источно Сарајево

где је година реализације 2017., а што припада периоду пре избора др Драгане Васиљевић Томић у звање ванредног професора за ужу уметничку област Архитектонско пројектовање на Департману за архитектуру, Универзитету у Београду – Архитектонском факултету.

У циљу испуњења обавезе - равноправног представљања свих кандидата пријављених на конкурс, независно од тога да ли испуњавају минималне услове за избор у звање за које је Конкурс расписан, Комисија у наставку наводи најзначајније референце кандидаткиње, ванредног професора др Драгане Васиљевић Томић, у последњем изборном периоду, као и референце из целокупног опуса, образложење испуњеност / неиспуњености обавезних и изборних услова и мишљење о кандидату.

1. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

1.1 ОСНОВНИ ПОДАЦИ

Драгана Васиљевић Томић
рођена 1964. године у Београду.

1.2 ПОДАЦИ О ОБРАЗОВАЊУ

1992 дипломирала на Архитектонском факултету у Београду са оценом 10, ментор проф. арх. П. Вуловић (просечна оцена студирања 8.98) и стекла звање дипломирани инжењер архитектуре.

2002 магистрирала на Универзитету у Београду – Архитектонском факултет и стекла назив магистар наука у области архитектуре и урбанизма Комисија за оцену и одбрану рада: проф. др Владан Ђокић, ментор, проф. Спасоје Крунић и проф. др Добривоје Тошковић. Област Архитектонска организација простора, смер Архитектонска композиција Награда Привредне коморе, за најбољи магистарски рад урађен на Универзитету у Београду у 2002. години.
Публикација задужбине Андрејевић у категорији посебних издања.

2007 докторирала на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету и стекла назив доктор наука у области архитектуре и урбанизма. Комисија за оцену и одбрану рада: проф. др Владан Ђокић, ментор, проф. Спасоје Крунић, проф. др Бранко Павић и проф. др Бојана Шкорц, психолог.

1.3 ЗАПОСЛЕЊЕ И РАДНО ИСКУСТВО

1.3.1. на Универзитету у Београду – Архитектонски факултет

од 1995. године, запослена на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету, на Катедри за архитектонско и урбанистичко пројектовање, односно Департмана за архитектуру, у различитим звањима:

- 2008-13-18- **Ванредни професор** на Департману за Архитектуру
- 2003-08 **Доцент** на Департману за Архитектуру (до 2006 Катедра за архитектонско и урбанистичко пројектовање)
- 1999-2001 **Виши стручни сарадник** на Катедри за архитектонско и урбанистичко пројектовање
- 1995-99 **Асистент-приправник** на Катедри за архитектонско и урбанистичко пројектовање

1.3.2. на другим високошколским установама – гостујући предавач

- од 2012 ФИЛУМ у Крагујевцу, мастер академске студије *Савремена архитектура и унутрашњи простор*, предмети: *Боја у простору, Савремена архитектура*.
- 2015-18 Грађевински факултет у Београду, специјалистичке студије Енергетска ефикасност у грађевинарству, предмет: *Архитектонски аспекти енергетске ефикасности*
- 2008-18 Грађевински факултет у Београду, основне академске студије, предмет: *Зградарство*
- 2009-12 Архитектонски факултету у Подгорици, Црна Гора, мастер студије: *Архитектура унутрашњег простора*, изборни предмет: *Боја у простору*.
- 2009-10 Грађевинско - Архитектонски факултету у Бањалуци, Република Српска, мастер студије, изборни предмет: *Доступност за све*.

1.3.2. рад у архитектонској пракси

- 1992-99 ради као архитекта архитектонском студију Портарт са Зорицом Савичић, диа, Косанчићев венац, Београд
- 2001-17 ради као архитекта у архитектонском студију ЗеНпроект са Златком Лончаревићем диа. Москва, Русија

2. РАД НА УНИВЕРЗИТЕТУ У БЕОГРАДУ – АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ

2.1. РАД У НАСТАВИ НА УНИВЕРЗИТЕТУ У БЕОГРАДУ - АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ

Кандидат је наставник на предметима основних, интегрисаних и мастер академских студија и докторских студија на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету.

2008. године до данас, у звању ванредног професора, учествује на студијским програмима Основних, Интегрисаних и Мастер академских студија и Докторских студија и то:

2018-19

- Студио на мастер академским студијама М03А - *Сонички свет: невидљива архитектура Београдске фортификације*, МАСА А – 23011 семинар, МАСА А – 23012 радионица, МАСА А – 23013 студио
- Студио на основним академским студијама, курс ИАСА 35080 - Студио 032, *Архитектура и природа*
- Руководилац предмета МУАД -23010 Методе истраживања кроз дизајн на мастер академским студијама, МУАД-36010
- Изборни предмет 3- МАСИУ-23060-а МАСА-23030-01: *Места доколице у савременом граду: отворени јавни градски простори*, МАСИУ-23050-А-01
- МАУ. 10. 1. МАУ.11.1. Докторске студије, изборна група предмета - *О архитектонском простору- култура архитектонског предела*.
- Студио на мастер академским студијама, програм - *Контрапункт, музичка академија*, МАСА- А24021,Теза; МАСА А24022,Пројекат; МАСА-А24023,Завршни рад
- Изборни предмет МУАД 1201-01-*Феномен боје у архитектонском простору*

2017-18

- Студио на мастер академским студијама М03А - *Оптикум-селестијалне динамике*; МАСА- А23011 семинар; МАСА- А23012 радионица; МАСА- А23013 студио
- Студио на основним академским студијама, курс ИАСА 35080 - Студио 032, *Архитектура и природа*
- Руководилац предмета МУАД -23010 Методе истраживања кроз дизајн на мастер академским студијама, МУАД-36010
- Изборни предмет 3- МАСИУ-23060-а МАСА-23030-01: *Места доколице у савременом граду: отворени јавни градски простори*, МАСИУ-23050-А-01
- МАУ. 10. 1. МАУ.11.1. Докторске студије, изборна група предмета - *О архитектонском простору-култура архитектонског предела*.
- Студио на мастер академским студијама, програм - *Просторне границе- реконструкција архитектонског пејзажа*: МАСА-А24021,Теза; МАСА А24022,Пројекат; МАСА-А24023,Завршни рад
- Изборни предмет МУАД 1201-01-*Границе пејзажа*

2016-17

- Студио на мастер академским студијама М03А, програм - *Урбана археологија Ташмајданског гробена*; МАСА- А23011 семинар; МАСА- А23012 радионица; МАСА- А23013 студио
- Студио на основним академским студијама, курс ИАСА 35080-Студио 032, *Архитектура и природа*
- Изборни предмет 3- архитектура МАСИУ-23060-а- МАСА-23030-01: *Места доколице у савременом граду: отворени јавни градски простори*
- Изборни предмет МУАД 1201-02 - *Феномен боје у простору*
- МАУ. 10. 1. МАУ.11.1. Докторске студије, изборна група предмета - *О архитектонском простору-култура архитектонског предела*.
- Студио на мастер академским студијама, програм - *Културни туризам - Косанчићев венац*; МАСА- А24021 – теза; МАСА-А24022 – пројекат; МАСА-А24023- завршни рад
- Изборни предмет МУАД 1201-01 - *Границе пејзажа*

2015-16

- Студио на мастер академским студијама, програм -*Ташмајдански гробен-Панорамски лифт*: МАСА- А23011 семинар; МАСА- А23012 радионица; МАСА- А23013 студио
- Изборни предмет 3- архитектура МАСИУ-23060-а- МАСА-23030-01: *Места доколице у савременом граду: отворени јавни градски простори*
- Изборни предмет МУАД 1201-02 - *Феномен боје у простору*
- МАУ. 10. 1. МАУ.11.1. Докторске студије, изборна група предмета - *О архитектонском простору-култура архитектонског предела*.

2014-15

- Студио на мастер академским студијама, програм М6 - *Сингуларност(и): музеј Соломон Р. Гугенхајм, Београд*: М6.1-Студио пројекат; М5.2-Семинар;
- М7.2 Радионица-*Сингуларност(и): колекција*
- Изборни предмет МАСА-23030 - *Места доколице у савременом граду: отворени јавни градски простори*
- Студио на мастер академским студијама, програм М9 - *Простори граница: реконструкција архитектонског пејзажа е75-е70- 44°48'00"n 20°27'00"e /44°47'54"n 20°27'12"e*: М6.1 – Теза; М5.2 – Пројекат
- Изборни предмет МУАД 1201-01 - *Границе пејзажа*
- МАУ. 10. 1. МАУ.11.1. Докторске студије, изборна група предмета - *О архитектонском простору-култура архитектонског предела*.

2013-14

- Студио на мастер академским студијама, програм М6 - *Визиторски центар _ Пештарска висораван*: М6.1-Студио пројекат; М5.2-Семинар; М7.2-Радионица - *Трип: спектакл-секвенца*
- Радионица - модул М6 мастер академских студија - *Визуелни транскрипт*.

- Студио на мастер академским студијама, програм М9 -*Супер структура -академија*: М6.1 – Теза; М5.2 – Пројекат;
- Изборни предмет МУАД 1201-01 - *Границе пејзажа*
- МАУ. 10. 1. МАУ.11.1. Докторске студије, изборна група предмета - *О архитектонском простору-култура архитектонског предела.*

2012-13

- Студио - модул М.6 мастер академских студија, програм - *PLAYCES- Дечији музеј на звездари.*
- Радионица - модул М6.2. мастер академских студија, програм-*Конференција Право деце на културу и Тржница идеја-култура за школе, Културни центар Београда*
- Студио - курс М.9 мастер академских студија, програм - *Савремена вила*
- М05 Семинар - *Комуникације и град / трансформација јавних простора града*
- Радионица - модул М6.2. мастер академских студија, програм –*Миксер фестивал.*

2011-12

- Студио - модул М.6 мастер академских студија, програм - *Културни туризам: тематски хотел на заштићеном простору споменика природе Ресавска пећина*
- Студио - курс М.9 мастер академских студија, програм - *Архитектонски идентитети – амбасада у Београду, Нови Београд, блок 11а*
- Студио - модул М.5 мастер академских студија, програм - *Маргине и терминали.*
- Радионица - модул М9.2. мастер академских студија, програм – *Миксер фестивал.*

2010-11

- Руководилац М83, изборног предмета - *Доступност за све*, на мастер академским студијама, в.проф. М.Цветић.
- Радионица - модул М5, *Инклузивни музеј*, М.Цветић
- Студио - модул М.5, мастер академских студија, програм - *Маргине и терминали, блок 69.*
- Студио - курс М.9, мастер академских студија, програм - *Критичка реконструкција зграде техничког факултета у Београду*
- Радионица - модул М9.2, мастер академских студија, програм – *Миксер фестивал.*
- Радионица - модул М9.2, мастер академских студија, програм - *Љубљана СИ, са студијским путовањем у Љубљану.*

2009-10

- Студио - модул М.4 дипломских мастер академских студија, програм - *Ремоделација градског блока-програмске промене*
- Руководилац изборног предмета М83, *Доступност за све*, на дипломским академским студијама, в.проф. М.Цветић.
- Радионица - модул М9.2, дипломских академских студија, програм – *Инклузивни музеј, Београд и Црна Гора*
- Студио - модул М.9 дипломских академских студија, програм - *Субјект и култура*
- Радионица у оквиру модула М9.2, дипломских академских студија, програм – *XS – BIG IDEAS (BLUE).*

2008-09

- Студио - модул М.4, дипломских академских студија, програм *Ремоделација градског блока-програмске промене*
- Радионица М42 - *Култура боје*, дипломске академске студије
- Радионица М52 - *Voazage bleu, Ozon*, дипломске академске студије
- Радионица М72 - *Паралеле и контрасти*, дипломске академске студије
- Студио - курс М.9, дипломских академских студија, програм - *Истраживање теме музеја*

2003-2008 у звању доцента учествује у настави на Основним и Дипломским академским студијама:

- основне академске студије архитектура: Студио пројекат 1 (2005-08), Студио пројекат 4 (2007-08)

- дипломске академске студије архитектура (2007-08): Студио пројекат М4, Студио пројекат М5, Мастер пројекат М9,
- стари наставни план : Синтезни пројекат 1,2,3 (2003-06), изборни предмети - Комуникације и град, Музеји (2003-06), Типологија 2 – руководилац предмета (2005-06),

1995 - 2003. година, у сарадничким звањима (виши стручни сарадник, асистент приправник) учествује у реализацији наставе на Основним и Дипломским академским студијама на Департману за Архитектуру (Катедри за архитектонско и урбанистичко пројектовање) Универзитета у Београду – Архитектонском факултету, као и у пратећим ванаставним активностима.

2.2. МЕНТОРСТВА НА УНИВЕРЗИТЕТУ У БЕОГРАДУ - АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ

Мастер завршни радови и Дипломски радови

- 2008 - Ментор на изради преко 70 Мастер завршних радова
 2003 - Ментор на изради 92 Дипломска рада (стари наставни план)

Магистарски радови

- 2009-11 Ментор на 2 Магистарска рада
Концепција пројектовања стамбених јединица у Новом Београду - анализа конкурсних решења у периоду 1966-1975. године, кандидат Јовановић Ненадовић Лидија, дипл.инж.арх.,2011.
Пристап проучавању новије сакралне архитектуре у Србији-анализа могућности развоја модела православног храма, кандидат Божићар Манић, дипл.инж.арх.,2009.

Докторске дисертације

- 2017 Ментор је на изради 1 Докторске дисертације
Савремена архитектура цркава српске православне цркве: програмске основе и пројектантска пракса, кандидат мр Божићар Манић, дипл.инж.арх.

Члан у 2 комисије за израду Докторске дисертације.

2.3. ПОСЕБНИ РЕЗУЛТАТИ (избор)

Унапређење наставе

2008 - 2010

Изборни предмет *Access To All* (в.проф. др Дргана Василјевић Томић и проф. др Мариела Цветић) на Дипломским академским студијама Архитектура, конципиран у оквиру *међународне сарадње* пројекта *Британски савета: Access to All – Култура једнакости* у сарадњи Архитектонског факултета и Британског културног центра у Београду, уз сарадња са CIRID (2009).

Изборни предмет *Access To All* реализован је на Дипломским академским студијама Архитектура, Универзитета у Београду – Архитектонског факултета 2008/09 и 2009/10 године и на мастер студијама Архитектонско-грађевинског факултета у Бањалуци 2009/10 године, а материја је уврштена и у програм Архитектонског факултета у Подгорици у истом периоду.

Концептуализација предмета кроз научно истраживачки рад и његови резултати кроз промоцију студентских радова, презентовани су на *Imperial College, Metropolitan College* у Лондону (март 2009) и на изложбама *Access to All* (галерији Озон, Београд, април 2009), *Access to All* (Велика галерија СКЦ април 2009) *Ноћ музеја* (Студентски парк, мај 2009) на *Design expo – Design park* (бивша робна кућа Клуз, Београд, мај 2009), Музички павиљон (Парк Петра Кочића, Бања Лука, Република Српска, јун 2010), Галерија УДАС, *Миксер фестивал* (Житомлин, Београд, 2010), Бања Лука (*Пристап за све*, 2014) Резултати овог истраживања и програма сублимирани су у двојезичној монографији, *Dostupnost za sve-Prostor bez prepreka / Access to All - Space Without Boundaries* у издању Архитектонског факултета у Београду и Британског Савета (Београд 2010).

Резултати истраживања су 2013. године унешени у националну регулативу кроз израду правилника *Технички стандарди приступачности при Закону о планирању и изградњи* у сарадњи са

Канцеларијом за европске интеграције а уз оцена од Европске комисије. УДАС, Бања Лука – представљање правилника, 2016.

Сарадња са локалним самоуправама и НВО

- 2013 Сарадња са Општином Сјеница и Туристичком организацијом Београда – Мастер пројекат, тема: *Визиторски центар*
- 2010 Сарадња са Општином Деспотовац на испитивању инвестиционог плана кроз постављање курикулума на Мастер академским студијама, тема: *Културни туризам – хотел у Деспотовцу*
- 2013 Сарадња са Удружењем Србија у покрету – на реализацији пројекта *Подигнимо рампу*, члан жирија и аутор каталога

Јавне изложбе, медијске презентације и признања за студентске радове

- 2019 РТС Образовно научна емисија «Спој неспјивог», приказ завршног мастер рада *Контрапункт: Музичка академија парк Ушће*
- 2019 УИБ 59 Научно-стручна конференција са међународним учешћем *Планирање, Интереси, заштита простора и животне средине*, ур. В.Златановић, ISBN 978-86-915671-6-3
Изложба студената Архитектонског факултета у Београду, завршни мастер рад, Arhitektura vs muzika, куратор проф др Драгана Васиљевић Томић
- 2013 Уметничка галерија Универзитетске библиотеке Светозар Марковић, Београд, *Изложба радова студената друге године Мастер академских студија насталих у оквиру модула М6.1 Студио: суперСТРУКТУРА-АКАДЕМИЈА*, в.проф. др Драгана Васиљевић Томић, доц. др Ана Никежић, Универзитет у Београду Архитектонски факултет, април 2013
ISBN 978-86-7924-103-0
- 2006 27. Салон архитектуре МПУ, Београд, Представљање прве генерације студената основних академски студије - реформисана настава, *Студио пројекат 1-архитектура*.
- 2019 рад изложен на DESIGN WEEK, Београд: Тијана Жишић - Интегрисане студије, Студио архитектура и природа
- 2018 Награда ИАУС – Милорад Мацура за најбољи мастер рад: Милица Груичић - *Музичка академија, Парк Ушће: POSSIBILIUM HARMONIE: Могућност интерпретиране Хармоније*
- 2018 Номинација од АФ за SILVER MEDAL: Милица Груичић, мастер рад - *Музичка академија, Парк Ушће: POSSIBILIUM HARMONIE: Могућност интерпретиране Хармоније*
- 2017 Номинација од АФ за Inspireli Awards 2017: Неда Марковски - Мастер рад *Просторне границе-реконструкција архитектонског пејзажа*
- 2009 Награда Универзитета у Београду за најбољи научно истраживачки рад у области техничко технолошких наука за 2008 годину: Access to all - Група студената
- 2009 8th Trimo Research Award: Никола Степковић, мастер рад у категорији магистарских радова
- 2008 7th Trimo Research Award: Марко Димитријевић, дипломски рад у категорији дипломских радова
- 2007 Награда ИАУС за најбољи дипломски рад: Вера Видовић - *Музеј гада Београда на Косанчићевом Венацу*
- 2006 Награда Компаније Новости за најбољи студентски пројекат: Сања Симоновић - дипломски рад: *Академија Покрета на Новом Београду*
- 2006 Специјално признање Града Крушевца за дипломски рад: Марија Поповић - *Градска галерија у Крушевцу*

Помоћна наставна литература

2005 до 2015 в.проф др Драгана Васиљевић Томић је самостално са сарадницима на предметима којима руководи уредила више хрестоматије и каталога мастер и дипломских у форми интерних издања за потребе наставе

2.4. ЧЛАН ОРГАНА УПРАВЉАЊА, СТРУЧНИХ ОРГАНА И КОМИСИЈА НА УНИВЕРЗИТЕТУ У БЕОГРАДУ - АРХИТЕКТОНСК ФАКУЛТЕТ

2006-09 Продекан за наставу Архитектонског факултета

2006 Комисија за припрему правилника за упис на Основне академске студије, *члан*

2.5. САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ УСТАНОВАМА

2017 Универзитету у Нишу, Грађевинско - архитектонски факултет
Комисија докторске дисертације: *Ремоделовање тржних центара – форма и концепт унапређења архитектонских карактеристика објекта*, кандидат, Тамбурић Драгослав Јасмина, дипл.инж.арх., *члан комисије*

2015 Универзитет у Црној Гори, Архитектонски факултет
Ментор на мастер раду: *Употреба боје у архитектури унутрашњег простора*, кандидат Маја Луковац Поповић, дипл.инж.арх.

од 2012 ФИЛУМ у Крагујевцу, мастер академске студије *Савремена архитектура и унутрашњи простор*, предмети: *Боја у простору, Савремена архитектура*.

2015-18 Грађевински факултет у Београду, специјалистичке студије *Енергетска ефикасност у грађевинарству*, предмет: *Архитектонски аспекти енергетске ефикасности*

2008-18 Грађевински факултет у Београду, основне академске студије, предмет: *Зградарство*

2009-12 Архитектонски факултету у Подгорици, Црна Гора, мастер студије: *Архитектура унутрашњег простора*, изборни предмет: *Боја у простору*.

2009-10 Грађевинско - Архитектонски факултету у Бањалуци, Република Српска, мастер студије, изборни предмет: *Доступност за све*.

Комисија констатује да у биографији / библиографији кандидаткиње др Драгана Васиљевић Томић достављеној уз пријаву на Конкурс подаци нису систематизовани на начин који подразумева вредновање референци у области уметности, па је у том смислу систематизација библиографских података који се наводе у наставку, у могућој мери, усклађена са потребама вредновања у ужој уметничкој области.

*Комисија такође констатује да, за поједине референце, које се понављају на више места у библиографији кандидаткиње достављеној уз пријаву на конкурс, подаци нису консеквентно наведени, међусобно, као и у односу на извор из којег су према наводу у библиографији преузети, односно референтни извори, у том смислу Комисија је тежила да библиографски подаци о референцама кандидата који се наводе у наставку, буду међусобно усаглашени, у могућој мери у односу на достављену библиографију као и да, у случају податка за које је јавно доступан референтни извори био доступан Комисији, буду у складу са извором. Усаглашени наводи су обележени: **, а у Прилогу 2 овог Извештаја наведене су конкретне референце, према наводима у достављеној библиографији, односно референтним јавно доступним изворима.*

Комисија такође констатује да уз библиографију нису достављене докази, према члану 7 „Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Београду-Архитектонског факултета.“

Докази су достављени 27.7.10

3. НАУЧНО ИСТРАЖИВАЧКИ РАД

Комисија скреће пажњу, да је у делу 3. Научно-истраживачки рад / 3.1. Публиковани писани радови, категоризација радова, будући да нема утицај на вредновање у области уметности, преузета из библиографије кандидата достављене на конкурс, без разматрања да ли наведени рад припада наведеној категорији.

3.1 ПУБЛИКОВАНИ ПИСАНИ РАДОВИ

Монографске публикације (аутор или уредник)

- 2012 ур. Драгана Васиљевић Томић, АРХИТЕКТОНСКЕ ТРАНСФОРМАЦИЈЕ И ИНТЕРВЕНЦИЈЕ: БУЛЕВАР КРАЉА АЛЕКСАНДРА 01-100, ИЗДАВАЧА Архитектонски факултет у Београду и Минастарство просвете Републике Србије (двојезично издање), Београд, 2012. ISBN 978-86-7924-072-9
- 2010 Драгана Васиљевић Томић, Татјана Карабеговић, Маријела Цветић, DOSTUPNOST ZA SVE-PROSTOR BEZ PREPREKA / ACCESS TO ALL - SPACE WITHOUT BOUNDARIES, (двојезично издање) University of Belgrade – Faculty of Architecture, British Council, Београд, 2010. ISBN 978-86-7924-032-3
- 2010 Изложено у оквиру издања АФ (публикације) - ПРИЗНАЊЕ 32. Салона Архитектуре у категорији публикације АРХИТЕКТОНСКОМ ФАКУЛТЕТУ за издавачку делатност**
 - 2010 Предлог АФ за Награду града Београда за 2009 годину, за област образовања
- 2008 Драгана Васиљевић Томић, КУЛТУРА БОЈЕ У ГРАДУ: ИДЕНТИТЕТ И ТРАНСФОРМАЦИЈА, Архитектонски факултет Београд, 2007. ISBN 978-86-7924-009-5
- ПРИЗНАЊЕ У КАТЕГОРИЈИ ПУБЛИКАЦИЈЕ 30. САЛОНА АРХИТЕКТУРЕ, 2008 **
- 2003 Драгана Васиљевић Томић, *Наткривени простори града*, објављена у едицији посебних издања задужбине Андрејевић, новембар 2003.год. ISBN 86-7244-382-9

Радови из групе М 10

Међународне монографије и монографске студије, поглавља

М14

- 2018 Dragana M. Vasiljević Tomić, Marijana M. Milanović *Mehanizam pamćenja kao metod formiranja kulturnog prostornog kao osnova za projektovanje nove prošlosti Kosančićevog venca*, Zbornik radova, ur. Mandić B. et 2018. pp. 205-215. Filološko-umetnički fakultetu u Kragujevcu. Isbn st 113/125 2019, ISBN 978-8680896-05-7, COBIS SR-ID 248652556

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање

- 2016 Dragana Vasiljević Tomić: *Koloristika grada: Prirodno svetlo kao sredstvo u tretiranju arhitektonske teme*, XI međunarodni naučni skup *Srpski jezik, književnost, umetnost*, Zbornik radova, *Arhitektura u komunikativnom diskursu*, ur. Mandić B. et. oktobra 2016.god. pp. 205-215. Filološko-umetnički fakultetu u Kragujevcu. ISBN 978-8680896-04-4, COBIS SR-ID 248652556

- 2016 Bojana Jerković, Ana Zorić, Dragana Vasiljević Tomić: *Kontekstualizacija toka i praznine u estetičkom čitanju arhitekture: Mostarska petlja u Beogradu*, XI međunarodni naučni skup *Srpski jezik, književnost, umetnost*, Zbornik radova, *Arhitektura u komunikativnom diskursu*, ur. Mandić B. et. oktobra 2016.god. pp.205-213. Filološko-umetnički fakultetu u Kragujevcu. ISBN 978-8680896-04-4 COBIS SR-ID 248652556

- 2010 Dragana Vasiljević Tomić: *Exhibition: Phenomenon of Changeable Spatial Experience* (trans. e.: Milos Pribić) in Ljiljana Blagojević, ed., *wohnllich. Writings and Documents*, University of Belgrade – Faculty of Architecture, Belgrade 2010, p. 27-37. ISBN 978-86-7924-039-2

2008 Драгана Васиљевић Томић, *Култура боје у граду-појава и границе колористичке културе: Cultura del colore in citta-presentayioni e limiti della cultura coloristica: The culture of colour in the city-the emergences and boundaries of the coloristic culture* (тројезично, превод и.: Радмила Павловић; е.: Владимир Миленковић, Јована Тимотијевић), in Tatjana Stratimirović ed., *wohnllich*, Павиљон Републике Србије, XI Међународна изложба Архитектуре, Венеција 2008, р. 15-21. ISBN 978-86-85033-08-7

Радови из групе М 20

Радови међународног значаја, часописи

M24

2017 Dragana Vasiljević Tomić, Bojana Jerković-Babović, Ana Zorić, *Facta universitatis*, Series: Architecture and Civil Engineering Vol. 15, No 2, 2017, pp. 199-209. Redefining space of the contemporary context of the city: movement and perception as aspects of accessibility.

DOI: 10.2298/FUACE161021015V UDC 7.05:72 72.011

2016 Bozidar Manic, Dragana Vasiljevic Tomic, Ana Nikic: *Contemporary Serbian Orthodox Church Architecture: Architectural competition since 1990*, *Spatium* no.35, jun 2016, pp10-21. UDK726.54.012(497,11)1990/2016" (083, 94), DOI :10,2298/SPAT1635010M

2015 Vasiljević Tomić,D, Obradović,R, *Architecture – inclusive culture: protection of persons with disabilities.*, *Facta universitatis* Series: Architecture and Civil Engineering Vol. 13, No 1, 2015, pp. 47 – 56. DOI: 10.2298/FUACE1501047V, ISSN 0345-4605

2013 Vasiljević-Tomić,D., Nikezić,A., Dragana Ciric, *Negotiating Cultural Identity through the Architectural Representation. Case Study: Foreign Embassy in Belgrade*, *Facta universitatis* Series: Architecture and Civil Engineering Vol. 11, No 2, 2013, pp. 113 – 124.

DOI: 10.2298 /FUACE1301001S, UDC 725.125(497.11)=111

2011 Dragana Vasiljevic Tomic, Igor Maric, *Colour In the city: principles of nature-climate Characteristics*, *FactaUniversitatis*, Architecture and Civil Engineering Vol. 9, N' 2, 2011. ISSN 0354 – 4605 UDC 711.4.01:72.017:551.58=111

Радови из групе М 30

Међународни скупови

M33

2019 *Еколошки грађевински материјали*, проф. др Драгана Васиљевић Томић, УИБ 60 Научно-стручна конференција са међународним учешћем «Бесправна градња, легализација, заштита урбаних средина, простора, ресурса, историјског и културног наслеђа и животне средине», ст.184-193. ур. В.Златановић, ISBN 978-86-915671-7-0

2018 *Биомимикрија града*, Драгана Васиљевић Томић, рифат Алихоџић, Маријана Милановић УИБ 59 Научно-стручна конференција са међународним учешћем Планирање, Интереси, заштита простора и животне средине, ст.28-47. ур. В.Златановић, ISBN 978-86-915671-6-3

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање

2017 *Change of the image of the city in process of using traffic Infrastructure*, Rifat Alihodžić, Dragana Vasiljević Tomić and Leonid Lablonski, 2017, IOP Conf. Ser.: Earth Environ. Sci. 90 012096.

DOI :10.1088/1755-1315/90/1/012096

2017 др Драгана Васиљевић-Томић, Маријана Милановић, *Намкривени јавни простори града, потез Славија-Калемегдан*, IX научно-стручна конференција са међународним учешћем, .pp.162-172. Beograd 2017,УБИ, Саобраћајни и инфраструктурни системи, природни ресурси и еколошки аспекти заштите животне средине, Ур. Златановић Весна, Ранка Гајић Новица Стевановић.

ISBN 978-86-915671-5-6

- 2016 Dragana Vasiljević-Tomić, *Access to All – louder on the term in the academic education system at Belgrade University*, Exhibition, Scale of design from micro to macro, Third International Conference and Exhibition: *On architecture*. ed: Ruzica Bogdanovic. Sanu Strand, pp.25, Beograd, 2016.
ISBN 987-86-89111-13-2
- 2015 Vasiljević-Tomić, D, *The interplay between the user and architecture: person with disabilities, going digital: innovations in the contemporary life*, International Conference On the Digital Age, ed: Bogdanovic, r. Strand, Muzej primenjene umetnosti, Beograd, 2015, pp 98-105. ISBN 978-86-89111-07-1
ISBN 978-86-89111-07-8
- 2015 Vasiljević-Tomić, D, *Tehnologija i sredstva u projektovanju: upotreba boje*, Zbornik radova, VII naučno-stručna konferencija sa međunarodnim ucescem: Globalizacija, klimatske promene i ekološki aspekti zaštite prostora u urbanim sredinama, Šesti međunarodni naučno-stručni simpozijum Instalacije & arhitektura 2015, ed: Radojević, M. Beograd 10. decembar 2015.; Univerzitet u Beogradu, Arhitektonski fakultet, pp.62-68. ISBN 978-86-7924-154-2
- 2015 Vasiljević-Tomić, D, *Zelena infrastruktura*, Šesti međunarodni naučno-stručni simpozijum Instalacije & arhitektura 2015, Beograd 10. decembar 2015.; Univerzitet u Beogradu, Arhitektonski fakultet; ur. Radojević, M - Beograd: Arhitektonski fakultet, 2015, Zbornik radova. ISBN 978867924154
- 2015 Vasiljević-Tomić D, *The interplay between the user and architecture: person with disabilities, going digital: innovations in the contemporary life*, International Conference On the Digital Age, ed: Bogdanovic, r. Strand, Muzej primenjene umetnosti, Beograd, 2015, pp 98-105.
ISBN 978-86-89111-07-1, ISBN 978-86-89111-07-8
- 2014 Dragana Vasiljevic Tomic, Rifat Alihodzic, Dragana Mojsilovic, *Monochromatic in the architectural composition: with special reference to the application of white colour*, international academic conference, places and technologies, Af, Beograd, april 2014. ISBN 978-86-7924-114-6
- 2014 *Protection of person with disabilities: implementation of accessibility standards*, Dragana Vasiljevic Tomic, Radojsko Obradović, 1 international academic conference, places and technologies, Af, Beograd, april 2014. ISBN 978-86-7924-114-6
- 2013 Dragana Vasiljević-Tomić, Ana Nikezić, Nataša Janković, Dragana Ćirić, *Blog on trial: exposed field in architectural education*, International Conference On architecture, Strand, SANU, 2013.
ISBN 987-924-34-8
- 2013 Dragana Vasiljević-Tomić, *Implementacija standarda pristupačnosti: pravilnik o tehničkim standardima pristupačnosti/zakonski okvir*, Instalacije & arhitektura 2013, Univerzitet u Beogradu Arhitektonski fakultet, 2013. ISBN 978-86-7924-111-5
- 2012 Драгана Васиљевић, Ана Никезић, Драгана Ћирић, *Имплементација стандарда приступачности: коришћење санитарних просторија у објектима*, Архитектура и инсталације, АФ, Београд, новембар 2012, стр.23-34. ISBN 978-86-7924-086-6
- 2012 Драгана Васиљевић Томић, Дејан Милетић, Драгана Ћирић, *Implementation of the accessibility standards: people with disabilities – invisible people*. стр.101.177. The role of universities and their contribution to sustainable development, новембар 2012. ISBN 978-86-89111-02-6
- 2011 Драгана Васиљевић Томић, Дејан Милетић, *Боја у граду: утицај природно-климатски услова, Архитектура и урбанизам, грађевинарство, геодезија - јуче, данас, сутра*, 2011; Бања Лука, стр.385-395. ISBN 978-99955-667-7-7
- 2011 Дејан Милетић, Драгана Васиљевић Томић, *Примене принципа енергетски ефикасне градње на примерима комбинованих дејих установа у београду*, Учешће у међународном научно стручном скупу - Архитектура и урбанизам, грађевинарство, геодезија - јуче, данас, сутра, 2011, Бања Лука, стр.531-539. ISBN 978-99955-667-7-7

M34

2018 Dragana Vasiljević-Tomić, *Muzika vs arhitektura* STRAND EXHIBITION, International Conference ON ARCHITECTURE, SANU, Beograd, 2018, st.44., 2017. ISBN 978-86-89111-18-7

2018 Dragana Vasiljević-Tomić, *Restoran tverska oblast*, STRAND EXHIBITION, International Conference ON ARCHITECTURE, SANU, Beograd, 2018, st.8., 2017. ISBN 978-86-89111-18-7

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање

2017 Dragana Vasiljević-Tomić, Marijana Milanović, *Prostori granica: rekonstrukcija arhitektonskog pejzaža*, Strand exhibition, International Conference On architecture, SANU, 2017, Beograd, st.34., 2017. ISBN 978-86-89111-15-6

2016 Dragana Vasiljević-Tomić, *Access to All – louder on the term in the academiceducation system at Belgrade University*, Exhibition, *Scale of designe from micro to macro*, Third International Conference and Exhibition: On architecture. ed: Ruzica Bogdanovic. SANU Strand, pp.25, Beograd, 2016. ISBN 987-86-89111-13-2

Радови из групе М 40

Националне монографије

M43

2012 ур. Драгана Васиљевић Томић, *Архитектонске трансформације и интервенције: Булевар краља Александра 01-100*, (двојезично издање) University of Belgrade – Faculty of Architecture, (Београд), 2012. ISBN 978-86-7924-072-9

M44

2012 Драгана Васиљевић Томић, *Учити : Шта је Боја? Архитектонске интервенције и трансформације - Булевар Краља Александра 001-100*, ур: Драгана Васиљевић Томић , издавач Архитектонски Факултет у београду, Министарство Просвете Републике Србије, двојезично издање, Београд, 2012. ISBN 978-86-7924-072-9

M45

2011 Драгана Васиљевић Томић, *Боја у простору : колористичка култура*, зборник, Музеј примењене уметности, journal, Musem of applied art, БР 7 двојезично издање, ур, Љиљана Абрамовић, ст. 95-103. ISBN 0522-6328

Радови из групе М 50

Радови у часописима националног значаја

M51

2019 Dragana M Vasiljević Tomić, *Kontrapunkt: Muzička Akademija, POSSIBILUM HARMONIE, Mogućnost interpretirane harmonije*, AU 2019 issn 0354-6055, online issn 2217-8074, cobis.sr-id 8014860

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање

2009 Драгана Васиљевић Томић, *Култура боје у граду*, Архитектура и урбанизам, Београд, 26, 2009, 12-22. ISSN 0354-6055

2008 Драгана Васиљевић Томић, Маријела Цветић, *Wohnlich, Венецијанско бијенале архитектуре 2008: Изложба и њена генеза*, Архитектура и урбанизам, Београд, 24-25, 2009, 20-24. ISSN 0354-6055

3.2. УЧЕШЋЕ У НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ ПРОЈЕКТИМА

2011-2017

ТП 36035 - *Просторни еколошки енергетски и друштвени аспекти развоја насеља и климатске промене – међусобни утицаји* (руководилац пројекта проф. др Милица Бајић Брковић)

2010-2011

АРХИТЕКТОНСКИ-ГРАЂЕВИНСКИ-ГЕОДЕТСКИ ФАКУЛТЕТ у Бања Луци

ACCESS TO ALL / Простор без препрека, Координатор пројекта испред УНИБЛ-а: проф. др Миленко Станковић, Учесници проф.др Драгана Васиљевић Томић, Татјана Карабеговић, проф.др Мариела Цветић - Архитектонски факултет у Београду.

2008-2010

НИП 164003 - Истраживачко-едукативни процес и методологија истраживања трансформације града у контексту транзиције и у процесима глобализације и европских интеграција: урбани портрет Београда (руководилац пројекта проф. др Љиљана Благојевић)

3.3. РЕЦЕНЗИЈЕ НАУЧНИХ ЧАСОПИСА И ПУБЛИКАЦИЈА

Научни часописи

2016-19 Facta universitatis, Series: Architecture and Civil Engineering, Niš, рецензент – домаћи.

2008-16 Архитектура и урбанизам, Београд, рецензент – домаћи.

Научне публикације

2017 Пропорције у естетичкој перцепцији класичне архитектуре 20. века, аутор др Јелена В. Атанасијевић, за издавача ФИЛУМ, Крагујевац, 2017. Рецензенти: проф. др Владимир Мако, проф. др Драгана Васиљевић Томић, доц. др Рената Милић. ISBN 978-86-80596-02-0

2016 Јавни простори у заштићеним градским зонама, аутор А.Станојловић, издавач Покрајински Завод за Културу, Нови Сад, 2016. Рецензенти: проф. др Д.ВасиљевићТомић, доц. др Дарко Реба. ISBN 978-86-80929-31-6

2016 Изградња студентских домова у Србији почетком 21. века, аутора акад. проф. др Николе Цекића, дипл. инж. арх. и доц. др Миомира Васова, дипл. инж. арх. Издавач Грађевинско-архитектонски факултет Универзитета из Ниша, Рецензенти: проф. др Д.ВасиљевићТомић. проф. др Даница Станковић.

2016 Humaniziranje izgradjene okoline Osobe umanjenih tjelesnih mogucnosti, Fejzic Emir, Fejzic Irma, izdavac, Arhitektonski fakultet u Sarajevu 2016, Рецензенти: проф. др Д.ВасиљевићТомић.

<http://af.unsa.ba/pdf/>

2016 Humaniziranje izgradjene okoline Prostorne barije, Fejzic Emir, Fejzic Irma, izdavac, Arhitektonski fakultet u Sarajevu 2016, Рецензенти: проф. др Д.ВасиљевићТомић.

<http://af.unsa.ba/pdf/>

2016 Изградња студентских домова у Србији почетком 21. века, руководилац проф. др Никола Цекић, носилац истраживања, Грађевинско-архитектонског факултета у Нишу, рецензент: проф. др Д.ВасиљевићТомић. евиденциони број пројекта: TP 036037

3.4. УРЕЂИВАЊЕ НАУЧНИХ ЧАСОПИСА / ЧЛАНСТВО У НАУЧНИМ ОДБОРИМА

2016-19 Facta universitatis, Series: Architecture and Civil Engineering, Niš, члан уређивачког одбора – домаћи.

2012-19 Научно-стручна конференција са међународним учешћем – УБИ, Београд, члан научног одбора

Рецензент апстракта, Факултет

3.5. ПРЕДАВАЊА ПО ПОЗИВУ

2016 Универзални дизајн, ФИЛУМ, јун 2018, катедра за Архитектуру унутрашњег простора

2016 Симпозијум Јавни простор у граду – култура коришћења: Боја и град, Нови Сад, ур.Каравидић Б, 2016, Уметничка асоцијација INBOX, ISBN 987-86-65732-15-2

- 2016 *Конекција, научни симпозијум, Српско-руске везе у архитектури од почетка 20. до почетка 21. Века, Остварења српских архитеката крајем 20. и почетком 21. века на тлу Руске Федерације, модератор проф. Др Драгана Васиљевић Томић*

Ни тамо ни овде – културно наслеђе и идентитет српске архитектуре у Русији, Београд, БАБ, галерија Прогрес

<https://www.gradnja.rs/konekcija-izlozba-srpsko-ruskih-veza-u-arhitekturi/>

3.6. ИЗЛОЖБЕ – ПУБЛИКАЦИЈЕ

- 2010 32. Салон архитектуре МПУ, Београд: Драгана Васиљевић Томић, Татјана Карабеговић, Маријела Цветић, **DOSTUPNOST ZA SVE-PROSTOR BEZ PREPREKA / ACCESS TO ALL - SPACE WITHOUT BOUNDARIES**, (двојезично издање) Univerzitet u Beogradu – Arhitektonski fakultet, British Council, (Београд), 2010, ISBN 978-86-7924-032-3

Изложено у оквиру издања АФ (публикације) –

*Признање 32. Салона Архитектуре у категорији публикације Архитектонском факултету за издавачку делатност***

- 2008 30. Салон архитектуре МПУ, Београд, *Култура боје у граду : идентитет и трансформација*, Архитектонски факултет у Београду, 2007.

*Признање 30. Салона архитектуре у категорији публикације***

- 2004 25. Салон архитектуре МПУ, Београд, 2004, *Наткривени простори града*, објављена у едицији *Посебна издања, Задужбина Андрејевић*, новембар 2003.

3.7. СТУДИЈЕ И ЕКСПЕРТИЗЕ

- 2016 *Design manual against the national requirements, izrada i standardizacija, Unops, IKS, Beograd.*

3.8. НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА ЗА НАУЧНО ИСТРАЖИВАЧКИ РАД И ПУБЛИКАЦИЈЕ

- 2008 30. САЛОН АРХИТЕКТУРЕ, *Признања у категорији публикације Драгана Васиљевић Томић, КУЛТУРА БОЈЕ У ГРАДУ: ИДЕНТИТЕТ И ТРАНСФОРМАЦИЈА, Архитектонски факултет Београд, 2007. ISBN 978-86-7924-009-5*
- 2008 Међународна Награда компаније ТРИМО за докторски рад – теза: *Феномен боје у очувању идентитета јавног градског простора*, одбрањен јула 2007 године
- 2007 Награда ИАУСА за *Најбољи докторски рад – теза: Феномен боје у очувању идентитета јавног градског простора*, одбрањен јула 2007 године
- 2003 Награда Привредне коморе града Београда за *Најбољи магистарски рад – теза: Наткривени јавни простори града – Анализа могућности наткривања градских простора на потезу Славија - Калемегдан*, одбрањен школске 2002/03

4. СТРУЧНА И УМЕТНИЧКА ДЕЛАТНОСТ

4.1. РЕАЛИЗОВАНА ДЕЛА АРХИТЕКТУРЕ

4.1.1. РЕАЛИЗОВАНА ДЕЛА АРХИТЕКТУРЕ – ОБЈЕКТИ И КОМПЛЕКСИ

- 2014 Пројекат породичне куће, 850 м2, Московска област, Одинцовски рејон, Жуковка са 3. Лончаревић, парцела бр.2, *ЗенПроект*, Москва

- 2014 **Пројекат ресторана, 250м²**, Тверска област, Конаковски рејон, Архангелское Насеље Завидово, парцела бр. 337, са 3.Лончаревић, *ЗенПроект*, Москва
 • 2018 STRAND EXHIBITION International Conference On Architecture, RESTORAN TVERSKA OBLAST, SANU, Beograd, 2018, decembar, st 8, ISBN 978-86-8911-18-7
- 2011 **Пројекат породичне куће, 580 м²**, Московска област, Митишински рејон, Насеље Пестово, парцела бр.221, са 3.Лончаревић, *ЗенПроект*, Москва
- 2011 **Пројекат породичне куће, 945 м²**, Московска област, Митишински рејон, Насеље Пестово, парцела бр. 243, са 3.Лончаревић, *ЗенПроект*, Москва
- 2010 **Пројекат породичне куће, 1000 м²**, Тверска област, Конаковски рејон, Архангелское насеље Завидово, парцела бр.3, са 3.Лончаревић, *ЗенПроект*, Москва
- 2010 **Пројекат породичне куће, 450 м²** Тверска област, Конаковски рејон, Архангелское насеље Завидово, парцела бр.65, са 3.Лончаревић, *ЗенПроект*, Москва
- 2010 **Пројекат породичне куће, 790 м²**, Тверска област, Конаковски рејон, Архангелское насеље Завидово, парцела бр.13, са 3.Лончаревић, *ЗенПроект*, Москва
- 2009 **Пројекат Породичне куће, 890 м²**, Московска област, Митишински рејон, Насеље Пестово, парцела бр.285, са 3.Лончаревић, *ЗенПроект*, Москва
- 2009 **Пројекат Породичне куће, 760 м²**, Тверска област, Конаковски рејон, Архангелское насеље Завидово, са 3.Лончаревић, *ЗенПроект*, Москва
- 2007 **Трг у Деспотовцу, са Д. Петровић. Центропројект**, Београд
- 2005 **Породична кућа 250 м²**, Лекин брдо, Београд
- 2003 **Пословно стамбени објект, Таковска бр.20, Београд, 1200 м²**
 са А.Вуја, *Центропројект*, Београд
 2014 Atlas likovnih umetnika primenjenih umetnosti i dizajnera Srbije – 21. vek, S.Maldini, S.Lancoš Maldini, izdavač: S.Maldini, S.Lancoš Maldini, Beograd, 2014, ISBN 978-86-904433-7-6, стр. 232-233
*Пословно-стамбени објект у ул. Таковска 20, Београд (2003)***
 • 2006 Serbia NEW EFFORTS : the Venice Bienalle 2006, Internacional Arhitecture Exhibition; ur: Mako Vladimir, autori tekstova: Mako Vladimir, Miloš Perović, Ф: Aleksandru Vuja (1963. Beograd), - 2), **
 ISBN867415-108-6 Cobis sr-id 133042188
 • 2004 SARP, Варшава, Пољска: Пословно стамбена зграда у Таковској, Београд, проф.С.Крунић, кустос
 • 2004 ГЕНИУС ДОМУС, Београд 10.јан.2004 стр.46

4.1.2. РЕАЛИЗОВАНА ДЕЛА АРХИТЕКТУРЕ – РЕКОНСТРУКЦИЈЕ

- 2017 **Тврђава Кастел у Бања луци, реализовано 17 000 м²**, целина Историјски музеј, са 3.Савичић (Портарт, Београд / Грађење ад, Источно Сарајево)
 2007 Општи међународни, јавни и анонимни конкурс за израду идејног архитектонско-урбанистичког решења ремоделације и ревитализације тврђаве Кастел у Бањалуци, 3.Савичић, Д. Васиљевић Томић, М.Димитријевић, Д.Аџековић и В.Анђелковић **ПРВА НАГРАДА**
 • 2019 Изложба радова наставника и студената студијског програма Унутрашња архитектура Филолошко уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, универзитетска галерија, Крагујевац, јун 2019
 • 2014 Atlas likovnih umetnika primenjenih umetnosti i dizajnera Srbije – 21. vek, S.Maldini, S.Lancoš Maldini, izdavač: S.Maldini, S.Lancoš Maldini, Beograd, 2014, ISBN 978-86-904433-7-6, стр. 232-233
*Конкурсно идејно урбанистичко-архитектонско решење ремоделације и ревитализације тврђаве „Кастел“ Бања лука (2007)***
- 2014 **Реконструкција Породичне куће, 800 м²**, Московска област, Митишински рејон, Насеље Пестово, са 3.Лончаревић, *ЗенПроект*, Москва
- 2013 **Реконструкција Породичне куће, 650 м²**, Московска област, Митишински рејон, Насеље Пестово, парцела бр. 186, са 3.Лончаревић, *ЗенПроект*, Москва

- 2012 Реконструкција Породичне куће, 1200 м2, Московска област, Митишински рејон, Насеље Пестово, парцела бр. 101, са З.Лончаревић, *ЗенПроект*, Москва
- 2012 Реконструкција Породичне куће, 980 м2, Московска област, Митишински рејон, Насеље Пестово, парцела бр. 81, са З.Лончаревић, *ЗенПроект*, Москва
- 2007 Реконструкција Породичне куће, 830 м2, Московска област, Митишински рејон, Насеље Пестово, парцела бр. 30, са З.Лончаревић, *ЗенПроект*, Москва

4.1.3. РЕАЛИЗОВАНА ДЕЛА АРХИТЕКТУРЕ – ЕНТЕРИЈЕРИ

- 2016 Ентеријер ординације за пластичну хирургију *БТ*, Иванковачка, Београд, 250 м2
- 2014 Ентеријер кафеа *Teddy bear* у Београду, А - Браће Југовића, Б – Обилићев венац, Ц – Булевар Краља александра бр.112
- 2013 Ентеријер пословног објекта, 3000 м2, Нагорнији рејон, Москва, са Н.Станковић
- 2005 **Ремоделација стана у ул. Далматинској**
· ГЕНИУС ДОМУС, Б.Јовановић, Омаж простору, 10 јан.2005, Београд, стр.79
- 2005 Ентеријер пословног простора палате *Зора*, *Zepter banka*, са С.Крунић, П.Вуловић, А.Вуја.
· 2008 *The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture*, Phaidon Press, London, 2008, који обухвата период од 2000-2008, st. 405, ISBN: 9780714848747 - *PALACE ZORA- AUTOR SPASOJE KRUNIC, Interior Design: Spasoje Krunic, Petar Vulovic, Aleksandru Vuja i Dragana Vasiljevic Tomic*
- 2005 **Ремоделација стана на Дедињу**
· Наш Стан, М.Бубњевић, стр.15. Београд, април 2005
- 2000-05 Ентеријер пет пословница Службе друштвеног књиговодства - СДК, Београд, са проф.Петром Вуловић и А.Вуја.

4.2. ПРОЈЕКТИ АРХИТЕКТУРЕ ОБЈЕКТА И КОМПЛЕКСА (НЕРЕАЛИЗОВАНИ / У РЕАЛИЗАЦИЈИ)

- 2010-13 Главни пројекат за израду урбанистичко-архитектонског решења ремоделације и ревитализације тврђаве кастел у Бања луци, са З.Савичић у бироу *Портарт*, Београд / *Грађење ад*, *Источно Сарајево*
- 2009 Идејни пројекат за израду идејног архитектосног решења стамбеног објекта, Београд, Вождовац
- 2007 Идејни пројекат за израду идејног архитектосног решења стамбеног објекта, Подгорица, насеље Момишићи
- 2006 Идејни пројекат за израду идејног архитектосног решења стамбеног објекта, Радовићи, општина Будва
- 2006 Идејни пројекат за израду идејног и главног пројекта типског јавног тоалета нарученог од стране Министарства туризма РС, са Т.Карабеговић, Д.Петровић.
- 2006 Идејни пројекат попловања главне улице у Смедеревској Паланци.
- 2005 Идејни пројекат попловања главне улице у Пљевљу, са М.Ђурић
- 2005 Идејни пројекат попловања главне улице у Прибоју, са М.Ђурић
- 2004 Индивидуална куће у Ариљу.
- 2004 Стамбено-пословног објекта у Москви, са проф. С.Крунић, А.Вуја, А.Сцуковић.

4.3. КОНКУРСНИ РАДОВИ / УЧЕШЋЕ НА КОНКУРСУ ИЗ ОБЛАСТИ АРХИТЕКТУРЕ

4.3.1. Награђени, откупљени или на други начин препознати конкурсни радови на конкурсима из области архитектуре

2018 Општи јавни анонимни конкурс за реконструкцију Старе чаршије и пројекат моста у Ивањици, са А.Вујовић, М.Милановић, Н.Марковски, З.Лончаревић **трећа награда**

.....**горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање**

2009 Позивни конкурс за ентеријер типског апартмана на Златибору, насеље Сунчев брег, са Т.Карабеговић, М.Димитријевић, Н.Степковић **прва награда**

2009 Општи међународни, јавни и анонимни конкурс за израду идејног урбанистичко-архитектонског типске куће на планинском подручју, са Т.Карабеговић, М.Димитријевић, Н.Степковић **специјално признање**

2008 Конкурс за представљање Републике Србије на 11. Међународној изложби Архитектуре La Biennale di Venezia, *Wohnlich* - Љ.Благојевић, Д.Васиљевић Томић, В.Миленковић, М.Цветић, Т.Стратимировић **прва награда**

2007 Општи међународни, јавни и анонимни конкурс за израду идејног урбанистичко-архитектонског решења ремоделације и ревитализације тврђаве Кастел, Бањалука, са З.Савичић, М.Димитријевић, Д.Аџемовић, В.Анђелковић **прва награда**

2007 Општи међународни јавни анонимни конкурс за идејно архитектонско-урбанистичко решење дела Градишке *Излаз на Саву*, са Т.Карабеговић, М.Димитријевић, **трећа награда**

2004 Општи јавни конкурс за идејно урбанистичко-архитектонско решење центра Лознице, са А.Суџуковић **откуп**

2003 Општи јавни, анкетни и двостепени конкурс за идејно урбанистичко-архитектонско решење Спортско-рекреативног центра «Ташмајдан», са проф. С.Крунић, А.Суџуковић, **трећа награда**

1998 Општи јавни једностепени конкурс за идејно урбанистичко-архитектонско решење пијаце Лиман, Нови сад, са А.Вуја **трећа награда**

1997 Општи јавни једностепени конкурс за идејно урбанистичко-архитектонско решење пословног објекта у улици Таковска, Београд, са А.Вуја, З.Савичић, **трећа награда**

4.3.2. Остали конкурсни радови

2016 Општи јавни и анонимни конкурс за израду галерије на Косанчићевом Венцу, Београду, са Б.Манић, С. Манић.

2015 *Colider activity center, Sofia, Bulgaria, Rubber mountain, artificial mountain and landscape for extreme climbing insideout the whole complex team*, са А.Гинић, М.Јојић.

2013 Општи међународни, јавни и анонимни конкурс за израду идејног урбанистичко-архитектонског пројекта Националне библиотеке у Хелсинкију, АДЦ, Д.Ћирић, Н.Степковић

2011 Општи јавни и анонимни конкурс за израду пет дечијих комбинованих установа, Београд са Т.Карабеговић, М.Димитријевић, М.Прибић, А.Раковић, Д.Ћирић

2010 Позивни конкурс за архитектонско-урбанистичко решење пословно стамбеног објекта у ул. Косте Главинића, Београд, са З.Савичић.

2009 Позивни конкурс за израду типског тоалета, Београд, Министарство туризма Србије, са Т.Карабеговић.

- 2006 Општи јавни и анонимни конкурс за идејно архитектонско решење новобеоградског киоска, Београд, са Д.Петровић, Т.Карабеговић
- 2005 Општи јавни конкурс за идејно архитектонско решење Спомен храма у Крушевцу, са проф.С.Крунић.

4.4. ИЗЛОЖБЕ ДЕЛА АРХИТЕКТУРЕ

4.4.1. Изложбе дела архитектуре – реализована дела архитектуре

- 2019 Изложба радова наставника и студената студијског програма Унутрашња архитектура Филолошко уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, Универзитетска галерија, Крагујевац, јун 2019, *Тврђава кастел, Бања лука, Реконструкција*
- 2018 STRAND exhibition, International Conference ON ARCHITECTURE, D.Vasiljević-Tomić : *Restoran Tverska oblast (2014)*, SANU, Beograd, decembar 2018. ISBN 978-86-8911-18-7, st.8

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање

- 2004 SARP, Варшава, Пољска, *Пословно стамбена зграда у Таковској улици*, проф.С.Крунић, кустос

4.4.2. Изложбе дела архитектуре - пројекти, конкурси, инсталације

- 2019 Ноћ Архитектуре на Архитектонском факултету – аула АФ Бгд, *АРХИТЕКТУРА ЕКСПОНАТА – Павиљон Србије на Међународној изложби архитектуре у Венецији 1991-2016*, Павиљон Републике Србије 2008: *Wohnlich*
- 2018 40. Салон архитектуре, МПУ, Београд, *Конкурсни рад - Општи јавни анонимни конкурс за реконструкцију Старе чаршије и пројекат моста у Ивањици*, са А.Вујовић, М.Милановић, Н.Марковски, З.Лончаревић, ISBN 987-867415-206-5, ст.68
- 2018 Салон архитектуре у Новом Саду, галерија Мацут, Спенс, Нови сад, *Конкурсни рад - Општи јавни анонимни конкурс за реконструкцију Старе чаршије и пројекат моста у Ивањици*, са А.Вујовић, М.Милановић, Н.Марковски, З.Лончаревић, ISBN 978-86-919345-6-9, ст.31

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање

- 2008 11. Међународна изложба Архитектуре La Biennale di Venezia - Out there Architecture Beyond Building, *Wohnlich*, Pavilion of Republic of Serbia, национална селекција РС, Министарство Културе Републике Србије (Љ.Благојевић, Д.Васиљевић Томић, В.Миленковић, М.Цветић, Т.Стратимировић).
- 2008 БИНА - Београдска интернационална недеље архитектуре - конкурсни радови: 11. међународна изложба Архитектуре, Венеција 2008, *Architecture Beyond Buildings*.
- 2007 Музеј Савремене уметности, Бања Лука, Изложба конкурсних радова - Општи међународни, јавни и анонимни конкурс за израду идејног урбанистичко-архитектонског решења ремоделације и ревитализације тврђаве Кастел у Бања Луци.
- 2006 Изложба СРПСКА АРХИТЕКТУРА 20 ВЕКА, Париз, проф.С.Крунић,кустос.
- 2005 26. Салон архитектуре МПУ, Београд, 2005, *Конкурсни рад - Општи међународни јавни анонимни конкурс за идејно архитектонско-урбанистичко решење дела Градишке, Излаз на Саву*,

4.4.3. Изложбе дела архитектуре – самосталне изложбе

- 2018 Драгана Васиљевић Томић - ПРОЈЕКТИ, Изложба архитектонских радова, Свечана сала Архитектонског Факултета, Београд.

- 2003 Ауторска изложба архитектонских радова - Пројекти, Библиотека Архитектонског Факултета, Београд.

4.5 ИЗЛОЖБЕ – СТУДИЈЕ, ИСТРАЖИВАЊА, ПУБЛИКАЦИЈЕ

- 2018 STRAND exhibition, International Conference ON ARCHITECTURE, D.Vasiljević-Tomić : *Muzika vs arhitektura*, SANU, Beograd, decembar 2017. ISBN 978-86-8911-18-7, st.44

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање

- 2017 STRAND exhibition, International Conference ON ARCHITECTURE, Dragana Vasiljević-Tomić, Marijana Milanović: *Prostori granica: rekonstrukcija arhitektonskog pejzaža*, SANU, Beograd, Decembar 2017. ISBN 978-86-89111-15-6
- 2017 7. Салон пејзажне архитектуре, Категорија студије и истраживања: *Мапирање пројектантским поступком: еко станица ратно острво*, А. Никезић, Д. Васиљевић-Томић, М. Кордић, П. Стаменовић, Н. Јанковић, Д. Ћирић, М. Миловановић, Д. Тодоровић, П. Костић, К. Димитријевић, Е. Василијевић, К. Ковачевић, А. Радосављевић, С. Бераћ, Галерија науке и технике САНУ, Београд, јуни 2017. ISBN: 978-86-7025-725-2
- 2016 STRAND exhibition - Third International Conference and Exhibition: ON ARCHITECTURE, *Access to All – louder on the term in the academic education system at Belgrade University*, Dragana Vasiljević-Tomić, EXHIBITION, Scale of design FROM MICRO TO MACRO, Third International Conference and Exhibition: On architecture. Ed: Ruzica Bogdanovic. SANU STRAND, pp.25, Beograd. ISBN 987-86-89111-13-2
- 2015 5. салон пејзажне архитектуре, Категорија студије и истраживања: *Портрет Савског приобаља-трансформација (кроз) урбани пејзаж*, Д. Васиљевић-Томић, А. Никезић, Галерија науке и технике САНУ, Београд, јуни 2017. ISBN 978-86-7025-724-8
- 2013 33. Салон архитектуре МПУ, Београд, *BLOG ON TRIAL: EXPOSED FIELD IN ARCHITECTURAL EDUCATION*, EXHIBITION International conference and exhibition: *On Architecture*, D. Vasiljević-Tomić, A. Nikezić, N. Janković, D. Ćirić. ISBN 987-924-34-0

4.6. ПРИКАЗАНА ДЕЛА АРХИТЕКТУРЕ

4.6.1. Публикована реализована дела и пројекти архитектуре у стручним монографијама

- 2014 Atlas likovnih umetnika primenjenih umetnosti i dizajnera Srbije – 21. vek, S.Maldini, S.Lancoš Maldini, izdavač: S.Maldini, S.Lancoš Maldini, Beograd, 2014, ISBN 978-86-904433-7-6, стр. 232-233
Пословно-стамбени објекат у ул. Таковска 20, Београд (2003)
*Конкурсно идејно урбанистичко-архитектонско решење ремоделације и ревитализације тврђаве „Кастел“ Бања лука (2007)***
- 2006 Serbia NEW EFFORTS : the Venice Bienalle 2006, Internacional Arhitecture Exhibition; ur: Mako Vladimir, autori tekstova: Mako Vladimir, Miloš Perović, ISBN867415-108-6 Cobis sr-id 133042188, Ф: Aleksandru Vuja (1963. Beograd), 2*** 2
Stambeno poslovni objekat u Takovskoj ulici 0

4.6.2. Публикована реализована дела и пројекти архитектуре у стручним публикацијама

- 2019 Каталог 40. Салона архитектуре, МПУ, Београд, ISBN 987-867415-206-5, стр.68
Конкурсни рад - Општи јавни анонимни конкурс за реконструкцију Старе чаршије и пројекат моста у Ивањици, са А.Вујовић, М.Милановић, Н.Марковски, З.Лончаревић, - трећа награда

- 2019 Каталог Салона архитектуре у Новом Саду, галерија Мацут, Спенс, Нови сад, ISBN 978-86-919345-6-9, стр.31
Конкурсни рад - Општи јавни анонимни конкурс за реконструкцију Старе чаршије и пројекат моста у Ивањици, са А.Вујовић, М.Милановић, Н.Марковски, З.Лончаревић, - трећа награда
- 2018 STRAND exhibition, International Conference ON ARCHITECTURE, D.Vasiljević-Tomić : *Restoran Tverska oblast (2014)*, SANU, Beograd, decembar 2018. ISBN 978-86-8911-18-7, st.8

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање

- 2005 Каталог 26. Салон архитектуре МПУ, Београд, 2005, *Конкурсни рад- Општи међународни јавни анонимни конкурс за идејно архитектонско-урбанистичко решење дела Градишке, Излаз на Саву, 2006.*

4.6.3. Публикована реализована дела и пројекти архитектуре у стручној периодици

- 2005 ГЕНИУС ДОМУС, 10 јан.2005, Београд, стр.79
 Б.Јовановић, „Омаж простору“, *ремоделација стана у Далматинској улици*
- 2005 Наш Стан, М.Бубњевић, стр.15. Београд, *ремоделација стана на Дедињу*
- 2004 ГЕНИУС ДОМУС, Београд 10.јан.2004, р.46, *Пословно-стамбени објект у ул. Таковска 20*

4.7. КУСТОСКИ РАД НА ИЗЛОЖБИ У ОБЛАСТИ АРХИТЕКТУРЕ

- 2019 УИБ 59 Научно-стручна конференција са међународним учешћем *Планирање, Интереси, заштита простора и животне средине*, ур. В.Златановић, ISBN 978-86-915671-6-3
Изложба студената Архитектонског факултета у Београду, завршни мастер рад, Arhitektura vs muzika, куратор проф др Драгана Васиљевић Томић
- 2016 Жири БАБ-а, архитектонска изложба, *члан*
- 2014 In numbers - куратор др Драгана Васиљевић Томић, аутори: Д.Ћирић, Р.Мазивић и М. Катић, Уметничка галерија: Универзитетска библиотека Светозар Марковић, Београд, Универзитет у Београду-Архитектонски факултет, april, 2014. ISBN 978-86-7924-103-0
www.designed.rs/news/prostorna_instalacija_numbers
www.designed.rs/news&shv:/www.danjarhitekture
- 2013 , *Изложба радова студената друге године Мастер академских студија насталих у оквиру модула М6.1 Студио: суперСТРУКТУРА-АКАДЕМИЈА*, Уметничка галерија Универзитетске библиотеке Светозар Марковић, Београд, в.проф. др Драгана Васиљевић Томић, доц. др Ана Никежић, Универзитет у Београду Архитектонски факултет, април 2013
 ИСБН 978-86-7924-103-0, *ауторска изложба*
- 2008 11. Међународна изложба Архитектуре La Biennale di Venezia - Out there Architecture Beyond Building, *Wohnlich*, Pavilion of Republic of Serbia, национална селекција РС, Министарство Културе Републике Србије (Љ.Благојевић, Д.Васиљевић Томић, В.Миленковић, М.Цветић, Т.Стратимировић).
Dragana Vasiljevic Tomic, wohnlich (floor installation ed. in Ljiljana Blagojević, Dragana Vasiljevic Tomić, Vladimir Milenković, Mariela Cvetić, Tatjana Stratimirović, curators.), Aaron Betzky(cur.) Out There: Architecture Beyond Building VOLUME 4: Participating Countries, at: International Architectural Exhibition of La Biennale di Venezia 2008: Marsilio Editori s.p.a. in Venice, pp. 114.

wohnllich, Dragana Vasiljevic Tomic, in: Out There: Architecture Beyond Building. Participating countries special and collateral events. Venezia: Marsilio, 2008, pp.114-5. ISBN 978-88-317-9447

• 2008 Конкурс за представљање Републике Србије на 11. Међународној изложби Архитектуре La Biennale di Venezia, Wohnlich - Љ.Благојевић, Д.Васиљевић Томић, В.Миленковић, М.Цветић, Т.Стратимировић прва награда

• 2019 Ноћ Архитектуре на Архитектонском факултету – аула АФ Бгд, АРХИТЕКТУРА ЕКСПОНАТА – Павиљон Србије на Међународној изложби архитектуре у Венецији 1991-2016, Павиљон србије 2008: Wohnlich

4.8. УЧЕШЋЕ У РАДУ ЖИРИЈА НА КОНКУРСУ ИЗ ОБЛАСТИ АРХИТЕКТУРЕ

2017 Жири за доделу награде „Милан Злоковић“, *члан*

Годишња изложба „Уметност архитектуре“ у галерији „Атријум“, Асоцијација српских архитеката у сарадњи са Српским АртЦЕНТРОМ и Библиотеком града Београда

2009 Конкурс за павиљон Републике Србије на ЕХРО Better City - Better Life, 2010, у Шангају, република Кина, *члан*

Организација: СИЕПА и САС, Жири: Б.Митровић, Д.Васиљевић, Н.Куртович Фолић, Д. Бабић - фотограф.

5. ЈАВНО СТРУЧНО ДЕЛОВАЊЕ

5.1. ЧЛАНСТВО У СТРУКОВНИМ И ПРОФЕСИОНАЛНИМ ОРГАНИЗАЦИЈАМА

2010- Члан Инжењерска Комора Србије

2010- Члан Асоцијације српских архитеката

5.2. ФУНКЦИЈЕ У СТРУКОВНИМ И ПРОФЕСИОНАЛНИМ ОРГАНИЗАЦИЈАМА

2012-16 / 2017-19 Члан скупштине ИКС

2012-16 Члан извршног одбора ИКС

2012-15 Председник комисије за опис лиценци ИКС

2010-15 Члан комисије за доделу статуса самосталног уметнике АСА

5.3. АКТИВНОСТИ У СТРУЧНИМ ТЕЛИМА

2019 члан преговарачког тима РС о међусобном признавању квалификација ЦЕФТА, за архитекте, Министарство просвете

2019 члан независна верификациона институције за праћење и извештавање о спровођењу програма за унапређење ефикасности и одрживости у инфраструктури РС, Канцеларија за јавна улагања, Светска банка и влада РС

2011-2013 Планска комисија Извршног одбора града Београда, *члан*

2011-2013 Комисија за израду правилника *Технички стандарди приступачности*, Закона о планирању и изградњи (Сарадња са Канцеларијом за европске интеграције, при кабинету потпредседника владе Србије и уз оцену Европске комисије) *копредседник*

5.4. УЧЕШЋЕ У ЈАВНИ ТРИБИНАМА И ДИСКУСИЈАМА

2017 Трибина и промоција књиге *Јавни простори у заштићеним градским зонама*, аутор А.Станојловић, КЦ Београд, Прослава 30 година отварања К.Михајлове улице и 60 година КЦБ.

2014 Трибина Савремена архитектонска пракса, институционални модел грађења, Скупштина града Београда

5.5. ДРУШТВЕНА ПРИЗНАЊА

2019 Повеља СИТС-а за допринос и афирмисање инжењерске струке, 150 година од оснивања

ОЦЕНА ИСПУЊЕНОСТИ ОБАВЕЗНИХ И ИЗБОРНИХ УСЛОВА

У смислу испуњености ОПШТИХ УСЛОВА према Правилнику, Комисија констатује да је кандидаткиња др Драгана Васиљевић Томић запослена на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, у звању ванредног професора за ужу уметничку област *Архитектонско пројектовање* на Департману за архитектуру, Универзитету у Београду – Архитектонском факултету, верификовано Извештајем бр. 02-11/1-8 од 14.02.2018. године, Универзитет у Београду - Архитектонски факултет и одлуком Већа научних области грађевинско-урбанистичких наука Универзитета у Београду 10.04.2018. године (Одлука 02-06 Број: 61202-1625/2-18.).

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ

1. Искуство у педагошком раду са студентима

Др Драгана Васиљевић Томић присутна је, у континуитету од преко двадест година, у настави на Катедри за архитектонско и урбанистичко пројектовање и Департману за архитектуру Универзитета у Београду - Архитектонског факултета, тако је њено искуство у педагошком раду са студентима веома богато и драгоцено.

Поред богатог и успешног педагошког рада на пољу архитектонске едукације који је наведен у биографији професорке Васиљевић Томић, Комисија препознаје руковођење предметом *Access to all* (*Доступност за све*) на мастер академским студијама Универзитета у Београду - Архитектонског факултета (2008 до 2010), Архитектонско-грађевинског факултета у Бањалуци, те Архитектонског факултета у Подгорици, као значајно и праћено афирмативним признањима и резултатима.

Ангажман проф. Васиљевић Томић као предавача по позив других факултета, битна је сегмент и вредна карактеристика њеног педагошког рада, у оквиру програма мастер академских студија на факултетима: *Филум* у Крагујевцу (од 2012), Архитектонски факултет у Подгорици, Црна Гора (2009-12.), Грађевинско-Архитектонском факултету у Бањалуци, Република Српска, (2009-10) као и на основним академским студијама на Грађевинском факултету у Београду, (2008-18).

Своје богато научно-истраживачко искуство, као и искуство у пројектантској пракси кандидаткиња успешно преноси младим колегама на свим нивоима наставе, од основних и мастер програма до докторских студија, кроз систематичан развој практичне и теоријске наставе значајане за формирање комплексног и ангажованог става студената према настави и струци.

2. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама

Кандидаткиња има позитивну оцену педагошког рада у студентским анкетама од почетка своје педагошке каријере. Укупна просечна оцена током целокупног протеклог изборног периода 4.70.

3. Девет репрезентативних референци

(као минимум) у ужој уметничкој области за коју се бира, најмање три различите категорије, од којих најмање три од избора у претходно звање, од којих се најмање једна од ових референци односи на реализовано дело архитектуре (признато уметничко, односно стручно-уметничко дело).

Према овом критеријуму Комисија констатује да кандидат др Драгана Васиљевић Томић не испуњава овај услов у делу који се односи на реализовано дело архитектуре, од избора у претходно звање.

За потребе приказа осталих осам референци Комисија као најзначајније из целокупног опуса кандидата издваја 8 репрезентативних референци у ужој уметничкој области из пет различитих категорија од којих су 2 остварене у периоду од избора у претходно звање. Водећи рачуна да се остварења могу наводити само једанпут (за једну референцу), Комисија издваја:

- 1 реализовано дело архитектуре
- 2 учешће на конкурс у области архитектуре од чега 1 од избора у претходно звање;
- 1 изложбе дела архитектуре, у периоду од избора у претходно звање
- 2 кустоски рад на изложби из области архитектуре
- 2 објављено теоријско и/или уџбеничко дело

I РЕПРЕЗЕНТАТИВНА РЕФЕРЕНЦА_у категорији *реализовано дело архитектуре*

у категорији *реализовано дело архитектуре* у периоду пре избора у претходно звање,

Комисија као I репрезентативну референцу наводи:

2003 Пословно стамбени објект, Таковска бр.20, Београд, са А.Вуја, Центропројект, Београд

- 2014 Atlas likovnih umetnika primenjenih umetnosti i dizajnera Srbije – 21. vek, S.Maldini, S.Lancoš Maldini, izdavač: S.Maldini, S.Lancoš Maldini, Beograd, 2014, ISBN 978-86-904433-7-6, стр. 232-233
*Пословно-стамбени објект у ул. Таковска 20, Београд (2003)***
- 2006 Serbia NEW EFORTS : the Venice Biennale 2006, Internacional Arhitecture Exhibition; ur: Mako Vladimir, autori tekstova: Mako Vladimir, Miloš Perović, Ф: Aleksandru Vuja (1963. Beograd), - 2), ISBN867415-108-6 Cobis sr-id 133042188
- 2004 SARP, Варшава, Пољска: Пословно стамбена зграда у Таковској, Београд, проф.С.Крунић, кустос
- 2004 ГЕНИУС ДОМУС, Београд 10.јан.2004 стр.46

II РЕПРЕЗЕНТАТИВНА РЕФЕРЕНЦА_у категорији *учешће на конкурс у области архитектуре*

У категорији *учешће на конкурс у области архитектуре* рад у периоду након избора у претходно звање.

Комисија као II репрезентативну референцу наводи:

2018 Општи јавни анонимни конкурс за реконструкцију Старе чаршије и пројекат моста у Ивањици, са А.Вујовић, М.Милановић, Н.Марковски, З.Лончаревић **трећа награда**

- 2018 40. Салон архитектуре, МПУ, Београд, ISBN 987-867415-206-5, стр.68
- 2018 Салон архитектуре у Новом Саду, галерија Мацут, Спенс, Нови Сад, ISBN 978-86-919345-6-9, стр.31

III РЕПРЕЗЕНТАТИВНА РЕФЕРЕНЦА_у категорији *учешће на конкурс у области архитектуре*

Комисија као III репрезентативну референцу наводи:

2007 Општи међународни, јавни и анонимни конкурс за израду идејног урбанистичко архитектонског решења ремоделације и ревитализације тврђаве Кастел, Бањалука.

са З.Савичић, М.Димитријевић, Д.Аџековић, В.Анђелковић **прва награда**

- 2019 Изложба радова наставника и студената студијског програма Унутрашња архитектура Филолошко уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, универзитетска галерија, Крагујевац, јун 2019
- 2014 Atlas likovnih umetnika primenjenih umetnosti i dizajnera Srbije – 21. vek, S.Maldini, S.Lancoš Maldini, izdavač: S.Maldini, S.Lancoš Maldini, Beograd, 2014, ISBN 978-86-904433-7-6, стр. 232-233

Конкурсно идејно урбанистичко-архитектонско решење ремоделације и ревитализације тврђаве „Кастел“
Бања Лука (2007)**

· Конкурсно решење је делом реализовано, реализација је у току.

- IV РЕПРЕЗЕНТАТИВНА РЕФЕРЕНЦА** у категорији **изложба дела архитектуре**
у категорији **изложба дела архитектуре** у периоду након избора у претходно звање.

Комисија као **IV репрезентативну референцу** наводи:

- 2018 STRAND exhibition, International Conference ON ARCHITECTURE, D.Vasiljević-Tomić : *Restoran Tverska oblast (2014)*, SANU, Beograd, decembar 2018. ISBN 978-86-8911-18-7, st.8
Пројекат ресторана, 250м2, Тверска област, Конаковски рејон, Архангелское, Насеље Завидово, парцела бр. 337, са 3.Лончаревић, ЗенПроект, Москва, 2014

- V РЕПРЕЗЕНТАТИВНА РЕФЕРЕНЦА** у категорији **кустоски рад на изложби из области архитектуре**

Комисија као **V репрезентативну референцу** наводи:

- 2008 11. Међународна изложба Архитектуре La Biennale di Venezia - Out there Architecture Beyond Building, *Wohnlich*, Pavilion of Republic of Serbia, национална селекција РС, Министарство Културе Републике Србије (Љ.Благојевић, Д.Васиљевић Томић, В.Миленковић, М.Цветић, Т.Стратимировић).
Dragana Vasiljevic Tomic, wohnlich (floor installation ed. in Ljiljana Blagojević, Dragana Vasiljević Tomić, Vladimir Milenković, Mariela Cvetić, Tatjana Stratimirović, curators.), Aaron Betzky(cur.) Out There: Architecture Beyond Building VOLUME 4: Participating Countries, at: International Architectural Exhibition of La Biennale di Venezia 2008: Marsilio Editori s.p.a. in Venice, pp. 114.
wohnlich, Dragana Vasiljevic Tomic, in: Out There: Architecture Beyond Building. Participating countries special and collateral events. Venezia: Marsilio, 2008, pp.114-5. ISBN 978-88-317-9447
· 2008 Конкурс за представљање Републике Србије на 11. Међународној изложби Архитектуре La Biennale di Venezia, *Wohnlich* - Љ.Благојевић, Д.Васиљевић Томић, В.Миленковић, М.Цветић, Т.Стратимировић прва награда
· 2019 Ноћ Архитектуре на Архитектонском факултету – аула АФ Бгд, АРХИТЕКТУРА ЕКСПОНАТА – Павиљон Србије на Међународној изложби архитектуре у Венецији 1991-2016, Павиљон србије 2008: *Wohnlich*
· 2008 БИНА - Београдска интернационална недеље архитектуре - конкурсни радови: 11. међународна изложба Архитектуре, Венеција 2008, *Architecture Beyond Buildings*.

- VI РЕПРЕЗЕНТАТИВНА РЕФЕРЕНЦА** у категорији **кустоски рад на изложби из области архитектуре**

Комисија као **VI репрезентативну референцу** наводи:

- 2014 *In numbers* - куратор др Драгана Васиљевић Томић, аутори: Д.Ђирић, Р.Мазих и М. Катић, Уметничка галерија: Универзитетска библиотека Светозар Марковић, Београд, Универзитет у Београду-Архитектонски факултет, april, 2014. ISBN 978-86-7924-103-0
www.designed.rs/news/prostorna_instalacija_numbers
www.designed.rs/news­/www.daniarhitecture

- VII РЕПРЕЗЕНТАТИВНА РЕФЕРЕНЦА** у категорији **објављено теоријско и/или уџбеничко дело архитектуре**

Од преко 30 радова који би се могли сврстати у ову категорију Комисија издваја 2.

Комисија као **VII репрезентативну референцу** наводи:

- 2012 ур. Драгана Васиљевић Томић, АРХИТЕКТОНСКЕ ТРАНСФОРМАЦИЈЕ И ИНТЕРВЕНЦИЈЕ: БУЛЕВАР КРАЉА АЛЕКСАНДРА 01-100, Архитектонски факултет у Београду и Минастарство просвете Републике Србије (двојезично издање), Београд, 2012.
ISBN 978-86-7924-072-9

VIII РЕПРЕЗЕНТАТИВНА РЕФЕРЕНЦА у категорији *објављено теоријско и/или уџбеничко дело архитектуре*

Комисија као VIII репрезентативну референцу наводи:

- 2007 Драгана Васиљевић Томић, КУЛТУРА БОЈЕ У ГРАДУ: ИДЕНТИТЕТ И ТРАНСФОРМАЦИЈА, Архитектонски факултет Београд, 2007.
ISBN 978-86-7924-009-5

· ПРИЗНАЊЕ У КАТЕГОРИЈИ ПУБЛИКАЦИЈЕ 30. САЛОНА АРХИТЕКТУРЕ, 2008

IX РЕПРЕЗЕНТАТИВНА РЕФЕРЕНЦА у категорији *реализовано дело архитектуре*, у периоду након избора у претходно звање: /

Комисија констатује да кандидат не поседује референцу реализовано дело архитектуре у периоду од избора у претходно звање.

4. Резултати у развоју уметничког подмлатка на факултету

Комисија констатује је ангажовање Драгана Васиљевић Томић у процесу стварања и развоја уметничког подмлатка континуирано, разноврсно и успешно. Резултати у развоју уметничког подмлатка кандидаткиње манифестује се на више начина.

Учествујући као ментор на завршним радовима Мастер академских студија Архитектура (преко 70), од којих је више препознато као посебно вредно, кроз награде и номинације, професор Драгана Васиљевић Томић је значајно и конкретно допринела у обезбеђивању уметничког подмлатка. Допринос се манифестује и кроз укључивање студената мастер и докторских студија као демонстратора и сарадника у настави на предметима којима руководи, припремајући их на тај начин за виши ступањ студија или потенцијални академски посао.

Посебан допринос кандидаткиње је свакако и напор да се, кроз изложбе и медијске презентације, популаризује и широј јавности приближе обрађене теме, а тиме и студенти укључе у шири друштвени контекст.

У свом раду са млађим колегама, професор Драгана Васиљевић Томић им свесрдно помаже у настојању да се припреме за наставнички позив, пре свега кроз подршку и усмеравање у њиховом уметничком и истраживачком раду и остварењу постављених академских циљева, а своја знања и искуства несебично преноси на млађе колеге Факултета са којима на Факултету сарађује.

5. Менторство на шест завршних радова на свим нивоима студија

(другом или трећем), а уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, та се може заменити са две репрезентативне референце у ужој уметничкој области за коју се бира

У смислу менторства на завршним радовима, као обавезног услова предвиђеног Правилником, Комисија констатује да је кандидат био ментор на укупно 70 (седамдест) Мастер завршних радова на Мастер (Дипломским) академским студијама Архитектура (од 2008/09.), на 92 (деведесет два) Дипломска рада по старом наставном плану (од 2003.), 2 (два) магистарска рада (2009-11) и 1 (једној) Докторској дисертацији (2017) на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету и 1 (једаном) мастер раду на Универзитет у Црној Гори, Архитектонски факултет (2015)

Извор: биографија / библиографија кандидата.

6. Одобрен уџбеник или монографија

за ужу област за коју се бира, поглавље у одобреном уџбенику, за ужу област за коју се бира, објављен је у периоду од избора у наставничко звање ванредни професор.

- 2010 Драгана Васиљевић Томић, Татјана Карабеговић, Маријела Цветић, **DOSTUPNOST ZA SVE-PROSTOR BEZ PREPREKA / ACCESS TO ALL - SPACE WITHOUT BOUNDARIES**, (двојезично издање) Univerzitet u Beogradu – Arhitektonski fakultet, British Council, (Београд), 2010, ISBN 978-86-7924-032-3

• 2010 Изложено у оквиру издања АФ (публикације) –

ПРИЗНАЊЕ 32. Салона Архитектуре у категорији публикације АРХИТЕКТОНСКОМ ФАКУЛТЕТУ за издавачку делатност

• 2010 Предлог АФ за Награду града Београда за 2009 годину, за област образовања

ИЗБОРНИ УСЛОВИ

Ближе одреднице (најмање по две из свих изборних услова - укупно 6 (шест)).

Комисија издваја 21 референци из све три категорије 11 подкатеорија

1. СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

1/1 Члан уређивачког одбора или уредник научног/ стручног/ уметничког часописа или зборника радова у земљи или иностранству;

2016-19 члан уређивачког одбора међународног научног часописа Facta universitatis, Series: Architecture and Civil Engineering, Niš

1/2 Члан организационог одбора или учесник научних/ стручних конференција и скупова или уметничких манифестација националног/ регионалног/ међународног нивоа

од 2012 члан уређивачког одбора научно-стручне конференција са међународним учешћем, УБИ, Београд.

до 2019 учесник је великог броја научних и стручних конференција, симпозијума, скупова, националног и међународног значаја, у земљи и иностранству.

1/5 Руководилац или учесник у научном или истраживачком пројекту

2011-2017 учесник у научно истраживачком пројекту ТП 36035 - Просторни еколошки енергетски и друштвени аспекти развоја насеља и климатске промене – међусобни утицаји (руководилац пројекта проф. др Милица Бајић Брковић)

1/7 Иноватор, аутор/коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија радова или пројеката.

2016- 2019 Facta universitatis, Series: Architecture and Civil Engineering, Niš, **рецензент – домаћи.**

2008-2016 Архитектура и урбанизам, Београд, **рецензент – домаћи.**

2. ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

2/1 Председник, члан органа управљања, стручних органа и комисија факултету или универзитета у земљи или иностранству

2006-09 Продекан за наставу Универзитета у Београду - Архитектонском факултета

2006 члан Комисије за припрему правилника за упис на основне академске студије Универзитета у Београду

2/3 Члан стручних и других радних тела и комисија при органима управе (министарства, градска управа, локална управа и др.) или другим организацијама значајним за ширу друштвену заједницу

2019 члан преговарачког тима РС о међусобном признавању квалификација ЦЕФТА, за архитекте, Министарство просвете

2011-2013 копредседник комисије за израду правилника, Технички стандарди приступачности, закона о планирању и изградњи, при кабинету потпредседника владе Србије

2/4 Председник или члан органа управљања националне или међународне струковне (професионалне) организације

2012-2106, 2017-2019 члан Скупштине ИКС

2012-2016 члан извршног одбора Инжењерске коморе Србије

2/5 Учешће у раду (чланство у комисијама, радним телима, одборима и др.) институција од јавног значаја, научних институција и институција културе, струковних (професионалних) организација, националних или међународних;

2014-2016 Председник комисије за упис лиценци ИКС

2/8 Домаће или међународне награде и признања за унапређење образовања, струке и/или науке.

2019 Повеља Савеза инжењера и техничара Србије за предани рад у развоју инжењерства и Савеза поводом јубилеја 150 година

3. САРАДЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ, НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ УСТАНОВАМА, ОДНОСНО УСТАНОВАМА КУЛТУРЕ ИЛИ УМЕТНОСТИ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ

3/2 Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским и научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи или иностранству

од 2012 ФИЛУМ у Крагујевцу, мастер академске студије Савремена архитектура и унутрашњи простор, предмети: Боја у простору, Савремена архитектура.

2015-18 Грађевински факултет у Београду, специјалистичке студије Енергетска ефикасност у грађевинарству, предмет: Архитектонски аспекти енергетске ефикасности

2008-18 Грађевински факултет у Београду, основне академске студије, предмет: Зградарство

2017 Члан у комисији докторске дисертације, Грађевински факултет у Нишу, Ремоделовање тржних центара – форма и концепт унапређења архитектонских карактеристика објекта, кандидат Тамбурић Драгослав Јасмина, дипл.инж.арх.

2015 Ментор на магистарском раду Универзитета у Црној Гори, Архитектонски факултет, Употреба боје у архитектури унутрашњег простора, кандидат Маја Луковац Поповић, дипл.инж.арх.

3/5 Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству

2016 Предавање по позиву Универзални дизајн, ФИЛУМ, јун 2018, катедра за Архитектуру унутрашњег простора

МИШЉЕЊЕ О КАНДИДАТУ в. проф др Драгани Васиљевић Томић

Комисија констатује да ванредни професор др Драгана Васиљевић Томић не испуњава обавезне минималне услове за избор у звање Редовног професора за ужу уметничку област Архитектонско пројектовање, утврђене чланом 16. Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету ("Сл. билтен АФ", бр. 115/17), у делу који се односи на репрезентативне референце, односно најмање једно реализовано дело архитектуре од избора у претходно звање.

Педагошки рад

Увидом у целокупан наставни и педагошки рад кандидаткиње, Комисија констатује да је др Драгана Васиљевић Томић током дугогодишњег рада (више од 20 година) на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету остварила веома запажене резултате. Уз разноврсно ангажовање у оквиру наставе на Факултету у оквиру бројних предмета различитих наставних форми, на свим нивоима студија и менторског рада, уз стално усавршавање и развој материје и методологије, вредан допринос у њеном педагошком раду свакако представља и континуирано ангажовање као гостујућег предавача на више факултета у земљи и региону, па се њено искуство у педагошком раду са студентима може оценити као веома драгоцено и темељно.

Рад кандидата ужој области

Комисија констатује да је др Драгана Васиљевић Томић, уз педагошки рад, током читаве своје професионалне каријере оријентисана и ка научно-истраживачком, стручном и уметничком раду као и да су њена достигнућа у сегменту теоријског и истраживачког рада резултирала са више награда и признања, за публикације, докторску дисертацију и магистарски рад, што свакако чини допринос и у ужој уметничкој области.

Свеобухватним сагледавањем уметничког рада в.проф др Драгана Васиљевић Томић, а према наводима у библиографији, у смислу квалитативног вредновања уметничких достигнућа кандидаткиње, са посебним освртом на **реализована дела архитектуре, као једине репрезентативне референце која се према прописаним критеријумима вредновања, квалификује као Признато уметничко, односно стручно-уметничко дело у области архитектуре**, што је за избор у највише звање у области уметности чини и посебно битном, Комисија констатује:

- да се у досадашњем професионалном раду кандидата а у контексту вредновања у области уметности, најзначајнији резултати манифестују кроз репрезентативне референце: *учешће на конкурс у области архитектуре, кустоски рад на изложби из области архитектуре и објављено теоријско и/или уџбеничко дело*;
- да је кандидат у оквиру свог професионалног ангажовања био учесник на преко 20 релевантних изложби и манифестација са селекцијом, на којима је излагао истраживачке радове, публикације, конкурсне радове, пројекте и реализована дела архитектуре, у земљи и иностранству, од чега је на четири излагао реализована дела архитектуре;
- да су публикације реализованих дела кандидата у стручним монографијама, стручним публикацијама и стручној периодици малобројне - свега 6 наслова.
- да је само једно реализовано дело кандидата (реализација 2003. године) у више наврата излагано на референтним изложбама и публиковано у референтним публикацијама;
- као и да кандидат за реализоване објекте и ентеријере није освајао награде ни признања.

На основу наведеног, комисија констатује да се, у овом тренутку, уметничка достигнућа кандидаткиње в. проф др Драгана Васиљевић Томић, пре свега она која припадају категорији *признатог уметничког дела, односно стручно-уметничког дела у области архитектуре*, не препознају као дела са високим нивоом признатости и утицајности.

На основу свега наведеног Комисија закључује да в. проф др Драгана Васиљевић Томић **не испуњава потребне формалне и суштинске услове** за избор у звање Редовног професора за ужу уметничку област: „Архитектонско пројектовање“.

02 кандидат

Весна П. Цагић Милошевић, дипл.инж.арх.

Весна Цагић Милошевић је у звање ванредног професора за ужу научну, односно уметничку област Архитектонско пројектовање и савремена архитектура на Департману за архитектуру, Универзитету у Београду – Архитектонском факултету, верификовано Извештајем бр. 02-51-29 од 25.09.2014. године, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет, први пут изабрана 9.12.2014. године (Одлука 02 Број: 61202-5526/2-14, већа научних области грађевинско-урбанистичких наука Универзитета у Београду).

Кандидаткиња архитекта Весна Цагић Милошевић, у звању ванредног професора за ужу научну, односно уметничку област *Архитектонско пројектовање и савремена архитектура* бирана је по уметничкој линији у складу са чланом 119. Статута Архитектонског факултета ("Сл. билтен АФ", бр. 72/06, 75/07, 84/10 и 88/12), уз организовање *Самосталне изложбе остварења* у периоду јавног увида Реферата. <http://www.arh.bg.ac.rs/2014/09/26/izbor-vesna-cagic-milosevic-dipl-inz-arh/?pismo=lat>

Увидом у поднети конкурсни материјал и детаљном анализом биографских, библиографских и података о референцама кандидаткиње Комисија је констатовала да ванредни професор Весна Цагић Милошевић испуњава све прописане опште, обавезне и изборне услове за избор у звање Редовног професора за ужу уметничку област *Архитектонско пројектовање* на Департману за архитектуру, Универзитета у Београду – Архитектонског факултета. У том смислу, Комисија у наставку издваја најзначајније референце кандидаткиње, ванредног професора Весне Цагић Милошевић, у последњем изборном периоду, као и одговарајуће референце из целокупног опуса које у целини потврђују испуњеност услова за избор у звање редовног професора за ужу уметничку област Архитектонско пројектовање, према члановима 128. и 129. Статута Универзитета у Београду - Архитектонског факултета.

ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

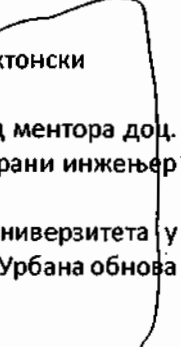
1. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

1.4 ОСНОВНИ ПОДАЦИ

Весна П. Цагић Милошевић
рођена 26. августа 1970. године у Београду.

1.5 ПОДАЦИ О ОБРАЗОВАЊУ

1985	завршила Основну школу „Ђорђе Крстић“ у Београду
1989	завршила средњу архитектонску школу у Београду и стекла звање архитектонски техничар
1996	дипломирала на Архитектонском факултету у Београду са оценом 10 код ментора доц. арх. С. Рогана (просечна оцена студирања 8.71) и стекла звање дипломирани инжењер архитектуре
1996-1998	последипломске Магистарске студије на Архитектонском факултету Универзитета у Београду из области Архитектонска организација простора, посебан смер: Урбана обнова / реконструкција у целости одслушала и положила део испита.
1999	положила стручни испит за Дипломираног инжењера архитектуре



1.6 ЗАПОСЛЕЊЕ И РАДНО ИСКУСТВО

1.3.1. на Универзитету у Београду – Архитектонски факултет

од 1996. године, двадесет три године у континуитету, запослена на Универзитету у Београду - Архитектонском факултету, на Департмана за архитектуру у различитим звањима и то:

- 2014- **Ванредни професор** за ужу научну, односно уметничку област Архитектонско пројектовање и савремена архитектура на Департману за Архитектуру
- 2009-2014 **Доцент** за ужу научну, односно уметничку област Архитектонско пројектовање и савремена архитектура на Департману за Архитектуру
- 2005-2009 **Виши стручни сарадник** за ужу научну, односно стручно-уметничку област Архитектонско и урбанистичко пројектовање, на Департману за Архитектуру (до септембра 2006. Катедра за архитектонско и урбанистичко пројектовање)
- 1998-2005 **Асистент-приправник** на Катедри за архитектонско и урбанистичко пројектовање
- 1996-1998 **Лице обдарено за научно-истраживачки рад** (програм за запошљавање Тржишта рада) на Катедри за архитектонско и урбанистичко пројектовање

1.3.2. рад у архитектонској пракси

од 1996. паралелно са педагошким радом, самостално и као члан различитих ауторских тимова, ради у пракси у области архитектонског и урбанистичког пројектовања и пројектовања ентеријера

- 2016- VOGAART Studio, оснивач
- 2008-2016 пракса у сарадњи са Studio CUBEX, ДВ Пројект, КОТА Београд, Србија пројект
- 2000-2008 пракса у сарадњи са PC Art биро
- 1996-2000 члан ауторског тима са Н.Фотирић, И.Рајковић, М.Ненадовић

1.7 ОСТАЛИ ПОДАЦИ

- 2016- Рецензент у поступак признавања страних високошколских исправа, ради запошљавања у Републици Србији, ENIC-NARIC центра Министарства просвете, науке и технолошког развоја, за област Архитектуре, *учешће у преко 30 рецензија студијских програма*
- 2014- Судски вештак за област Архитектура
Број и датум решења: 740-05-01088/2014-22 од 08.12.2014. године / бр. уписа: 5459
- 2014 Стручни консултант при USAID BEP i NALED у процесу измена Законом о планирању и изградњи 2014. године
- 2005- Поседује лиценцу Инжењерске коморе Србије за Одговорног урбанисту
- 2003- Поседује лиценцу Инжењерске коморе Србије за Одговорног пројектанта

активности у стручним телима

- 2018- Радна група Министарства грађевинарства, саобраћаја и инфраструктуре за израду *Предлога Националне архитектонске стратегије, члан*
- 2016- Комисија за стандарде - *U059 Зграде и инжењерско-грађевински објекти*, Институт за стандардизацију Србије, Београд, *члан*

- 2015 Радна група Министарства грађевинарства, саобраћаја и инфраструктуре за израду *Предлога Закона о поступку признавања квалификација стечених на подручју Европске економске зоне ради обављања регулисаних професија у Републици Србији*, у делу који се односи на систем аутоматског признавања регулисане професије "архитекта". (Предлог Закона о регулисаним професијама, фебруар, 2016.); **члан**
- 2015 Радна група Министарства грађевинарства, саобраћаја и инфраструктуре за израду *Нацрта Правилника о класификацији објекта*, **члан**
Правилник објављен у "Сл. гласник РС" бр.22/2015,
- 2015 Радна група Министарства грађевинарства, саобраћаја и инфраструктуре за израду *Нацрта Правилника о садржини, начину и поступку израде и начин вршења контроле техничке документације према класи и намени објекта*, **члан**
Правилник објављен у "Сл. гласник РС" бр.23/2015
- 2014-2015 Радна група за анализу нацрта Генералног урбанистичког плана и Нацрта планова генералне регулације грађевинског подручја седишта јединице локалне самоуправе – Град Београд, **члан**
- 2011-2012 Републичка ревизиона комисија за стручну контролу техничке документације Министарства животне средине, рударства и просторног планирања Републике Србије, **члан**

2. РАД НА УНИВЕРЗИТЕТУ У БЕОГРАДУ – АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ

2.1. РАД У НАСТАВИ НА УНИВЕРЗИТЕТУ У БЕОГРАДУ - АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ

од 1996. до данас, двадесет три године, континуирано ангажована у настави на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету.

од 1996. до 2009. године, у сарадничким звањима (виши стручни сарадник, асистент приправник, лице обдарено за научно-истраживачки рад) на Департману за архитектуру (до септембра 2006. године Катедра за архи-тектонско и урбанистичко пројектовање) за ужу научну, односно стручно-уметничку област Архитектонско и урбанистичко пројектовање.

од 2009. године, у наставничким звањима (ванредни професор, доцент) за ужу научну, односно уметничку област Архитектонско пројектовање и савремена архитектура на Департману за Архитектуру, учествује у настави на више студијских програма Основних, Интегрисаних и Мастер академских студија Универзитета у Београду-Архитектонског факултета.

2014. године до данас, у звању ванредног професора, учествује на пет студијских програма Основних, Интегрисаних и Мастер академских студија Универзитета у Београду-Архитектонског факултета, руководи са 13 предмета и на три предмета учествује у настави и то:

- 2018-19 Мастер академске студије Архитектура / Интегрисане академске студије Архитектура
СЦ Завршни рад – Мастер теза, Мастер пројекат, Мастер завршни рад, *ментор*
програм: НОВО У СТАРОМ - Трансформација амбијента, Дорћол / Скадарлија,
СЦ Студио М02 А – Пројекат Семинар, Радионица, *руководилац предмета*
програми: Пројекат - КРЕИРАЊЕ АТМОСФЕРЕ, Дорћол, Семинар – Битности, Радионица - БИНА 2019
СЦ Студио М01 А / 05– Пројекат Семинар, Радионица, *руководилац предмета*

програми: Пројекат - ФАКУЛТЕТ (.....) УМЕТНОСТИ, Семинар - ОБРАЗОВАЊЕ ДАНАС - односи и утицаји, Радионица – Пројекат и медиј

Мастер академске студије Унутрашња архитектура

Студио М03 УА Пројекат, *руководилац предмета*

програм: СТАНОВАЊЕ ЗА (НЕ)ПОЗНАТЕ / пренамена индустријског у стамбени простор

**Основне академске студије Архитектура / Интегрисане академске студије Архитектура
Едукација и простор, *руководилац предмета***

обавезни предмет на II години ОАСА / ИАСА, нови предмет, арх.В.Цагић Милошевић, в.професор, реализација од 2015/16 (Акредитације ОАСА 2014.)

Регулатива, *руководилац предмета*

обавезни предмет на III години ОАСА / ИАСА, нови предмет, формиран у сарадњи арх.В.Цагић Милошевић, в.професор (А), др. Б.Митровић, в.професор (У) и др. М.Гашић, доцент (АТ), једини обавезни међудепартамански предме (А,У,АТ) на ОАСА / ИАСА, реализација од 2015/16 (Акредитације ОАСА 2014.)

2017-18

Мастер академске студије Архитектура / Интегрисане академске студије Архитектура

СЦ Завршни рад – Мастер теза, Мастер пројекат, Мастер завршни рад, *ментор*

програм: ИЗМЕЂУ ШУМЕ И РЕКЕ

СЦ Студио М02 А – Пројекат Семинар, Радионица, *руководилац предмета*

програми: Пројекат – ИНТЕРПОЛАЦИЈА, Семинар – Битности, Радионица – SHARE 2018

СЦ Студио М01 А / 05 – Пројекат Семинар, Радионица, *руководилац предмета*

програми: Пројекат - САВРЕМЕНА "ГИМНАЗИЈА", Семинар - ОБРАЗОВАЊЕ ДАНАС - односи и утицаји, Радионица – Пројекат и медиј

Мастер академске студије Унутрашња архитектура

Студио М03 УА Пројекат, *руководилац предмета*

програм: СТАНОВАЊЕ ЗА (НЕ)ПОЗНАТЕ / пренамена индустријског у стамбени простор

**Основне академске студије Архитектура / Интегрисане академске студије Архитектура
Едукација и простор, *руководилац предмета***

Регулатива, *руководилац предмета*

2016-17

Мастер академске студије Архитектура

СЦ Завршни рад – Мастер теза, Мастер пројекат, Мастер завршни рад, *ментор*

програм: ОБАЛА КОЈА СЕ МЕЊА

СЦ Студио М02 А – Пројекат Семинар, Радионица, *руководилац предмета*

програми: Пројекат – ИНТЕРПОЛАЦИЈА, Семинар – Битности, Радионица – Медиј и пројекат

СЦ Студио М01 А – Пројекат Семинар, Радионица, *руководилац предмета*

програми: Пројекат - ЕДУКАТОРИЈУМ УНИВЕРЗИТЕТА УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ, Семинар - ЕДУКАЦИЈА, УМЕТНОСТ, ПРОСТОР - односи и утицаји, Радионица – Пројекат и медиј

Мастер академске студије Унутрашња архитектура

Студио М01 УА Пројекат, *руководилац предмета*

програм: РАДНИ ПРОСТОР - Custom made

Студио М03 УА Семинар 2 – ОБЛОГЕ И ИСПУНЕ, *учесник у настави – предавање по позиву*

**Основне академске студије Архитектура / Интегрисане академске студије Архитектура
Едукација и простор, *руководилац предмета***

Регулатива, *руководилац предмета*

Одрживе урбане заједнице, *учесник у настави – предавање по позиву, руководилац предмета др Ксенија Лаловић, в.професор*

- 2015-16 Мастер академске студије Архитектура
 СЦ Завршни рад – Мастер теза, Мастер пројекат, Мастер завршни рад, *ментор*
 програм: АРХИТЕКТУРА / АРГУМЕНТ
 СЦ Студио М02 А – Пројекат Семинар, Радионица, *руководилац предмета*
 програми: Пројекат – ИНТЕРПОЛАЦИЈА, Семинар – Битности, Радионица – БИНА 2016
 СЦ Студио М01 А – Пројекат Семинар, Радионица, *руководилац предмета*
 програми: Пројекат - ЕДУКАТОРИЈУМ УНИВЕРЗИТЕТА УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ, Семинар - ЕДУКАЦИЈА, УМЕТНОСТ, ПРОСТОР - односи и утицаји, Радионица – Пројекат и медиј
 Мастер академске студије Унутрашња архитектура
 Студио М01 УА Пројекат, *руководилац предмета*
 програм: РАДНИ ПРОСТОР - Custom made
 Студио М03 УА Семинар 2 - ОБЛОГЕ И ИСПУНЕ, *учесник у настави – предавање по позиву*
 Основне академске студије Архитектура / Интегрисане академске студије Архитектура
 Едукација и простор, *руководилац предмета*
обавезни предмет по II години ОАСА / ИАСА, нови предмет, арх.В.Цагић Милошевић, в.професор, реализација од 2015/16 (Акредитације ОАСА 2014.)
 Регулатива, *руководилац предмета*
обавезни предмет по III години ОАСА / ИАСА, нови предмет, формиран у сарадњи арх.В.Цагић Милошевић, в.професор (А), др. Б.Митровић, в.професор (У) и др. М.Гашић, доцент (АТ), једини обавезни међудепартамански предмете (А,У,АТ) на ОАСА / ИАСА, реализација од 2015/16 (Акредитације ОАСА 2014.)
- 2014-15 Мастер академске студије Архитектура
 Модул М9 – Мастер теза, Мастер пројекат, *ментор*
 програм: (РЕ)ФОРМУЛАЦИЈА окружења трга Славија, *Руководилац предмета*
 СЦ Студио М02 А – Пројекат Семинар, Радионица, *руководилац предмета*
 програми: Пројекат – Интерполација, Семинар – Битности, Радионица
 СЦ Студио М01 А – Пројекат Семинар, Радионица, *руководилац предмета*
 програми: Пројекат - Школа за перформативне / сценске уметности БГД, Семинар - Едукација и простор - посебне теме, Радионица - Медиј и пројекат
 Мастер академске студије Интегрални урбанизам
 Мастер теза, Мастер пројекат, *члан менторске комисије, ментор др М.Маруна, в.професор*
 Основне академске студије Архитектура
 Модул 10 – Типологија објеката 2, *руководилац предмета*
- 2009 - 2014. године, у звању доцента, учествује на два студијска програма Основних и Мастер академских студија Универзитета у Београду-Архитектонског факултета, руководи са 7 предмета и на три предмета учествује у настави, и то:
- 2013-14 Мастер академске студије Архитектура
 Модул М9 – Мастер теза, Мастер пројекат, *ментор*
 програм: АРХИТЕКТУРА / АРГУМЕНТ – Сусрет са стварношћу
 Модул М5А.1 Студио, *руководилац предмета*
 програм: КРЕИРАЊЕ АТМОСФЕРЕ - архитектура јавних простора града,
 Модул М7.2 Радионица 2, *руководилац предмета*
 програм: Пројекат и медиј
 Модул М4.1 Студио, *руководилац предмета*
 програм: Schoolhouse_ Београдска уметничка школа

	<p>Модул М4.2 Семинар - ОБРАЗОВАЊЕ_ТИПОЛОГИЈА И МОРФОЛОГИЈА, <i>руководилац предмета</i></p> <p>Модул М7.1 Радионица 1, <i>руководилац предмета</i></p> <p>програм: Пројекат и медиј</p> <p>Основне академске студије Архитектура</p> <p>Модул 10 - Типологија објеката 2, <i>руководилац предмета</i></p>
2012-13	<p>Мастер академске студије Архитектура</p> <p>Модул М5А.1 Студио, <i>руководилац предмета</i></p> <p>програм: ИДЕНТИТЕТ И ПРОСТОР</p> <p>Модул М7.2 Радионица 2, <i>руководилац предмета</i></p> <p>програм: Пројекат и медиј</p> <p>Модул М4.2 Семинар - ОБРАЗОВАЊЕ_ТИПОЛОГИЈА И МОРФОЛОГИЈА, <i>руководилац предмета</i></p> <p>Основне академске студије Архитектура</p> <p>Модул 10 - Типологија објеката 2, <i>руководилац предмета</i></p> <p>Модул 8 - Студио пројекат 1, <i>руководилац студија</i></p>
2011-12	<p>Мастер академске студије Архитектура</p> <p>Модул М5А.1 Студио, <i>руководилац предмета</i></p> <p>програм: СУСРЕТ СА СТВАРНОШЋУ, Врачар</p> <p>Модул М7.2 Радионица 2, <i>руководилац предмета</i></p> <p>програм: Пројекат и медиј</p> <p>Модул М4.2 Семинар - ОБРАЗОВАЊЕ_ТИПОЛОГИЈА И МОРФОЛОГИЈА, <i>руководилац предмета</i></p> <p>Модул М4.2 Семинар - КОНЦЕПТ-КОНТЕКСТ У АРХИТЕКТУРИ, <i>учесник у настави – предавање по позиву, руководиоци предмета, в.проф. Д. Милетић и в.проф. М. Вујовић,</i></p> <p>Основне академске студије Архитектура</p> <p>Модул 10 - Типологија објеката 2, <i>руководилац предмета</i></p> <p>Модул 8 - Студио пројекат 1, <i>руководилац студија</i></p>
2010-11	<p>Мастер академске студије Архитектура</p> <p>Модул М5А.1 Студио, <i>руководилац предмета</i></p> <p>програм: КРЕИРАЊЕ АТМОСФЕРЕ - архитектура јавних простора града, Трг Републике,</p> <p>Модул М7.2 Радионица 2, <i>руководилац предмета</i></p> <p>програм: Креирање атмосфере_Студијско путовање, Копенхаген/Лисабон,</p> <p>Основне академске студије Архитектура</p> <p>Модул 10 - Типологија објеката 2, <i>руководилац предмета</i></p> <p>Модул 19 - Студио пројекат 4, Синтеза, <i>руководилац студија</i></p> <p>Модул 8 - Студио пројекат 1, <i>руководилац студија</i></p>
2009-10	<p>Дипломске академске студије Архитектура</p> <p>Модул М5А.1 Студио, <i>руководилац предмета</i></p> <p>програм: Архитектура као аргумент</p> <p>Модул М7.2 Радионица 2, <i>руководилац предмета</i></p> <p>програм: БИНА 5. Београдска интернационална недеља архитектуре - шта има ново?,</p> <p>Основне академске студије Архитектура</p>

Модул 19 - Студио пројекат 4, Синтеза, *руководилац студија*

Модул 8 - Студио пројекат 1, *руководилац студија*

2009 - Пројектовање 3 (стари наставни план), *руководилац предмета*

1996 - 2009. година, у сарадничким звањима (виши стручни сарадник, асистент приправник, лице обдарено за научно-истраживачки рад) учествује у реализацији наставе на Основним и Дипломским академским студијама на Департману за Архитектуру (Катедри за архитектонско и урбанистичко пројектовање) Универзитета у Београду – Архитектонском факултету, као и у пратећим ваннаставним активностима.

2.2. МЕНТОРСТВА НА УНИВЕРЗИТЕТУ У БЕОГРАДУ - АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ

2013/14 - Ментор на изради 43 Мастер завршна рада

2009 - Ментор на изради 10 Дипломских радова (стари наставни план)

2.3. ПОСЕБНИ РЕЗУЛТАТИ (избор)

2016 ментор на студентском Конкурсу за израду идејног урбанистичког архитектонског решења за изградњу и уређење Туристичко – информативног центра и припадајућих јавних површина у комплексу Рајачких пивница, студентски ауторски тима: Ђура Стијачић, Марта Минић, Стеван Лазич и Немања Ђурчић *друга награда*

2014 Признање Belgradedesignweek - 100% FUTURE SERBIA 2014, Студио M4.1 / Schoolhouse - Београдска уметничка школа / студент Софија Бојановић

2014 избор у 9 (девет) најуспешнијих завршних мастер радова генерације - завршни мастер рад кандидата Милана Јовановић / тема: Архитектура / аргумент - Сусрет са стварношћу / ментор В. Цагић Милошевић

2012 ментор у оквиру пројекта међународне сарадње студената архитектуре и инжињерства, компанија одговорних за логистику и универзитетских наставника у својству ментора, ARREBITA Porto Reboleira 1, март - мај 2012 / студент Филип Јовић

Унапређење наставе

Ремоделација обавезног предмета *Регулатива*, на Основним академским студијама Архитектура и Интегрисаним академским студијама Архитектура у сарадњи арх.В.Цагић Милошевић, в.професор (А), др. Б.Митровић, в.професор (У) и др. М.Гашић, доцент (АТ), чиме је методологија и садржај наставе на предмету значајно унапређен и осавремењен, посебно у сегментима који се тичу регулативног контекста и његових утицаја у области архитектонског пројектовања и специфичности професије архитекта у укупном друштвеном систему, а што су и наставни садржаји који су са почетком реализације предмета *Регулатива* у новој форми (од школске 2014/15 године) први пут имплементиран у наставу на Архитектонском Факултету. Предмет *Регулатива*, чији је в. проф. Весна Цагић Милошевић руководилац и једини је обавезни предмет на свим програмима нивоа Основних и Мастер студија у овом Акредитационом циклусу, који су конципирали и у оквиру ког наставу реализују наставници сва три департмана Архитектонског факултета.

Формирање и реализација (од школске 2014/15 године) новог обавезног предмета на Основним академским студијама Архитектура и Интегрисаним академским студијама Архитектура *Едукација и простор*.

2.4. ЧЛАН ОРГАНА УПРАВЉАЊА, СТРУЧНИХ ОРГАНА И КОМИСИЈА НА УНИВЕРЗИТЕТУ У БЕОГРАДУ - АРХИТЕКТОНСК ФАКУЛТЕТ

- 2018 - **Продекан** за акредитацију и праћење квалитета Архитектонског факултета
- 2019 - Комисија за процену услова за упис на студијске програме Архитектонског факултета, *заменик председника*
- 2018 - Комисија за обезбеђење и унапређење квалитета Архитектонског факултета, *члан*
- 2018 - Комисија за акредитацију и самовредновање Архитектонског факултета, *председник*
- 2017-2018 **Руководилац Студијског програма Мастер академских студија - Архитектура на Универзитет у Београду - Архитектонски факултет**
- 2016-2018 Комисија за обезбеђење и унапређење квалитета Архитектонског факултета, *члан*
- 2015-2018 **Руководилац Студијске целине M03 на Мастер академским студијама архитектура на Универзитет у Београду - Архитектонски факултет**
- 2014-2018 Комисија за пријемни испит за упис студената у прву годину Мастер академских студија -- Унутрашња архитектура на Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, *члан*
- 2012-2014 Радна група Центра за акредитацију Архитектонског факултета, *члан*
- 2012-2014 Радна група за акредитацију нових студијских програма Департмана за архитектуру Архитектонског факултета, *члан*
- 2013 Комисија за припрему предлога структуре нових студијских програма Архитектонског факултета, *члан*
- 2010 Радна група за утврђивање основа за израду правилника о анализи оптерећености наставника Архитектонског факултета, *члан*

Комисије за избор наставника и сарадника на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету

- 2016 Комисија за припрему реферата за избор три сарадника у звање асистента, за ужу научну област *Архитектонско пројектовање*, на Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, *председник*
- 2016 Комисија за припрему реферата за избор три сарадника у звање асистента, за ужу научну односно уметничку област *Архитектонско пројектовање и савремена архитектура*, на Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, *члан*
- 2016 Комисија за припрему реферата за избор наставника у звање доцента, за ужу научну односно уметничку област *Архитектонско пројектовање и савремена архитектура*, на Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, *члан*

2.5. САРАДАЊА СА ДРУГИМ ВИСОКОШКОЛСКИМ УСТАНОВАМА

- 2019 Универзитету у Нишу, Грађевинско - архитектонски факултет
Комисија за оцену теме докторске дисертације „Природно осветљење у архитектури
дечјих предшколских објеката: концепти одрживости и модел примене у Србији“,
кандидата Кучевић Махмут Амеле, дипл.инж.арх. на, *члан комисије*
- 2019 Универзитет у Београду – Факултет спорта и физичког васпитања, ОСС студијски програм
Спорт
Простори намењени спорту у објектима едукације, у оквиру предмета Објекти у спорту,
предавање по позиву, руководиоца предмета в. проф. арх. Игор Рајковић
- 2016 BETA (Timișoara Architecture Biennial), Међународни темишварски бијенале архитектуре -
Међународна конференција о едукације архитеката, октобар 2016, представник
Универзитета у Београду – Архитектонски факултет заједно са в.проф. др Ксенијом
Лаловић, предавање и учешће у округлом столу
Timișoara architecture biennial - BETA 2016. – Education, Educational systems - The Future of Architectural
Education in the Euroregion, Rectoratul UPT, Sala Mare a Senatului, 18. October, Timișoara,
Polytechnic University of Timișoara - Faculty of Architecture and Urbanism, Romania; "Ion Mincu" University of
Architecture and Urban Planning, Romania; University of Belgrade - Faculty of Architecture, Serbia; University of
Novi Sad - Faculty of Technical Sciences, Department of Architecture and Urban Planning, Serbia; MOME - Moholy-
Nagy University of Art and Design - Institute of Architecture, Hungary; Széchenyi István University - Faculty of
Architecture, Civil Engineering and Transport Sciences, Győr, Hungary.
<http://2016.betacity.eu/en/evenimente/sisteme-de-educatie/>

3. ТЕОРИЈСКО – ИСТРАЖИВАЧКИ РАД И УЧЕШЋЕ НА СТРУЧНИМ СКУПОВИМА

3.1. ОБЈАВЉЕНО ТЕОРИЈСКО ИЛИ УЏБЕНИЧКО ДЕЛО

3.1.1. Монографске публикације

- 2019 РЕГУЛАТИВА КАО КОМПОНЕНТА ПРОЈЕКТАНСКОГ ПРОЦЕСА У БЕОГРАДСКОЈ СТАМБЕНОЈ
АРХИТЕКТУРИ, Цагић-Милошевић В; Крстић В; Универзитет у Београду - Архитектонски
факултет, Београд, 2019
Рецензенти: проф. В.Лојаница, проф. И.Рашковић, др И.Марић
ИСБН 978-86-7924-221-1, COBISS.SR-ID 278704652
<http://www.vbs.rs/scripts/cobiss?ukaz=DISP&id=1035405710585832&rec=1&sid=1>

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у звање ванредног професора

- 2014 ЗАКОНИ ЗА АРХИТЕКТУРУ И УРБАНИЗАМ У СРБИЈИ 1945-2012, Цагић-Милошевић В;
Крстић В; Митровић Н. Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Београд, 2014
Рецензенти: в.проф. М.Ђурић, др Игор Марић
ИСБН 978-86-7924-125-2, COBISS.SR-ID 212396044
<http://www.vbs.rs/scripts/cobiss?ukaz=DISP&id=1529051824214094&rec=1&sid=2>

- 2010 АРХИТЕКТУРА_СТВАРАЊЕ У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ, Цагић-Милошевић В., Универзитет у
Београду - Архитектонски факултет, Београд, 2010, ИСБН 978-86-7924-030-9

3.1.2. Рецензије

- 2019 Рецензија монографије „Јубилеј 65 година Института за архитектуру и урбанизам Србије
1954-2019.“ ур: др С.Милијић, др Ј.Петрић, др Б.Манић, Институт за архитектуру и
урбанизам Србије, Београд, 2019

- 2018 Рецензија практикума „Промоција резултата наставног програма путем WEB и аналогне изложбе“, И.Рајковић, М.Милојевић, И.Ракоњац, Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Београд, 2018
- 2018 Рецензија практикума „Успостављање сарадње са привредом у реализацији наставних програма“, И.Рашковић, Б.Судимац, В.Крстић, Универзитет у Београду - Архитектонски факултет, Београд, 2018

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање

3.1.3. Радови у зборницима и стручним публикацијама

- 2012 АРХИТЕКТУРА И ИДЕОЛОГИЈА Интернационална конференција; Цагић Милошевић В; Међо В; Митровић Н; „Основни регулативни оквир за стамбену изградњу у Србији од 1945 до 2011 на примеру града Београда“, публикован рад, стр.130, ISBN 978-86-7924-084-2 Cagić Milošević V; Medjo V; Mitrović N; „General legislative (regulatory) framework for residential construction in Serbia from 1948 to 2011. The example of Belgrade“; Web Proceedings [Elektronski izvor] / International Conference Architecture and Ideology, September 28-29, 2012, Belgrade; [organized by] Faculty of Architecture University of Belgrade ... [et al.]; edited by Vladimir Mako, Mirjana Roter Blagojević, Marta Vukotić Lazar; http://prometheus.arh.bg.ac.rs/upload/1112/Arhitekturaldeologija/WEB_Proceedings_International_Conference_Architecture_and_Ideology.pdf
- 2012 В. Цагић Милошевић „Боја као путоказ, вртић Бубамара, Београд“, ФОРУМ, бр.58, ур. Јанковић Чорбић Ана, Удружење Архитеката Србије и Друштво архитеката Београда, 2012. стр.8-11; ISSN 1451-6578, COBISS. SR – ID 109346316
- 2012 Цагић Милошевић В; Међо В; Митровић Н; „Основни регулативни оквир за стамбену изградњу у Србији од 1945 до 2012 на примеру града Београда“, у зборнику радова научног пројекта TP36034, *Housing Development in Serbia in the Context of Globalization and Integrations Vol. 2, Methods and Tendencies*, децембар 2012, Београд, стр. 65 -82; ISBN 978-86-7924-092-7 Cagić Milošević V; Medjo V; Mitrović N; „General legislative (regulatory) framework for residential construction in Serbia from 1948 to 2012. The example of Belgrade“; Housing Development in Serbia in the Context of Globalization and Integrations [Elektronski izvor]. Vol. 2, Methods and Tendencies, december, 2012, Belgrade; Faculty of Architecture University of Belgrade; edited by Vladimir Mako, Vladimir Lojanica, Ružica Božović Stamenović; <http://www.vbs.rs/scripts/cobiss?ukaz=DISP&id=2254327457895904&rec=1&sid=1>

3.1.4. Студије и експертизе

- 2019 ПРОГРАМ за Јавни, отворени једностепени архитектонски конкурс за идејно решење нове зграде Ансамбла народних игара и песама Србије Коло у Карађорђевој улици број 13, Београд.
Наручилац: Ансамбл народних игара и песама КОЛО - Министарство културе Републике Србије, Спроводиоцац: Друштво архитеката Београда
<http://www.dab.rs/downloads/Program%20i%20raspis%20konkursa%20%202020.08.2019.pdf>

- 2018 ПРОГРАМ за Отворени, пројектни, једноступени, анонимни архитектонско-урбанистички конкурс за комплекс Амбасаде Републике Србије у Канбери, Аустралија - конкурс за дизајн.
Наручилац: Министарство спољних послова Републике Србије.
Спроводиоца: Удружење архитеката Србије
<http://www.dab.rs/konkursi/item/1388-republika-srbija-ministarstvo-spoljnih-poslova-republike-srbije-u-saradnji-sa-udru%C5%BEnjem-arhitekata-srbije-raspisuje-konkurs-za-dizajn%E2%80%93-otvoreni-projektne-jednostepeni,-anonimni-arhitektonsko-urbanisti%C4%8Dki-konkurs-za-kompleks-ambasade-republike>
<http://www.dab.rs/downloads/canbera/6%20Konkursna%20dokumentacija.pdf>
- 2017 ПРОГРАМ за Отворени анкетни анонимни једноступени урбанистичко-архитектонски конкурса дела Макишког поља ГО Чукарица у Београду - конкурс за дизајн.
Наручилац: Град Београд – Дирекција за грађевинско земљиште и изградњу Београда ЈП, Спроводиоца: Удружење архитеката Србије
http://dab.rs/downloads/KD_K-2-17..pdf
- 2017 ПРОГРАМ за Отворени анкетни анонимни једноступени урбанистичко-архитектонски конкурс за шире подручје Хиподрома, ГО Чукарица у Београду - конкурс за дизајн.
Наручилац: Град Београд – Дирекција за грађевинско земљиште и изградњу Београда ЈП, Спроводиоца: Удружење архитеката Србије
http://dab.rs/downloads/02.KD_K-3-17%20-%20Konkursna%20dokumentacija.pdf
- 2016 ПРОГРАМ за Отворени анкетни једноступени анонимни урбанистичко-архитектонски конкурс за Блок 18 у Новом Београду - конкурс за дизајн .
Наручилац: Град Београд – Дирекција за грађевинско земљиште и изградњу Београда ЈП, Спроводиоца: Удружење архитеката Србије
<http://www.dab.rs/images/21.2.%20-%20Program%20konkursa%20K-1-16.pdf>
- 2016 ПРОГРАМ за Отворени анкетни једноступени анонимни урбанистичко-архитектонски конкурс за део блока 13 у Новом Београду - конкурс за дизајн.
Наручилац: Град Београд – Дирекција за грађевинско земљиште и изградњу Београда ЈП, Спроводиоца: Удружење архитеката Србије
http://www.dab.rs/downloads/02.KD_K-2-16.pdf

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање

- 2014 ПРОГРАМ за Јавни, отворени идејни двоступени анонимни урбанистичко-архитектонског конкурс за три централна трга у Београду (Трг Николе Пашића, Трг Теразије и Трг Републике) – конкурс за дизајн.
Наручилац конкурса: Град Београд – Дирекција за грађевинско земљиште и изградњу Београда ЈП, Спроводиоца: Друштво архитеката Београда
<http://www.u-a-s.rs/images/Program%20konkursa%20Tri%20trga%20-%20%20FINAL%2017%2012%20.pdf>

3.2. УЧЕШЋЕ У НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ И/ИЛИ УМЕТНИЧКО-ИСТРАЖИВАЧКИМ ПРОЈЕКТИМА

- 2011 - Научни пројекат из области становања „ТР36034 Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања“ одобрен од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја

3.3. УЧЕШЋЕ НА СТРУЧНИМ СКУПОВИМА И КОНФЕРЕНЦИЈАМА (избор)

- 2019 DAZ – Društvo arhitekata Zagreba, Стручни скуп „Zagrebački Manhattan“ Весна Цагић Милошевић; Милан Ђурић предавање: Beograd na vodi <=> Zagrebački Manhattan

„Društvo Arhitekata Zagreba ovim predavanjem želi uvesti struku i javnost u temu najavljene gradske investicije kako bi pravovremeno pokrenuli i svojim stručnim statusom moderirali transparentan i smislen dijalog svih dionika, te shodno tome podržali kulturu razumijevanja procesa koji vode ka kvalitetnijem razvoju našeg grada.“

<http://www.d-a-z.hr/hr/vijesti/beograd-na-vodi-%3c%3d%3e-zagrebacki-manchattan,4891.html>

<https://vizkultura.hr/o-kontekstima-i-dijalogima/>

https://www.youtube.com/watch?v=GV_1do05afE

<http://www.d-a-z.hr/hr/vijesti/izvjestaj-izlaganja-zagrebacki-manchattan-beograd-na-vodi,4897.html>

- 2018 SHARE BELGRADE 2018, Међународна стручна konferencija у областима архитектуре и инжењерства *SHARE Belgrade 2018. / International expert conferences in the field of architecture and engineering SHARE Belgrade 2018.* у организацији Удружења архитекта Србије и Pro Event Romania; (Београд: април 2018);

В.Цагић Милошевић, предавање: *Стамбена зграда у улици Мике Илића/The apartment building in Mike Ilica Street*, Хотел Метропол, Београд, април 2018

<https://share-architects.com/share-belgrade-2018/>

<https://share-architects.com/architectural-excellence-and-the-most-recent-international-awarded-projects-at-share-international-architecture-and-engineering-forum-2018-in-belgrade/>

- 2017 БИНА, ДВОРИШТА ИДЕЈА, 12. Београдска интернационална недеља архитектуре; BINA, IDEAS YARDS, 12th Belgrade international architectural week; Друштво архитеката Београда и Културни центар Београда; Association of Belgrade Architects and Cultural Centre of Belgrade; FAP (Future Architecture Platform) међународна конференција – ПРЕДГРАЂА БЕОГРАДА ЗАМИСЛИ БУДУЋНОСТ, Весна Цагић Милошевић, уводно излагање; Урбанистички завод Београда, Београд, мај 2017

https://www.facebook.com/pg/Beogradska-internacionalna-nedelja-arhitekture-102726026521854/photos/?tab=album&album_id=1195748470552932

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање

- 2014 БИНА, ПРОСТОРИ ЈАВНОСТИ 9. Београдска интернационална недеља архитектуре; BINA / 9th Belgrade international architectural week; Друштво архитеката Београда и Културни центар Београда / Association of Belgrade Architects and Cultural Centre of Belgrade; Весна Цагић Милошевић, Ксенија Булатовић, предавање: *Реконструкција биоскопа Фонтана / Reconstruction of Fontana Cinema*, Хол биоскопа Фонтана, Београд, 2014

http://www.designed.rs/news/bina_2014_-_prostori_javnosti

<http://arhiva.bina.rs/2014/en/program/>

- 2013 О АРХИТЕКТУРИ Интернационална конференција и изложба у организацији Sustainable Urban Society Association и САНУ - Српска академија наука и уметности, Цагић Милошевић В; Булатовић К; +ПРЕЗЕНТАЦИЈА: „Контекст / Зграда Владе Републике Српске, Бања Лука, Република Српска, БИХ“, Галерија САНУ, Београд, децембар 2013; ISBN 978-86-89111-03-3

ON ARCHITECTURE International Conference and Exhibition, Cagić Milošević V; Bulatović K. Lecture: „Context / Government Building, Mladen Stojanovic Street, Banja Luka, The Republic of Srpska, Bosnia and Herzegovina,“, Book of Abstracts / International Conference and Exhibition on Architecture, Belgrade, 2013; Exhibition Book, Phenomenology of Architecture, p.12

<http://www.strand.rs/architecture/program.pdf>

- 2013 О АРХИТЕКТУРИ Интернационална конференција и изложба у организацији Sustainable Urban Society Association и САНУ - Српска академија наука и уметности, Цагић Милошевић В; Булатовић К; +ПРЕЗЕНТАЦИЈА: „Интерполација = Дијалог, Пословни објект, Таковска улица бр. 23-25, Београд“, Галерија САНУ, Београд, децембар 2013; ISBN 978-86-89111-03-3
- ON ARCHITECTURE International Conference and Exhibition, Cagić Milošević V; Bulatović K.: „Interpolation = DIALOGUE, Office Building in the Takovska street, Belgrade“, Book of Abstracts / International Conference and Exhibition on Architecture, Belgrade, 2013; Exhibition Book, Phenomenology of Architecture, p.13
- <http://www.strand.rs/architecture/program.pdf>

4. СТРУЧНА И УМЕТНИЧКА ДЕЛАТНОСТ

4.1. РЕАЛИЗОВАНА ДЕЛА АРХИТЕКТУРЕ - ИЗБОР

4.1.1. РЕАЛИЗОВАНА ДЕЛА АРХИТЕКТУРЕ – ОБЈЕКТИ И КОМПЛЕКСИ (ИЗБОР)

- 2018 **Породични стамбени објект у Карађорђевој улици, Бела Црква**
В.Цагић Милошевић, Д.Ждињак површина 450м²
- 2016 **Вишепородични стамбени објект у Улици Мике Илића, Топчидерско брдо, Београд**
В.Цагић Милошевић површина 1 700м²
- **ПРИЗНАЊА 39. САЛОНА АРХИТЕКТУРЕ, У КАТЕГОРИЈИ АРХИТЕКТУРА, 2017**
http://mpu.rs/izlozbe/39-salon-arhitekture/nagrada/#e_nav
У РЕАЛНОСТИ : каталог изложбе / 39. Салон архитектуре = IN REALITY : exhibition catalogue / 39. Salon of Architecture, ISBN 978-86-7415-199-0, COBISS.SR-ID 234000908, стр. 37 и 127
http://mpu.rs/izlozbe/39-salon-arhitekture/nagrada/#e_nav
 - **2017 Mies van der Rohe Award 2017, Barcelona, Spain 2017, номиновани представник Србије**
Residential Building in Mike Ilica Street, EU MIES AWARD 2017 Catalogue, The Compilation Nominated Works, ISBN 978-84-941836-6-9, pg. 16, 315
<https://miesarch.com/work/3356>
 - **2017 Housing 17 / 2nd International Exhibition of Contemporary Housing, Павиљон у тврђави, Ниш, новембар 2017,**
Становање 17 / 2. Међународна изложба савременог становања = Housing 17 / 2nd International Exhibition of Contemporary Housing, ISBN 978-86-88601-31-3, стр. 85-86
<http://housing.gaf.ni.ac.rs/pdf/catalogue.pdf>
 - **2017 ARHITEKTURAINVENTURA 2014-2016, pregledna razstava Društva Arhitektov Ljubljana, Cankarjev Dom, Ljubljana, Slovenia, februar / mart 2017;**
Stambena zgrada u ulici Mike Ilica, Beograd, Srbija, gostujuћи учесник
каталог изложбе ISBN 978-961-90787-8-5; 288624384
<https://www.facebook.com/events/397839680570085/>
 - **2018 SHARE BELGRADE 2018, International expert conferences in the field of architecture and engineering, Хотел Метропол, Београд, април 2018**
The apartment building in Mike Ilica Street
<https://share-architects.com/architectural-excellence-and-the-most-recent-international-awarded-projects-at-share-international-architecture-and-engineering-forum-2018-in-belgrade/>

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање

- 2012 **Вишепородични стамбено пословни објект у Годоминској улици, Видиковац, Београд**
В.Цагић Милошевић површина 3 115м²
- 2012 **Вишепородични стамбени објект са пословањем у приземљу у Скендер Беговој улици, Београд, В.Цагић Милошевић, К.Булатовић**
површина 1 200м²
идејни и главни пројект 2004 године, реализација 2004-2012
- **2014 БИНА - IX Београдска интернационална недеља архитектуре**
Изложба стручно-уметничких остварења, ауторки В.Цагић Милошевић и К.Булатовић, Фоаје биоскопа Фонтана, Београд, мај 2014
<http://www.bina.rs/2014/program/>

- 2014 Ретроспективна изложба архитектонских дела арх. К.Булатовић
Галерија OZONE, Београд, јул 2014
<https://www.vesti.rs/Desavanja-u-gradu/Retrospektiva-izlozba-arhitektonskih-dela-Ksenija-Bulatovic.html>
 - Хотел Платани II, Требиње, Република Српска, септембар 2014
<https://trebinjelive.info/2014/09/27/trebinje-izlozba-arhitektonskih-djela-ksenije-bulatovic/>
 - 25. Салон архитектуре, МПУ, Београд, 2003
Пројекат стамбено пословног објекта у Скендер Беговој улици, Београд
25. Салон архитектуре : Каталог изложбе, Београд : МПУ, 2003.
ISBN 86-7415-078-0, COBISS.SR-ID 134229260, стр. 84
<http://cubex.rs/portfolio-item/resident-business-building/>
- 2011 **Вишепородични стамбени објекат Мраковичкој улици, Петлово брдо, Београд, В.Цагић Милошевић**
површина 1 745м²
- 2010 **Комбинована дечја установа између Улица Меше Селимовића, Теодора Мирјевског, Капетана Милоша Жуњића и Браће Ленард, (Вртић „Бубамара“), Миријево, Београд, В.Цагић Милошевић**
површина 2 290м²
 - 2012 ФОРУМ бр.58, УАС и ДАБ, Београд, 2012
ур. Јанковић Чорбић Ана, Удружење Архитеката Србије и Друштво архитеката Београда, 2012. ISSN 1451-6578, COBISS. SR – ID 109346316 стр.8-11, В. Цагић Милошевић „Боја као путоказ, вртић Бубамара, Београд“
 - 2011 СРПСКИ АРХИТЕКТИ / SERBIAN ARCHITECTS 2000 – 2010.
(ур) А.Ковенц-Вујић, (Београд, ИКС, ДАБ, 2011) ISBN 978-86-903247-7-4, COBISS.SR-ID 185190924, В. Цагић Милошевић, Комбинована дечја установа, Београд, Србија / The Full-day Child Care and Playground institution, Belgrade, Serbia, стр. 230-231
 - 33. Салон архитектуре, МПУ Београд, 2011
33. Салон архитектуре : Каталог изложбе, уредник Љ. Милетић-Абрамовић МПУ, 2011, стр.48, ISBN 978-86-7415-148-8, COBISS.SR-ID 182693900
 - 2011 SWISSPEARL ARCHITECTURE NO 14, International Edition – High Profile Buildings, Eternit (Schweiz) AG, CH-8867 Niederurnen, Switzerland, 2011. p. 36-39, ISSN 1661-3260 „A VIBRANT PLACE OF PLAY, Mirijevo Kindergarten, Belgrade, Serbia“
<https://swissfacades.com/wp-content/uploads/2015/07/14.pdf>
 - 2011 ГРАДОЛОГИЈА, тв емисија, аутор Ковачић Д. мај 2011.
интервју и приказ реализованог вртића „Бубамара“, Миријево, Београд
<http://www.youtube.com/watch?v=Bplou-Bou8E>
- 2010 **Вишепородични стамбени објекат у Улици Луке Војводића бр. 26-30, Видиковац, Београд, В.Цагић Милошевић**
површина 3 800м²
 - 2015 „Архитектура у контексту“, циклус разговора, Културни центар града Београда, Представљање опуса Весне Цагић Милошевић и Ксенија Булатовић, модератор др. Дијана Милашиновић Марић, учесници: Цагић-Милошевић В., Булатовић К. Галерија Артгет, Културни центар Београда, март 2015
https://www.youtube.com/watch?v=6o0_GV3wiP4
<http://www.dipo.rs/ekfasadenaobjektima.html>
- 2009 **Вишепородични стамбени објекат у Улици Луке Војводића бр. 20а-20в, Видиковац, Београд, В.Цагић Милошевић**
површина 3 000м²
<http://www.dipo.rs/ekfasadenaobjektima.html>
- 2009 **Вишепородични стамбени објекат у Улици Баје Пивљанина, Лисичји поток, Београд, В.Цагић Милошевић, М.Нешић, И.Парте**
површина 1 900м²
- 2009 **Вишепородични стамбени објект у Улици Рада Кончара, Београд В.Цагић Милошевић**
површина 795м²
- 2009 **Вишепородични стамбени комплекс са пословањем у приземљу у улица Гоце Делчева, Нови Београд В.Цагић Милошевић, М. Ненадовић, А. Ненадовић**
површина 15 520м²
 - 2016 КВАРТОВИ И КУЋЕ, УМЕТНОСТ ПРОСТОРА, РАЗВОЈ АРХИТЕКТОНСКЕ КУЛТУРЕ, ГРАДИТЕЉСТВО / QUARTERS AND HOMES, SPATIAL ART, DEVELOPEMENT OF ARCHITECTURAL CULTURE
(ур) Н.Н.Стефановић и И.Виденов; Београд: Неумар В, 2016; ISBN 978-86-919847-0-0, COBISS.SR-ID 222768140, стр. 55

- **2011 СРПСКИ АРХИТЕКТИ / SERBIAN ARCHITECTS 2000 – 2010.**
 (ур) А.Ковенц-Вујић, (Београд, ИКС, ДАБ, 2011) ISBN 978-86-903247-7-4, COBISS.SR-ID 185190924, В. Цагић Милошевић, М. Ненадовић, А. Ненадовић, Стамбено – пословни објект у улици Гоце Делчева, Нови Београд, Србија / Residential and Commercial Building in Goce Delceva Street, Belgrade, Serbia, стр. 200-201;

• 32. Салон архитектуре, МПУ Београд, 2010
 Каталог изложбе : 32. Салон архитектуре, уредник Љ. Милетић-Абрамовић МПУ, 2010, стр. 58, ISBN 978-86-7415-142-6, COBISS.SR-ID 174281228
<https://www.linkedin.com/in/jocaristich/?originalSubdomain=rs>

- 2009 Вишепородични стамбени комплекс у Вишњици, Београд**
 В.Цагић Милошевић, К.Булатовић површина 13 440м²
<http://cubex.rs/portfolio-item/social-housing-visnjica-beograd/>

- 2008 Пословни објект у Таковској улици бр. 23-25, Београд**
 В.Цагић Милошевић, К.Булатовић површина 2 950м²

 - **НАГРАДА "ВЕЧЕРЊИХ НОВОСТИ" ЗА НАЈУСПЕШНИЈЕ РЕАЛИЗОВАНО ДЕЛО АРХИТЕКТУРЕ У 2008 ГОДИНИ, 2009**
<http://www.novosti.rs/vesti/kultura.71.html:234580-Emotivnost-zenske-kuce>
 - **2009 НАСЛЕЂЕ X**, Завод за заштиту споменика културе Београда, Београд, 2009.
 А.Кадијевић „Интерполације у Београдској новијој архитектури, неомодернистичка ауторска интерполација у Таковској улици (2003-2008)“ / „Interpolations in Belgrade's Recent Architecture. a Neo-Modern Authorial Interpolation in Takovska Street (2003–2008)“
 ISSN 1661–3260, COBISS.SR-ID 162095623, стр. 203-212,
<http://scindeks-clanci.ceon.rs/data/pdf/1450-605X/2009/1450-605X0910203K.pdf>
 - 31. Салон архитектуре, МПУ Београд, 2009
 Каталог изложбе : 31. Салон архитектуре = Exhibition Catalogue : 31st Salon of Architecture, ISBN 978-86-7415-134-1 COBISS.SR-ID 157088780, стр.30
 - **2009 БИНА**, IV Београдска интернационална недеља архитектуре, Галерија КЦБ, април 2009
 „Награде за архитектуру“ - Пословни објект у Таковској улици бр. 23-25 Београд
 Каталог манифестације, стр. 3
http://www.bina.rs/katalog_2009.pdf
 - **2011 СРПСКИ АРХИТЕКТИ / SERBIAN ARCHITECTS 2000 – 2010**, (ИКС& ДАБ, Београд, 2011)
 Пословни објект у Таковској улици, Београд, Србија / Commercial Building in Takovska Street, Belgrade, Serbia, ISBN 978-86-903247-7-4, COBISS.SR-ID 185190924, стр. 184-185
 - 2013 ON ARCHITECTURE International Conference and Exhibition, Галерија САНУ, Београд, децембар 2013
 „Interpolation = DIALOGUE, Office Building in the Takovska street, Belgrade“, Book of Abstracts / International Conference and Exhibition on Architecture, Belgrade, 2013; Exhibition Book, Phenomenology of Architecture, ISBN 978-86-89111-03-3, p.13
<http://www.strand.rs/architecture/program.pdf>
 - 2009 УРБАНА ЗОНА, стручна телевизијска емисија, март 2009.
<http://www.youtube.com/watch?v=XvH5sKpEwvk>

- 2008 Пословни објект у Булевару Зорана Ђинђића, Блок 3, Нови Београд**
 В.Цагић Милошевић, К.Булатовић површина 7 670м²

 - 31. Салон архитектуре, МПУ Београд, 2009
 Каталог изложбе : 31. Салон архитектуре = Exhibition Catalogue : 31st Salon of Architecture, ISBN 978-86-7415-134-1 COBISS.SR-ID 157088780, стр.32
 - 2009 Изложба 43. Ауторског конкурса архитектуре компаније „Новости“, Галерија „Озон“ Београд, април 2009.
<http://www.ozone.rs/1831/6-autorski-konkurs-za-arhitekturu-%E2%80%9CNovosti%E2%80%9D-2008-6-11-april-2009/>
 - 26. Салон архитектуре, МПУ Београд, 2004
 Идејно решење пословног објект у Булевару АВНОЈ-а, Нови Београд,
 26. Салон архитектуре : Каталог изложбе = 26. Salon of Architecture : exhibition catalogue, ISBN 86-7415-078-0, COBISS.SR-ID 122075404, стр.78
<http://cubex.rs/portfolio-item/office-building-block-3/>

- 2008 Стамбено - пословни комплекс у улици Пилота Михајла Петровића, Београд**
 В.Цагић Милошевић, К.Булатовић, М.Нешић, И.Парте површина 22 300м²

 - 2014 БИНА - IX Београдска интернационална недеља архитектуре
 Изложба стручно-уметничких остварења, ауторки В.Цагић Милошевић и К.Булатовић,
 Фоаје биоскопа Фонтана, Београд, мај 2014
<http://www.bina.rs/2014/program/>

- 2014 Ретроспективна изложба архитектонских дела арх. К. Булатовић
Галерија ОЗОНЕ, Београд, јул 2014
<https://www.vestl.rs/Desavanja-u-gradu/Retrospektiva-izlozba-arhitektonskih-dela-Ksenija-Bulatovic.html>
Хомел Платони II, Требиње, Република Српска, септембар 2014
<https://trebinjelive.info/2014/09/27/trebinje-izlozba-arhitektonskih-djela-ksenije-bulatovic/>
<http://cubex.rs/portfolio-item/residentialcommercial-building/>

- 2007 **Зграда Владе Републике Српске, Бања Лука, Република Српска, Босна и Херцеговина**
В.Цагић Милошевић, К.Булатовић, И.Чубра површина 23 000м²
Објекат реализован према првонаграђеном решењу Међународног пројектног конкурса за „Телеком Српске“ у Бања Луци (2004)
 - 2013 ON ARCHITECTURE International Conference and Exhibition, Галерија САНУ, Београд, децембар 2013
„Context / Government Building, Miladen Stojanovic Street, Banja Luka, The Republic of Srpska, Bosnia and Herzegovina,“, International Conference and Exhibition on Architecture, Belgrade, 2013; Exhibition Book, Phenomenology of Architecture, ISBN 978-86-89111-03-3, p.12
<http://www.strand.rs/architecture/program.pdf>
 - 2011 СРПСКИ АРХИТЕКТИ / SERBIAN ARCHITECTS 2000 – 2010, (ИКС& ДАБ, Београд, 2011)
Зграда Владе Републике Српске, Бања Лука, Република Српска, Босна и Херцеговина / Building of the of the Republic of Srpska Government, Banja Luka, the Republic of Srpska, Bosnia and Herzegovina ISBN 978-86-903247-7-4, COBISS.SR-ID 185190924, стр. 148-149
 - 2008 АРХИТЕКТУРА И УРБАНИЗАМ бр.22-23, ИАУС, Београд, 2008.
Д.Милашиновић Марић „Зграда Владе Републике Српске у Бања Луци“, ISSN 0354 – 6055, COBISS.SR-ID 8014860, стр. 11-14
<http://www.iaus.ac.rs/code/navigate.aspx?Id=284>
 - 2008 „Српски архитекти“, годишњи планер за 2009
 - 30. Салон архитектуре, МПУ Београд, 2008
Каталог изложбе : 30. Салон архитектуре = Exhibition Catalogue : 30th Salon of Architecture, ISBN 978-86-7415-124-2, COBISS.SR-ID 147283724, стр.51
 - 2005 ГЕНИУС ДОМУС, стручна тв емисија, јануар 2005.
приказ првонаграђеног конкурсног рада на међународном конкурс за идејно решење пословног објекта "Телекома Српске" у Бања Луци
 - 27. Салон архитектуре, МПУ Београд, 2005
Конкурсни пројекат - Идејна решење пословног објекта "Телекома Српске" у Бања Луци
27. Салон архитектуре : Каталог изложбе, уредник Љ. Милетић-Абрамовић = 27th Salon of Architecture : exhibition catalogue, ISBN 86-7415-091-8, COBISS.SR-ID 121059852, стр. 151
<http://cubex.rs/portfolio-item/telekom-srpske-office-building-in-banja-luka/>

- 2007 **Вишепородични стамбени објекат са пословањем у приземљу у Улици Стевана Сремца бр.16, Београд, В.Цагић Милошевић, К.Булатовић** површина 2 860м²
<http://cubex.rs/portfolio-item/residential-building-stevana-sremca-street/>

- 2006 **Вишепородични стамбени објекат у Видској улици, Београд**
В.Цагић Милошевић, М.Нешић површина 1 600м²

- 2004 **Објекат пословног центра "Eurosalon – Home market" у Булевару Војводе Мишића бр.12, Београд, В.Цагић Милошевић, К.Булатовић** површина 9 000м²
Објекат је срушен 2019. године, у склопу реализације пројекта Београд на води.
 - 27. Салон архитектуре, МПУ Београд, 2005
27. Салон архитектуре : Каталог изложбе = 27th Salon of Architecture : exhibition catalogue, ISBN 86-7415-091-8, COBISS.SR-ID 121059852, стр. 40
 - 2004 ГЕНИУС ДОМУС бр. 007, Гениус домус, Београд, 2004.
Б. Јовановић "Контекст, структура и грађња", приказ објекта и ентеријера пословног центра "Eurosalon – Home market", ISSN 1451-4265, COBISS.SR-ID 109470476, стр. 64-70
 - 2004 ГЕНИУС ДОМУС, стручна тв емисија, јун 2004.
приказ изведеног објекта и ентеријера пословног центра "Eurosalon – Home market"
 - 25. Салон архитектуре, МПУ Београд, 2003
25. Салон архитектуре : Каталог изложбе, Београд : МПУ, 2003.
ISBN 86-7415-078-0, COBISS.SR-ID 134229260, стр. 47
<http://cubex.rs/portfolio-item/eurosalon-home-market/>

4.1.2. ОБЈЕКТИ И КОМПЛЕКСИ У РЕАЛИЗАЦИЈИ

- 2019 Вишепородични стамбеног објекта у улици Пилота Ратка Јовановића, Раковица, Београд, В.Цагић Милошевић *површина 800м2*
- 2007-19 Пословни објекат на углу Улица Таковске и Косовске, Београд
В.Цагић Милошевић, К.Булатовић *површина 4 580м2*
- 2014 БИНА - IX Београдска интернационална недеља архитектуре
Изложба стручно-уметничких остварења, ауторки В.Цагић Милошевић и К.Булатовић, Феоде биоскопа
Фонтана, Београд, мај 2014
<http://www.bina.rs/2014/program/>
 - 2014 Ретроспективна изложба архитектонских дела арх. К.Булатовић
Галерија ОЗОНЕ, Београд, јул 2014
<https://www.vesti.rs/Desovanja-u-gradu/Retrospektiva-izlozba-arhitektonskih-dela-Ksenija-Bulatovic.html>
Хотел Платани II, Требиње, Република Српска, септембар 2014
<https://trebinjelive.info/2014/09/27/trebinje-izlozba-arhitektonskih-djela-ksenije-bulatovic/>
 - 33. Салон архитектуре, 2011
Плакат спонзора Салона, SCHUCO
<http://cubex.rs/portfolio-item/office-building/>

4.1.3. РЕАЛИЗОВАНА ДЕЛА АРХИТЕКТУРЕ – РЕКОНСТРУКЦИЈЕ И ЕНТЕРИЈЕРИ (ИЗБОР)

- 2019 Хол и заједнички простори стамбено-пословне зграде, Браничевска улица, Београд, *ентеријер*, В.Цагић Милошевић *површина 300м2*
аутор објекта арх.М.Мирковић
- 2018 Стана на углу у Браничевској улици, Београд, *ентеријер*, *површина 130м2*
В.Цагић Милошевић
аутор објекта арх.М.Мирковић
- 2017 Стан у Булевару Зорана Ђинђића, Нови Београд, *адаптација и ентеријер*
В.Цагић Милошевић, *површина 100м2*
- 2016 Дуплекс стан (северозапад), улица Мике Илића, Београд, *ентеријер*, *површина 300м2*
В.Цагић Милошевић
- 2016 Дуплекс стан (југоисток), улица Мике Илића, Београд, *ентеријер*, *површина 300м2*
В.Цагић Милошевић
- 2016 Хол и заједнички простори вишепородичне стамбене зграде, улица Мике Илића, Београд, *ентеријер*, В.Цагић Милошевић *површина 200м2*
- 2016 Теретана „NonStop Fitness“, Рудничка бр.1, Београд, *адаптација и ентеријер*
В.Цагић Милошевић, Д.Ждињак *површина 900м2*
Зграда ауто сервиса „Фит“, аутор арх.М.Злоковић (1942), у периоду реализације ентеријера у статусу претходне заштите као културно добро - градитељски објекат
<https://nonstopfitness.rs>
- 2015 Две породичне виле у Брзаковој улици, Сењак, Београд, *ентеријер*, *површина 1000м2*
В.Цагић Милошевић
аутори објекта арх.Д.Миљковић и арх.Ј.Митровић
- 2015 Пословни простор представништва „Euromonting“, Годоминска улица, Београд
адаптација и ентеријер, В.Цагић Милошевић *површина 130м2*
- 2015 Пивница „Friends“, Пожешка улица, Баново брдо, Београд, *адаптација и ентеријер*
В.Цагић Милошевић *површина 140м2*
актуелни ентеријер простора реализован је 2018. године, без учешћа арх. В.Цагић Милошевић
<http://friends.rs/galerija/>
<https://www.kudavecero.rs/galerija/81/pivnica-friends/34/pivnica-friends>

- 2015 **Стан у Улици Проте Матеје, Београд, реконструкција и ентеријер**, површина 350м²
В.Цагић Милошевић
- 2015 **Стан у Косовској улици, Београд, адаптација и ентеријер**, површина 100м²
В.Цагић Милошевић
-горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање
- 2014 **Ресторана „Лаганао“, Милешевска улица, Београд, реконструкција и ентеријер**
В.Цагић Милошевић површина 250м²
- **ПРИЗНАЊА 37. САЛОНА АРХИТЕКТУРЕ, У КАТЕГОРИЈИ ЕНТЕРИЈЕР, 2015**
АФИРМАЦИЈА : каталог изложбе 37. Салон архитектуре = Exhibition catalogue 37th Salon of Architecture, Београд : Музеј примењене уметности, Београд, 2015
ISBN 978-86-7415-178-5, COBISS.SR-ID 214391820, стр. 57 и 147
http://mpu.rs/izlozbe/37-salon-arhitekture/nagrada/#e_nav?pismo=lat
 - **2015 „Архитектура у контексту“, циклус разговора, Галерија Артгет, КЦБ, март 2015**
модератор др. Дијана Милашиновић Марић, Представљање опуса Весне Цагић Милошевић и Ксенија Булатовић
https://www.youtube.com/watch?v=6o0_GV3wiP4
<http://www.superprstor.com/razgovor-arhitektura-u-kontekstu-vesna-cagic-milosevic-ksenija-bulatovic/14978>
 - **2016 АРХИТЕКТУРА У КОНТЕКСТУ, зборник текстова, Београд : Културни центар Београда, 2016**
Милашиновић Марић Д., О контексту у Архитектури - Ксенија Булатовић, Весна Цагић Милошевић, ISBN 978-86-7996-155-6, COBISS.SR-ID 221500940, стр. 6-15
<https://www.kcb.org.rs/2018/12/predstavljanje-edicije-arhitektura-u-kontekstu-1-3/>
- 2013 **Пивница „Friends“, Пожешка улица, Баново брдо, Београд, адаптација и ентеријер**
В.Цагић Милошевић површина 100м²
- 2012 **Две породичне виле у Брзаковој улици, Сењак, Београд, ентеријер**
В.Цагић Милошевић површина 700м²
аутори објеката арх.Д.Миљковић и арх.Ј.Митровић
- 2012 **Пословни простор представништва „Euromonting“, Годоминска улица, Београд**
реконструкција и ентеријер, В.Цагић Милошевић површина 350м²
- 2011 **Биоскоп „Фонтана“, Блок 1, Нови Београд, реконструкција и ентеријер биоскопске**
сале са пратећих просторима површина 780м², број седишта 140
В.Цагић Милошевић, К. Булатовић
Центар МЗ „Фонтана“, аутор арх. Урош Мартиновић (1968) у статусу је претходне заштите као културно добро - грађитељски објект
- **2014 БИНА - IX Београдска интернационална недеља архитектуре**
Изложба стручно-уметничких остварења, ауторки В.Цагић Милошевић и К.Булатовић и предавање - Реконструкција биоскопске сале са пратећим просторима,
Фоаје биоскопа Фонтана, Београд, мај 2014
IX Београдска интернационална недеља архитектуре = 9th Belgrade International Architecture Week ; Каталог манифестације, Београд, 2014. ISBN 978-86-89561-01-2, COBISS.SR-ID 207166476
<http://www.bina.rs/2014/rekonstrukcija-bioskopa-fontana/>
<http://www.bina.rs/2014/program/>
 - **34. Салон архитектуре, МПУ Београд, 2012**
У ОГЛЕДАЛУ : 34. Салон архитектуре = 34th Salon of Architecture, ISBN 978-86-7415-154-9, COBISS.SR-ID 189838092, стр. 59
 - **2011 Обнова МЗ Фонтана на Новом Београду**
<https://www.youtube.com/watch?v=KA39S7BFJNg>
<http://cubex.rs/portfolio-item/movie-theater-fontana/>
- 2011 **Стан у Курсулиној улици, Београд, адаптација и ентеријер**, површина 125м²
В.Цагић Милошевић
- 2011 **Породична стамбена вила, улица Наке Спасић, Дедине, Београд, адаптација и ентеријер**, В.Цагић Милошевић, површина 400м²
аутор објеката арх.Б.Митровић

- 2011 Три апартмана на Копачици, *адаптација и ентеријер*, површина 150м²
В.Цагић Милошевић
- 2008 Пословни објект у Таковској улици бр. 23-25, Београд, *ентеријер*, површина 2 000м²
В.Цагић Милошевић
<http://cubex.rs/portfolio-item/office-building-in-the-takovska-street-no-23-25/>
- 2010 Пословни простор у Козјачкој улици, Сењак, Београд, *адаптација и ентеријер*, В.Цагић Милошевић
површина 800м²
- 2009 Пословни простор „Магна фармација“, Ресавска улица, Београд, *реконструкција и ентеријер*, В.Цагић Милошевић
површина 520м²
- 2004 Продавница бижутерије „Луника“, Васина улица, Београд, *ентеријер*, површина 20м²
В.Цагић Милошевић
- 2004 Пословни центар „Eurosalon – Home market“, Булевар Војводе Мишића бр.12, Београд, *ентеријер*, В.Цагић Милошевић, К.Булатовић
површина 7 500м²
Објект је срушен 2019. године, у склопу реализације пројекта Београд на води.
- 2014 БИНА - IX Београдска интернационална недеља архитектуре
Изложба стручно-уметничких остварења, ауторки В.Цагић Милошевић и К.Булатовић, Феофа биоскопа Фонтана, Београд, мај 2014
<http://www.bina.rs/2014/program/>
 - 2014 Ретроспективна изложба архитектонских дела арх. К.Булатовић
Галерија ОЗОНЕ, Београд, јул 2014
<https://www.vesti.rs/Desavanja-u-gradu/Retrospektiva-izlozba-arhitektonskih-dela-Ksenija-Bulatovic.html>
Хотел Платани II, Требиње, Република Српска, септембар 2014
<https://trebinjelive.info/2014/09/27/trebinje-izlozba-arhitektonskih-djela-ksenije-bulatovic/>
 - 27. Салон архитектуре, МПУ Београд, 2005
27. Салон архитектуре : Каталог изложбе = 27th Salon of Architecture : exhibition catalogue, ISBN 86-7415-091-8, COBISS.SR-ID 121059852, стр. 40
 - 2004 ГЕНИУС ДОМУС бр. 007, Гениус домус, Београд, 2004.
Б. Јовановић „Контекст, структура и грађња“, приказ објекта и ентеријера пословног центра „Eurosalon - Home market“, ISSN 1451-4265, COBISS.SR-ID 109470476, стр. 64-70
 - 2004 ГЕНИУС ДОМУС, стручна телевизијска емисија, јун 2004.
приказ изведеног објекта и ентеријера пословног центра „Eurosalon - Home market“
<http://cubex.rs/portfolio-item/eurosalon-home-market/>
- 2002 Стан у Блоку 22, Нови Београд, *адаптација и ентеријер*, површина 80м²
В.Цагић Милошевић
- 2001 Пословни простор у улици 29. Новембра, Београд, *адаптација и ентеријер*,
В.Цагић Милошевић
површина 140м²
- 2001 Фризерски студија „Маја“, Крунска улица, Београд, *адаптација и ентеријер*
В.Цагић Милошевић, И.Ферух
површина 90м²
- 2000 Стан у насељу Голф 1, Баново брдо, Београд, *ентеријер*, површина 80м²
В.Цагић Милошевић
- 1998 Продајни простор „Benetton“ галантерије, ТЦ „Фонтана“, Београд, *ентеријер*
В.Цагић Милошевић, Н. Фотирић, И. Рајковић, М. Ненадовић
површина 75м²
- 1998 Продајни салон „Teuco“, хотелу Интерконтинентал, Београд, *ентеријер*
В.Цагић Милошевић, Н. Фотирић, И. Рајковић, М. Ненадовић
површина 180м²
- 1997 Кафе бар у Улици Српских Владара, Београд, *ентеријер*, површина 30м²
В.Цагић Милошевић

4.2. ПРОЈЕКТИ АРХИТЕКТУРЕ ОБЈЕКТА И КОМПЛЕКСА (НЕРЕАЛИЗОВАНИ) - ИЗБОР

- 2019 **Вишепородични стамбени објекат у Ужичкој улици, Београд, идејно решење**
В.Цагић Милошевић, М.Грбић, *површина 2000м²*
- 2018-19 **Комплекс два вишепородична стамбена објекта, Тиват, Црна Гора, идејни и главни пројекат, В.Цагић Милошевић, површина 2000м²**
- 2016 **Породични стамбени објекат, Nad Korcinkou, Праг, Чешка, идејни пројекат, В.Цагић Милошевић, Д.Ждињак, површина 600м²**

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање

- 2007 **Стамбено-пословног објекта у улици Париске комуне 59х, Београд, идејно решење**
В.Цагић Милошевић, К. Булатовић, М.Ковашевић, С.Меследџија, *површина 3 000м²*
<http://cubex.rs/portfolio-item/resident-building/>
- 2009 **Пословни објекат у блоку 43, Булевар Милутина Миланковића, Нови Београд, идејни пројекат, В.Цагић Милошевић, површина 11 000м²**
- 2007 **Стамбено-пословни објекат у улици Бошка Вребалова, Београд, идејни пројекат, В.Цагић Милошевић, површина 1 500м²**
- 2007 **Пословни објекат у улици Браће Југовића, Београд, идејно решење, површина 2 500м², В.Цагић Милошевић**
- 2007 **Апартманско-пословни комплекс на Јахорини, Босна и Херцеговина, површина 4200м²**
идејно архитектонско – урбанистичко решење, В.Цагић Милошевић,
- 2007 **Стамбено-пословни објекат у улици Стевана Сремца бр.10-12, Београд, идејни и главни пројекат, В.Цагић Милошевић, површина 3 075м²**
- 2007 **Стамбено-пословни објекат у улици Стевана Сремца бр.14, Београд, идејни и главни пројекат, В.Цагић Милошевић, површина 2 950м²**
- 2006 **Апартманско-пословни комплекс на Копаонику, идејно архитектонско - урбанистичко решење, В.Цагић Милошевић, површина 20 000м²**
- 2006 **Пословни објекат у Блоку 40, Трећи Булевар, Нови Београд, идејни пројекат В.Цагић Милошевић, површина 2 200м²**
- 2006 **Реконструкција и надградња пословног објекта на углу улица Нушићеве и Дечанске, Београд, идејно решење, В.Цагић Милошевић, М.Нешић, И.Парте**
- 2006 **Комплекс стамбено-пословних објеката између улица С.Сремца и Б.Вребалова, Београд, идејно архитектонско-урбанистичко решење, В.Цагић Милошевић**
- 2007 **Стамбено-пословни објекат у улици Млатишуминој, Београд, идејни и главни пројекат, В.Цагић Милошевић, М.Нешић, површина 1 620м²**
- 2004 **Реконструкција и надградња стамбено-пословног објекта у улици Краља Петра, Београд, идејни пројекат, В.Цагић Милошевић**
- 2004 **Пословни објекат у Светогорској улици, Београд, идејни пројекат, површина 2 100м²**
В.Цагић Милошевић
- 2004 **Вишепородични стамбени објекат у улици Јове Илића, Београд, идејни пројекат, В.Цагић Милошевић, површина 3 000м²**
- 2004 **Стамбена вила у Палацковој улици, Београд, идејни пројекат, површина 600м²**
В.Цагић Милошевић

- 2004 Пословни комплекс уз Ауто пут Београд - Нови Сад, Земун, идејно архитектонско-урбанистичко решење, В.Цагић Милошевић, К.Булатовић, В.Рибар, површина 96 700м²
- 2003 Пословни објекат у улици Браће Југовића, Београд, идејни пројекат, В.Цагић Милошевић, К. Булатовић, површина 5 500м²
<http://cubex.rs/portfolio-item/office-building-in-simina-street/>
- 2003 Вишепородични стамбени објекат у Јованичкој улици, Београд, идејни и главни пројекат, В.Цагић Милошевић, К.Булатовић, површина 2 750м²
- 2003 Вишепородични стамбени објекат у улици Капетана Завишића, Београд, идејни и главни пројекат, В.Цагић Милошевић, К.Булатовић, Б.Дробац, површина 2 000м²
- 2002 Спортско-рекреативни центар "Динара осигурања", Банатска улица, Земун, идејно архитектонско-урбанистичко решење, В.Цагић Милошевић, Т.Вујић, М.Пралица
- 2001 Вила у Ботићевој улици, Београд, идејни пројекат, површина 750м²
В.Цагић Милошевић, И. Ферух

4.3. КОНКУРСНИ РАДОВИ / УЧЕШЋЕ НА КОНКУРСУ ИЗ ОБЛАСТИ АРХИТЕКТУРЕ

4.3.1. Награђени, откупљени или на други начин препознати конкурсни радови на конкурсима из области архитектуре

- 2017 Анкетни конкурс за израду урбанистичко-архитектонског идејног решења балканског „Stattwerk“ еко-центра на Зеленом венцу у Београду, В.Цагић Милошевић, К.Булатовић, К.Буњак, А.Obermeier Poznič, **финалисти – 8. пласман**
<https://stattwerkbeograd.com/arhitektonski-konkursi/>
<http://cubex.rs/portfolio-item/stattwerk/>
- 2015 Позивни конкурс за израду архитектонско урбанистичког решења стамбено-пословног објекта у Грамшијевој улици у Новом Београду, В.Цагић Милошевић, К.Булатовић, Ауторски тим: Д.Ждињак, Н.Баковић, М.Грбић, Ј.Јелисавац
<http://cubex.rs/portfolio-item/stamb-objekat-gramsljeva-nb/>

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање

- 2010 Јавни анонимни, пројектни, архитектонско-урбанистички конкурс за израду идејног архитектонско-урбанистичког решења за стамбено-пословни комплекс на урбанистичким парцелама 76 и 27 ДУП „Петровац – шира зона“, Петровац, Црна Гора, В.Цагић Милошевић, К. Булатовић **прва награда**
<http://cubex.rs/portfolio-item/commercial-residential-complex-petrovac-competition-first-prize/>
- 2004 Општи међународни пројектни конкурс за израду идејног архитектонско решења за пословну зграду "Телекома Српске" у Бања Луци, (током реализације објекат преузела Влада Републике Српске), В.Цагић Милошевић, К.Булатовић, И. Чубра **прва награда**
<http://www.cyberbulevar.com/forum/viewtopic.php?f=3&t=11392>
http://www.yu-build.rs/index2.php?option=com_content&task=view&id=2597&pop=1&page=0
- 2003 Јавни конкурс за идејно архитектонско решење надградње пристана међународног путничког пристаништа у Београду, В.Цагић Милошевић, К.Булатовић, И.Парте, В.Рибар **друга награда**
<http://cubex.rs/portfolio-item/belgrade-port-dock-competition-second-prize/>
- 1998 Јавни конкурс за идејно решење типског киоска ЈП Градац - Чачак, В.Цагић Милошевић, Н.Фотирић, И.Рајковић, М.Ненадовић **прва награда**

- 1998 Позивни конкурс за идејно решење ентеријера приземља објекта, скупштинских сала и улазног хола, на Тргу Николе Пашића бр. 6, а чији простор користи скупштина града, В.Цагић Милошевић, Н.Фотирић, И.Рајковић, М.Ненадовић **прва награда**
- 1998 Архитектонски конкурс за типску бензинску станицу "Беопетрол" В.Цагић Милошевић, Н.Фотирић **откуп**
- 1994 Позивни конкурс у оквиру симпозијума "Традиција и савремено српско црквено градитељство", В.Цагић Милошевић, П.Цагић **публиковано**
видети у библиографији

4.3.2. Остали конкурсни радови (избор)

- 2010 Јавни анонимни, пројектни, архитектонско-урбанистички конкурс за израду идејног архитектонског рјешења пословне зграде „Хидроелектране на Дрини“ Вишеград, Република Српска, Босна и Херцеговина, В.Цагић Милошевић, К. Булатовић
<http://cubex.rs/portfolio-item/commercial-space-visegrad-competition/>
- 2005 Позивни конкурс за израду архитектонско урбанистичког решења комерцијално-пословног комплекса у блоку 20, ПФЦ 6 у Новом Београду, В.Цагић Милошевић, Д.Миљковић, Ј.Митровић **жирирање није завршено**
<https://dejanmiljkovic.rs/en/projects/project/45>
- 2004 Јавни конкурс за израду архитектонско урбанистичког решења комерцијално-пословног објекта у Улици Љутице Богдана у Београду, В.Цагић Милошевић, К.Булатовић, И.Чубра, В.Рибар
- 2002 Позивни конкурс за израду идејног архитектонског решења комерцијално-пословног објекта у Голсвортијевој улици у Београду, В.Цагић Милошевић, К.Булатовић, И.Чубра
- 2001 Позивни конкурс за решење ентеријера "Београдске банке", на Теразијама, у Београду, В.Цагић Милошевић, И.Ферух
- 1996 Урбанистичко – архитектонски конкурс за Улицу Модена у Новом Саду, В.Цагић Милошевић, Н.Фотирић
- 1995 Међународни студентски конкурс за идејно архитектонско-урбанистичко решење религиозног центра "Ysukushima ", Јапан, В.Цагић Милошевић, Н.Фотирић, И. Стипац, М. Николић
- 1995 Архитектонски конкурс за пословну зграду "Металац" у Горњем Милановцу, В.Цагић Милошевић, Н.Фотирић, Т. Милошевић

4.4. УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКТИ И ПЛАНОВИ - ИЗБОР

- 2018 Акциони планови за заштиту од буке на путевима I и II у Републици Србији, део урбанизма, одговорни урбаниста

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање

- 2008 Урбанистички пројекат пословног комплекса у блоку 41 на Новом Београду, одговорни урбаниста, површина комплекса 13 750м²
- 2007 Урбанистички пројекат стамбено-пословног комплекса између Улица Јужни булевара и Шуматовачка у Београду, одговорни урбаниста
- 2007 Урбанистички пројекат са идејним архитектонским решењем стамбено-пословног објекта у Улици Војводе Степе у Београду, одговорни урбаниста

- 2007 Урбанистички пројекат са идејним архитектонским решењем стамбено-пословног објекта у Скендер Беговој улици у Београду, *одговорни урбаниста*
- 2007 Урбанистички пројекат са идејним архитектонским решењем апартманско-пословног комплекса на Копаонику, *одговорни урбаниста, површина комплекса 11 210м2*
- 2004 План детаљне регулације између Улица Таковске, Далматинске, Ђушине и Драже Павловића, ИАУС Београд, руководилац плана Н.Танкосић, *консултант*

4.5. ИЗЛОЖБЕ ДЕЛА АРХИТЕКТУРЕ - ИЗБОР

4.4.1. Изложбе дела архитектуре – реализована дела архитектуре

- 2018 БИНА, OD COMMUNIS ДО КОМУНИКАЦИЈЕ, 13. Београдске интернационална недеља архитектуре / BINA, From Communis to Communication, 13 th Belgrade International Architectural Week, Међународна изложба савременог становања – Housing 2017/2, Галерија РТС, Београд, 10-31. мај 2018
Вишепородични стамбени објект у улици Мике Илића
каталог манифестације ISBN 978-86-89561-07-4, COBISS. SR-ID 262800908
<http://www.bina.rs/images/BINA2018-Program-SR.pdf>
- 2017 HOUSING 17 / 2nd International Exhibition of Contemporary Housing = СТАНОВАЊЕ 17 / 2 Међународна изложба савременог становања, организација Грађевинско-архитектонског факултета у Нишу, 20-30. Новембар 2017, Павиљон у тврђави, Ниш, *Вишепородични стамбени објект у улици Мике Илића, Београд*
каталог изложбе ISBN 978-86-88601-31-3, COBISS.SR-ID - 249168396
<http://housing.gaf.ni.ac.rs/pdf/catalogue.pdf>
- 2017 Mies van der Rohe Award 2017 - European Union Prize for Contemporary Architecture, Exhibition of nominated works, Palau Victòria Eugènia, Barcelona, 19-05-2017-11-06-2017
Residential Building in Mike Ilica Street, Belgrade, Serbia, Nominee Serbia
<https://miesarch.com/work/3356>
- 2017 ARHITEKTURAINVENTURA 2014-2016, pregledna razstava Društva Arhitektov Ljubljana, Cankarjev Dom, Ljubljana, Slovenia, februar / mart 2017;
Вишепородични стамбени објект у улици Мике Илића, Београд, гостујући учесник
каталог изложбе ISBN 978-961-90787-8-5; 288624384
<https://www.facebook.com/events/397839680570085/>
- 2017 39. Салон архитектуре – У РЕАЛНОСТИ, МПУ, Београд, март/април 2017.
Вишепородични стамбени објект у улици Мике Илића, Београд
признање салона у категорији архитектура
каталог изложбе ISBN 978-86-7415-199-0, COBISS. SR-ID 234000908
http://mpu.rs/izlozbe/39-salon-arhitecture/nagrada/#e_nav
- 2015 37. Салон архитектуре - АФИРМАЦИЈА, МПУ, Београд, март/април 2015.
Ресторана "Лагано", Милешевск улица, Београд
признање салона у категорији ентеријер
каталог изложбе ISBN 978-86-7415-178-5, COBISS.SR-ID 214391820
http://mpu.rs/izlozbe/37-salon-arhitecture/nagrada/#e_nav?pismo=lat

.....**горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање**

- 2014 Изложба О АРХИТЕКТУРИ_STRAND у оквиру манифестације Дани архитектуре 14. мај / јун 2014., Дом омладине, Бања Лука, Република Српска, Босна и Херцеговина,
Зграда Владе Републике Српске, Бања Лука, Република Српска, БиХ
<http://icprostor.wordpress.com/2014/05/28/program-dana-arhitecture-2014/>

- 2014 Изложба о Архитектури STRAND у оквиру манифестације Дани архитектуре 14, 30. мај-5. јун 2014., Дом омладине, Бања Лука, Република Српска, Босна и Херцеговина, *Пословни објекат, Таковска улица бр. 23-25, Београд*
<http://icprostor.wordpress.com/2014/05/28/program-dana-arhitektura-2014/>
- 2014 БИНА, ПРОСТОРИ ЈАВНОСТИ - IX Београдска интернационална недеља архитектуре / BINA - 9th Belgrade International Architecture Week; Фоаје биоскопа Фонтана, Београд, мај 2014
Изложба стручно-уметничких остварења, ауторки Весне Цагић Милошевић и Ксеније Булатовић, која служе јавном коришћењу
каталог манифестације ISBN 978-86-89561-01-2, COBISS.SR-ID 207166476
<http://arhiva.bina.rs/2014/en/program/>
- 2014 Ретроспективна изложба архитектонских дела арх. К.Булатовић, Хотел Платани II, Требиње, Република Српска, септембар 2014
<https://trebinjelive.info/2014/09/27/trebinje-izlozba-arhitektonskih-djela-ksenije-bulatovic/>
- 2013 ON ARCHITECTURE International Conference and Exhibition, *Phenomenology - Interpolation = DIALOGUE Office Building in the Takovska street, Belgrade* / О АРХИТЕКТУРИ Интернационална конференција и изложба, *Феноменологија - Пословни објекат, Таковска улица бр. 23-25, Београд, Галерија САНУ, децембар 2013*
„Interpolation = DIALOGUE Office Building in the Takovska street, Belgrade, Book of Abstracts / International Conference and Exhibition on Architecture, Belgrade, 2013; Exhibition Book, Phenomenology of Architecture ISBN 978-86-89111-03-3, pg.13
<http://www.strand.rs/architecture/program.pdf>
- 2013 ON ARCHITECTURE International Conference and Exhibition, *Phenomenology - Government Building, Mladen Stojanovic Street, Banja Luka, The Republic of Srpska, Bosnia and Herzegovina* / О АРХИТЕКТУРИ Интернационална конференција и изложба, *Феноменологија - Зграда Владе Републике Српске, Бања Лука, Република Српска, БиХ, Галерија САНУ, децембар 2013*
„Government Building, Mladen Stojanovic Street, Banja Luka, The Republic of Srpska, Bosnia and Herzegovina“; Book of Abstracts / International Conference and Exhibition on Architecture, Belgrade, 2013; Exhibition Book, Phenomenology of Architecture ISBN 978-86-89111-03-3, pg.14
<http://www.strand.rs/architecture/program.pdf>
- 2009 БИНА, 4. Београдска интернационална недеља архитектуре; BINA / 4th Belgrade international architectural week; Nagrade za arhitekturu i arhitektonsko - urbanistički konkursi u periodu 2008/09 / Awards for Architecture and Architectural and Urban Planning Competitions in the period 2008/09, КЦБ, Ликовна галерија, мај 2009
Пословни објекат у Таковској улици бр. 23-25, Београд – награда „Новости“ за 2008
<http://www.arhiva.bina.rs/2009/3.html#nagrada>
- 2014 46. Мајска изложба УЛУПУДС-а – РЕ-СТАРТ, Кућа Краља Петра, Београд, Биоскоп „Фонтана“ ентеријер биоскопске сале са пратећим просторима
- 2014 Изложба О АРХИТЕКТУРИ у оквиру манифестације Дани модерне архитектуре Ужице 2014, април 2014., Галерија „Градски културни центар“, Ужице
Зграда Владе Републике Српске, Бања Лука, Република Српска, БиХ
- 2014 Изложба О АРХИТЕКТУРИ у оквиру манифестације Дани модерне архитектуре Ужице 2014, април 2014., Галерија „Градски културни центар“, Ужице
Пословни објекат, Таковска улица бр. 23-25, Београд
- 2012 34. Салон архитектуре – У ОГЛЕДАЛУ, Галерија МПУ, Београд, март / април 2012.
Биоскоп „Фонтана“ ентеријер биоскопске сале са пратећим просторима
каталог изложбе ISBN 978-86-7415-154-9

- 2011 33. Салон архитектуре – *Знаци живота: архитектура око нас*, МПУ, Београд, март / април 2012. *Вртић „Бубамара“, Миријево, Београд*
каталог изложбе ISBN 978-86-7415-148-8, COBISS. SR-ID182693900
- 2010 32. Салон архитектуре – *Архитектур плус*, МПУ, Београд, март / април 2010.
Вишепродични стамбени комплекс са пословањем у приземљу у Улици Гоце Делчева, Нови Београд
каталог изложбе ISBN 978-86-7415-142-6, COBISS. SR-ID174281228
- 2009 Изложба 43. Ауторског конкурса архитектуре компаније „Новости“, 6.-11. април 2009., Галерија „Озон“ Београд
Пословни објекат у Таковској улици бр. 23-25, Београд – најбоље изведено дело 2008. године
<http://www.ozone.rs/1831/6-autorski-konkurs-za-arhitekturu-%E2%80%9Cnovosti%E2%80%9D-2008-6-11-april-2009/>
- 2009 Изложба 43. Ауторског конкурса архитектуре компаније „Новости“, 6.-11. април 2009., Галерија „Озон“ Београд
Пословни објекта у Булевару Зорана Ђинђића, блок 3, Нови Београд
<http://www.ozone.rs/1831/6-autorski-konkurs-za-arhitekturu-%E2%80%9Cnovosti%E2%80%9D-2008-6-11-april-2009/>
- 2009 31. Салон архитектуре – *Одрживост... прагматични оптимизам или нова скромност*, МПУ, Београд, март / април 2009.
Пословни објекат у Таковској улици бр. 23-25, Београд
каталог изложбе ISBN 978-86-7415-134-1, COBISS. SR-ID 157088780
- 2009 31. Салон архитектуре – *Одрживост... прагматични оптимизам или нова скромност*, МПУ, Београд, март / април 2009.
Пословни објекта у Булевару Зорана Ђинђића, блок 3, Нови Београд
каталог изложбе ISBN 978-86-7415-134-1, COBISS. SR-ID 157088780
- 2008 30. Салон архитектуре – *Радови у току...*, МПУ, Београд, март / април 2008.
Зграда Владе Републике Српске, Бања Лука, Босна и Херцеговина
каталог изложбе ISBN 86-7415-124-8, COBISS. SR-ID 147283724
- 2006 Друга изложба наставника и сарадника Катедре за архитектонско и урбанистичко пројектовање, Архитектонског факултета Универзитета у Београду, Архитектонски факултет, Београд; *Пословног центра "Eurosalon - Home market" у Булевару Војводе Мишића бр.12; Идејно решење пословног објекта "Телекома Српске" у Бања Луци, конкурсни рад*
- 2005 27. Салон архитектуре, галерија МПУ, Београд, март 2005.
Пословни центар "Eurosalon - Home market" у Булевару Војводе Мишића бр.12
каталог изложбе ISBN 86-7415-091-08, COBISS. SR-ID 121059852
- 4.4.2. Изложбе дела архитектуре - пројекти, конкурси, инсталације**
- 2018 40. Салон архитектуре – *Поља будућности*, Галерија МПУ, Београд, март / мај 2018.
Конкурсно решење на Анкетном конкурс за израду урбанистичко-архитектонског идејног решења балканског „Stattwerk“ еко-центра на Зеленом венцу у Београду
каталог изложбе ISBN 978-86-7415-206-5, COBISS. SR-ID261971724
- 2017 Изложба победничких радова Анкетног конкурса за израду урбанистичко-архитектонског идејног решења балканског „Stattwerk“ еко-центра на Зеленом венцу у Београду, *Stattwerk Београд*, децембар 2017
<https://stattwerkbeograd.com/stattwerk-izlozba>

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање

- 2005 27. Салон архитектуре, галерија МПУ, Београд, март 2005.
Идејно решење пословног објекта "Телекома Српске" у Бања Луци, конкурсни рад
каталог изложбе ISBN 86-7415-091-08, COBISS. SR-ID 121059852
- 2004 Изложба конкурсних радова идејних архитектонских решења за пословну зграду
"Телекома Српске" у Бања Луци, Галерија савремене уметности Републике Српске, Бања
Лука **прва награда**
- 2004 Изложба конкурсних радова идејних архитектонско урбанистичких решења
комерцијално-пословног објекта у Улици Љутице Богдана у Београду, управна зграда
"Делта-М", октобар 2004, Београд
- 2004 26. Салон архитектуре, Галерија МПУ, Београд, март 2008. *Идејно решење Пристана*
међународног путничког пристаништа у Београду, награђени конкурсни рад
каталог изложбе ISBN 86-7415-078-0
- 2004 26. Салон архитектуре, Галерија МПУ, Београд, март 2008.
Идејни пројекат пословног објекта у Булевару АВНОЈ-а, у Новом Београду
каталог изложбе ISBN 86-7415-078-0
- 2003 Изложба конкурсних радова идејних архитектонских решења надградње пристана
међународног путничког пристаништа у Београду, Лука Београд **друга награда**
- 2003 25. Салон архитектуре, Галерија МПУ, Београд, март 2008.
Идејни пројекат пословног центра "Eurosalon – Home market" у Булевару Војводе
Мишића бр.12, у Београду
каталог изложбе ISBN 86-7415-078-0
- 2003 25. Салон архитектуре, Галерија МПУ, Београд, март 2008.
Идејни пројекат стамбено пословног објекта у Скендер Беговој улици у Београду
каталог изложбе ISBN 86-7415-078-0
- 2002 Изложба наставника и сарадника Катедре за архитектонско и урбанистичко пројектовање,
Архитектонског факултета Универзитета у Београду, Ваљево
- 2001 Изложба наставника и сарадника Катедре за архитектонско и урбанистичко пројектовање,
Архитектонског факултета Универзитета у Београду, Архитектонски факултет,
Београд
- 1998 Изложба конкурсних радова идејних решења ентеријера приземља објекта,
скупштинских сала и улазног хола, на Тргу Николе Пашића бр.6, Скупштина града
Београда (*поставка изложбе и излагање рада*) **прва награда**
- 1998 Изложба конкурсних радова идејних архитектонско урбанистичких решења типских
бензинских станица "Беопетрол", управна зграда "Беопетрол", Београд **откуп**
- 1996 Изложба конкурсних радова идејних урбанистичко архитектонских решења за Улицу
Модена у Новом Саду, Нови Сад
- 1996 Изложба конкурсних радова идејних архитектонских решења за пословну зграду
"Металац" у Горњем Милановцу, Горњи Милановац
- 1994 Изложба конкурсних радова у оквиру сипмозијума "Традиција и савремено српско
црквено градитељство", Музеј примењене уметности, Београд
- 4.4.3. Изложбе дела архитектуре – самосталне изложбе
- 2014 Изложба стручно уметничких остварења Весне Цагић Милошевић, Универзитет у Београд
- Архитектонски факултет, Свечана сала, Београд, октобар 2014.
самостална изложба
<http://www.arh.bg.ac.rs/tag/vesna-cagic-milosevic/>

- 2009 Изложба стручно уметничких остварења Весне Цагић Милошевић, Универзитет у Београд - Архитектонски факултет, Свечана сала, Београд, октобар 2009.
самостална изложба

4.5. ПРИКАЗАНА ДЕЛА АРХИТЕКТУРЕ

4.5.1. Публикована реализована дела и пројекти архитектуре у стручним монографијама

- 2016 АРХИТЕКТУРА У КОНТЕКСТУ, зборник текстова, (ур) Јововић Продановић Д., Београд : Културни центар Београда, 2016, стр. 6-15,
ISBN 978-86-7996-155-6, COBISS.SR-ID 221500940
Милашиновић Марић Д. О контексту у Архитектури - Ксенија Булатовић, Весна Цагић Милошевић, приказ опуса
<https://www.kcb.org.rs/2018/12/predstavljanje-edicije-arhitektura-u-kontekstu-1-3/>
- 2016 КВАРТОВИ И КУЋЕ, УМЕТНОСТ ПРОСТОРА, РАЗВОЈ АРХИТЕКТОНСКЕ КУЛТУРЕ, ГРАДИТЕЉСТВО / QUARTERS AND HOMES, SPATIAL ART, DEVELOPEMENT OF ARCHITECTURAL CULTURE; (ур) Н.Н.Стефановић и И.Виденев; уводни текстови: арх. М.Митровић, проф. др В.Ђокић и проф. З.Лазовић, Београд: Неимар В, 2016;
ISBN 978-86-919847-0-0, COBISS.SR-ID 222768140
В.Цагић Милошевић, М.Ненадовић, А.Ненадовић, Стамбено пословни комплекс у улици Гоце Делчева, Нови Београд, стр. 55

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање

- 2011 СРПСКИ АРХИТЕКТИ / SERBIAN ARCHITECTS 2000 – 2010. (ур) А.Ковенц-Вујић, (Београд, Инжењерска комора, Друштво архитеката Београда, 2011)
ISBN 978-86-903247-7-4, COBISS.SR-ID 185190924
В.Цагић Милошевић, К.Булатовић, И.Чубра, Зграда Владе Републике Српске, Бања Лука, Република Српска, Босна и Херцеговина / Building of the of the Republic of Srpska Government, Banja Luka, the Republic of Srpska, Bosnia and Hercegovina стр. 148-149
- 2011 СРПСКИ АРХИТЕКТИ / SERBIAN ARCHITECTS 2000 – 2010. (ур) А.Ковенц-Вујић, (Београд, Инжењерска комора, Друштво архитеката Београда, 2011) ISBN 978-86-903247-7-4, COBISS.SR-ID 185190924
В.Цагић Милошевић, К.Булатовић, Пословни објекат у Таковској улици, Београд, Србија / Commercial Building in Takovska Street, Belgrade, Serbia, стр. 184-185;
- 2011 СРПСКИ АРХИТЕКТИ / SERBIAN ARCHITECTS 2000 – 2010. (ур) А.Ковенц-Вујић, (Београд, Инжењерска комора, Друштво архитеката Београда, 2011) ISBN 978-86-903247-7-4, COBISS.SR-ID 185190924
В.Цагић Милошевић, М.Ненадовић, А.Ненадовић, Стамбено – пословни објекат у улици Гоце Делчева, Нови Београд, Србија / Residential and Commercial Building in Gose Delceva Street, Belgrade, Serbia, стр. 200-201;
- 2011 СРПСКИ АРХИТЕКТИ / SERBIAN ARCHITECTS 2000 – 2010. (ур) А.Ковенц-Вујић, (Београд, Инжењерска комора, Друштво архитеката Београда, 2011) ISBN 978-86-903247-7-4, COBISS.SR-ID 185190924
В.Цагић Милошевић, Комбинована дечија установа, Београд, Србија / The Full-day Child Care and Playground institution, Belgrade, Serbia, стр. 230-231;
- 1995 ТРАДИЦИЈА И САВРЕМЕНО СРПСКО ЦРКВЕНО ГРАДИТЕЉСТВО, зборник радова, (ур) Б. Стојков и З. Маневић, ИАУС, Београд 1995, стр. 283-289 и насловна,
ISBN 86-80329-05-3, COBISS.SR-ID 93170439,

„Погледи градитеља“ рад и приказ конкурсног рада позивног конкурса у оквиру конференције „Традиција и савремено српско црквено градитељство“ В.Цагић, П. Цагић.

4.5.2. Публикована реализована дела и пројекти архитектуре у стручним публикацијама (избор)

- 2018 ПОЉА БУДУЋНОСТИ : каталог изложбе 40. Салона архитектуре, уредник Љ. Милетић-Абрамовић = 40. Salon of Architecture catalogue editor Ljiljana Miletic Abramović, Београд : Музеј примењене уметности, 2018, стр. 81
ISBN 978-86-7415-199-0, COBISS.SR-ID 234000908
Competition for the Urban and Architectural Design of the Balkan Eco-Centre at Zeleni venac in Belgrade / Анкетни конкурс за израду урбанистичко-архитектонског идејног решења балканског „Stattwerk“ еко-центра на Зеленом венцу у Београду, конкурсно решење
- 2017 EU MIES AWARD 2017 Catalogue, The Compilation Nominated Works, editors Ivana Blasi, Anna Sala Giralt, Fundació Mies van der Rohe, Barcelona, 2017, pg. 16, 315
ISBN 978-84-941836-6-9, *Residential Building in Mike Ilica Street*
<https://miesarch.com/work/3356>
- 2017 СТАНОВАЊЕ 17/2, каталог међународне изложбе савременог становања, уредник Александар Кековић = Housing 17 / 2nd International Exhibition of Contemporary Housing, editor Aleksandar Keković, Ниш : Грађевинско-архитектонски факултет , 2017, стр. 85-86,
ISBN 978-86-88601-31-3; *Стамбена зграда у улици Мике Илића, Београд*,
<http://housing.gaf.ni.ac.rs/pdf/catalogue.pdf>
- 2017 ARHITEKTURAINVENTURA 2014-2016 - pregledna razstava Društva Arhitektov Ljubljana; katalog izložbe, urednice K. Dešman, M. Ivanič, M. Suhadolc
ISBN 978-961-90787-8-5; 288624384; стр. 159
Стамбена зграда у улици Мике Илића, Београд
- 2017 У РЕАЛНОСТИ : каталог изложбе 39. Салон архитектуре, уредник Љ. Милетић-Абрамовић = *In reality* : exhibition catalogue 39th Salon of Architecture, catalogue editor Ljiljana Miletic Abramović, Београд : Музеј примењене уметности, 2017, стр. 37 и 127
ISBN 978-86-7415-199-0, COBISS.SR-ID 234000908
Стамбена зграда у улици Мике Илића, Београд
- 2015 АФИРМАЦИЈА : каталог изложбе 37. Салон архитектуре, уредник Љ. Милетић-Абрамовић = exhibition catalogue 37th Salon of Architecture, editor Ljiljana Miletic Abramović, Београд : Музеј примењене уметности, Београд, 2015 стр. 57 и 147
ISBN 978-86-7415-178-5, COBISS.SR-ID 214391820
Ресторан „Лагано“, Београд

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање

- 2014 ПРОСТОРИ ЈАВНОСТИ / IX Београдска интернационална недеља архитектуре [БИНА, 8-31./мај/2014.] = 9th Belgrade International Architecture Week ; organizatori Društvo arhitekata Beograda ... [et al.] = organizers Association of Belgrade Architects ... [et al.] ; urednici / editors A.Janković Čorbić, T.Radulović, Каталог манифестације, Београд, 2014.
ISBN 978-86-89561-01-2, COBISS.SR-ID 207166476
Изложба стручно-уметничких остварења, ауторки Весне Цагић Милошевић и Ксеније Булатовић, која служе јавном коришћењу
Предавање - Реконструкција биоскопске сале са пратећим просторима, Биоскоп „Фонтана“, Нови Београд,
<http://www.bina.rs/2014/rekonstrukcija-bioskopa-fontana/>
<http://www.bina.rs/2014/program/>

- 2013 ON ARCHITECTURE International Conference and Exhibition, *Phenomenology - Interpolation = DIALOGUE Office Building in the Takovska street, Belgrade*
„Interpolation = DIALOGUE **Office Building in the Takovska street**, Belgrade, Book of Abstracts / International Conference and Exhibition on Architecture, Belgrade, 2013; Exhibition Book, Phenomenology of Architecture ISBN 978-86-89111-03-3, pg.13
<http://www.strand.rs/architecture/program.pdf>
- 2013 ON ARCHITECTURE International Conference and Exhibition, *Phenomenology - Government Building, Mladen Stojanovic Street, Banja Luka, The Republic of Srpska, Bosnia and Herzegovina*, „**Government Building, Mladen Stojanovic Street**, Banja Luka, The Republic of Srpska, Bosnia and Herzegovina“; Book of Abstracts / International Conference and Exhibition on Architecture, Belgrade, 2013; Exhibition Book, Phenomenology of Architecture ISBN 978-86-89111-03-3, pg.14
<http://www.strand.rs/architecture/program.pdf>
- 2012 У ОГЛЕДАЛУ : 34. Салон архитектуре, уредник Љ. Милетић-Абрамовић = 34th Salon of Architecture, editor Ljiljana Miletić Abramović, Београд : Музеј примењене уметности, Београд, 2012, стр. 59, ISBN 978-86-7415-154-9, COBISS.SR-ID 189838092
Биоскоп „Фонтана“, Нови Београд, Реконструкција биоскопске сале са пратећим просторима
- 2011 Каталог изложбе 33. Салон архитектуре, уредник Љ. Милетић-Абрамовић = Exhibition Catalogue 33rd Salon of Architecture, editor Ljiljana Miletić Abramović, Београд : Музеј примењене уметности, 2011, стр.48, ISBN 978-86-7415-148-8, COBISS.SR-ID 182693900
Вртић „Бубамара“, Миријево, Београд
- 2010 Каталог изложбе : 32. Салон архитектуре, уредник Љ. Милетић-Абрамовић = Exhibition Catalogue : 32nd Salon of Architecture, editor Ljiljana Miletić Abramović, Београд : Музеј примењене уметности, 2010, стр. 58
ISBN 978-86-7415-142-6, COBISS.SR-ID 174281228
Вишеспродични стамбени комплекс са пословањем у приземљу у Улици Гоце Делчева, Нови Београд
- 2009 БИНА, IV Београдска интернационална недеља архитектуре, 26 јуна.- 04. јула 2009, Каталог манифестације, ДАБ&КЦБ, 2009, Београд, стр. 3
„Награде за архитектуру“ - Пословни објекат у Таковској улици бр. 23-25 Београд
http://www.bina.rs/katalog_2009.pdf
- 2009 Каталог изложбе : 31. Салон архитектуре, уредник Љ. Милетић-Абрамовић = Exhibition Catalogue : 31st Salon of Architecture, editor Ljiljana Miletić Abramović, Београд : Музеј примењене уметности, 2009, стр. 30
ISBN 978-86-7415-134-1 COBISS.SR-ID 157088780
Пословни објекат у Таковској улици бр. 23-25, Београд,
- 2009 Каталог изложбе : 31. Салон архитектуре, уредник Љ. Милетић-Абрамовић = Exhibition Catalogue : 31st Salon of Architecture, editor Ljiljana Miletić Abramović, Београд : Музеј примењене уметности, 2009, стр. 32
ISBN 978-86-7415-134-1 COBISS.SR-ID 157088780
Пословни објекта у Булевару Зорана Ђинђића, блок 3, Нови Београд
- 2008 „Српски архитекти“, годишњи планер за 2009, Уредник Ана Ковенц Вујић, Уводни текст Михајло Митровић, Београд, 2008,
Зграда Владе Републике Српске, Бања Лука, Босна и Херцеговина

- 2008 „Српски архитекти“, годишњи планер за 2009, Уредник Ана Ковенц Вујић, Уводни текст
Михајло Митровић, Београд, 2008,
Пословни објект у Таковској улици бр. 23-25, Београд
- 2008 Каталог изложбе : 30. Салон архитектуре, уредник Љ. Милетић-Абрамовић = Exhibition
Catalogue : 30th Salon of Architecture, editor Ljiljana Miletić Abramović, Београд : Музеј
примењене уметности, 2008, стр.51
ISBN 978-86-7415-124-2, COBISS.SR-ID 147283724
Зграда Владе Републике Српске, Бања Лука, Босна и Херцеговина
- 2005 27. Салон архитектуре : Каталог изложбе, уредник Љ. Милетић-Абрамовић = 27th Salon
of Architecture : exhibition catalogue, editor Ljiljana Miletić Abramović, Београд : Музеј
примењене уметности, 2005. стр.40
ISBN 86-7415-091-8, COBISS.SR-ID 121059852
*Објект пословног центра "Eurosalon - Home market", Булевар Војводе Мишића
бр.12, Београд,*
- 2005 27. Салон архитектуре : Каталог изложбе, уредник Љ. Милетић-Абрамовић = 27th Salon
of Architecture : exhibition catalogue, editor Ljiljana Miletić Abramović, Београд : Музеј
примењене уметности, 2005. стр. 151
ISBN 86-7415-091-8, COBISS.SR-ID 121059852
*Идејно решење пословног објекта "Телекома Српске" у Бања Луци, првонаграђено
решење на међународном конкурсy*
- 2004 26. Салон архитектуре : Каталог изложбе, уредник Љ. Милетић-Абрамовић = 26. Salon of
Architecture : exhibition catalogue, editor Ljiljana Miletić Abramović, Београд : Музеј
примењене уметности, 2004. стр.78
ISBN 86-7415-078-0, COBISS.SR-ID 122075404
Идејно решење пословног објекта у Булевару АВНОЈ-а, Нови Београд,
- 2004 26. Салон архитектуре : Каталог изложбе, уредник Љ. Милетић-Абрамовић = 26. Salon of
Architecture : exhibition catalogue, editor Ljiljana Miletić Abramović, Београд : Музеј
примењене уметности, 2004. стр. 163
ISBN 86-7415-078-0, COBISS.SR-ID 122075404
*Конкурсни пројекат Пристан међународног путничког пристаништа у Београду,
другонаграђени конкурсни рад*
- 2003 25. Салон архитектуре : Каталог изложбе, уредник Љ. Милетић-Абрамовић = 26. Salon of
Architecture : exhibition catalogue, editor Ljiljana Miletić Abramović, Београд : Музеј
примењене уметности, 2003. стр.47
ISBN 86-7415-078-0, COBISS.SR-ID 134229260
*Пројекат пословног центра "Eurosalon – Home market", Булевар Војводе Мишића бр.12,
Београд,*
- 2003 25. Салон архитектуре : Каталог изложбе, уредник Љ. Милетић-Абрамовић = 26. Salon of
Architecture : exhibition catalogue, editor Ljiljana Miletić Abramović, Београд : Музеј
примењене уметности, 2003. стр. 84
ISBN 86-7415-078-0, COBISS.SR-ID 134229260
*Пројекат пословног центра "Eurosalon – Home market", Булевар Војводе Мишића бр.12,
Београд,*

- 4.5.3. Публикована реализована дела и пројекти архитектуре у стручној периодици (избор)
- 2019 ГЛАСНИК ЕТНОГРАФСКОГ ИНСТИТУТА САНУ LXV, (ур) Д.Радочић, С.Радовић, етнографски институт САНУ, Београд, 2009
UDK 39(05); ISSN 0350-0861 (print edition); ISSN 2334-8259 (online)
Д.Милашиновић Марић, М.Вукотић Лазар, „Лимитирана креативност: Жене у српској архитектури од почетка 20. века до данас“ / „Limited creativity: Women in the Serbian architecture from the early 20 th century to date“
DOI: <https://doi.org/10.2298/GEI1702437V> UDC 72-055.2(497.11)“19/20”
ГЛАСНИК ЕТНОГРАФСКОГ ИНСТИТУТА САНУ је научна, периодична публикација из области етнологије/антропологије од међународног значаја
https://www.researchgate.net/publication/322993591_Limited_creativity_Women_in_the_Serbian_architecture_from_the_early_20th_century_to_date
-горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање
- 2012 ФОРУМ, бр.58, ур. Јанковић Чорбић Ана, Удружење Архитекате Србије и Друштво архитеката Београда, 2012. ISSN 1451-6578, COBISS. SR – ID 109346316 стр.8-11
В. Цагић Милошевић „Боја као путоказ, вртић Бубамара, Београд“
- 2011 SWISSPEARL ARCHITECTURE NO 14, International Edition – High Profile Buildings, Eternit (Schweiz) AG, CH-8867 Niederurnen, Switzerland, 2011. p. 36-39, ISSN 1661-3260
„A VIBRANT PLACE OF PLAY, Mirijevo Kindergarten, Belgrade, Serbia“
<https://swissfacades.com/wp-content/uploads/2015/07/14.pdf>
- 2009 НАСЛЕЂЕ X, (ур) А.Кадиевић, Н.Куртовић Фолић, М.Нешковић, И.Борозан, В.Бикић, С.Михајлов, В.Павловић Лончарски и Н.Живковић, Завод за заштиту споменика културе Београда, Београд, 2009. ISSN 1661-3260, COBISS.SR-ID 162095623, стр. 203-212, А.Кадиевић „Интерполације у Београдској новијој архитектури, неомодернистичка ауторска интерполација у Таковској улици (2003-2008)“ / „Interpolations in Belgrade's Recent Architecture. a Neo-Modern Authorial Interpolation in Takovska Street (2003-2008)“ COBISS.SR-ID 170623756
http://beogradskonasledje.rs/wp-content/uploads/2012/09/10/12_aleksandar_kadijevic_interpolacije.pdf
<http://scindeks-clanci.ceon.rs/data/pdf/1450-605X/2009/1450-605X0910203K.pdf>
- 2009 ЕНТЕРИЈЕР магазин бр.51, (ур) Љ.Ђуровић, Визуелно д.о.о. Београд, 2009. ISSN 1451- 0669, *Пословни објекат у Таковској улици бр. 23-25*, приказ, стр. 54-57
- 2008 АРХИТЕКТУРА И УРБАНИЗАМ, бр.22-23, (ур) М.Пуцар, Института за архитектуру и урбанизам Србије, Београд, 2008. ISSN 0354 – 6055, COBISS.SR-ID 8014860
Д.Милашиновић Марић „Зграда Владе Републике Српске у Бања Луци“, стр. 11-14
<http://www.iaus.ac.rs/code/navigate.aspx?id=284>
- 2004 ГЕНИУС ДОМУС, бр. 007, (ур) А.Миленковић, Гениус домус, Београд, 2004. ISSN 1451-4265, COBISS.SR-ID 109470476, Б. Јовановић „Контекст, структура и градња“, приказ објекта и ентеријера пословног центра „Eurosalon - Home market“, стр. 64-70
- 2004 МОДУЛ магазин, бр.15, Београд, 2003., приказ награђених конкурсних радова за идејно решење Пристана међународног путничког пристаништа у Београду, стр. 28-30
- 2003 АГ МАГАЗИН, бр.2, (ур) А.Опсеница, Београд 2003., приказ награђених конкурсних радова за идејно решење Пристана међународног путничког пристаништа у Београду, стр. 12-14
ISSN 1451-3684, COBISS.SR-ID 104517900
<https://agmagazin.wordpress.com/>

- 1998 ФОРУМ, бр.40, Савеза архитеката Србије и друштва архитеката Београда, 1998.
*"Типизирани бензинске пумпне станице Београда", /приказ награђених конкурсних
радова/, стр. 38-41*
- 4.5.4. Публикована реализована дела и пројекти архитектуре на интернет порталима* и у
електронским медијима (избор)
- 2017 ЕГО МАГАЗИН бр. 20, (ур) Јанковић Љ., *Стамбена зграда у улици Мике Илића, Београд,
Србија*
<https://www.ego-magazine.com/broj-19/>

.....горе наведени подаци односе се на период од избора у претходно звање

- 2011 Обнова МЗ Фонтана на Новом Београду
<https://www.youtube.com/watch?v=KA3957BFJNg>
- 2011 ГРАДОЛОГИЈА, тв емисија, аутор Ковачић Д. мај 2011.
интервју и приказ реализованог *вртића „Бубамара“*, Миријево, Београд
<http://www.youtube.com/watch?v=Bplou-Bou8E>
<http://www.belfastteluguassociation.com/bta/Videos/PlayVideo.aspx?id=KA3957BFJNg>
- 2009 УРБАНА ЗОНА, стручна тв емисија, март 2009. интервју и приказ реализација
<http://www.youtube.com/watch?v=XvH5SkpEwvk>
- 2005 УРБАНЕ ФОРМЕ, стручна тв емисија, март 2009. интервју и приказ реализација
- 2003 ГЕНИУС ДОМУС, стручна тв емисија, јун 2004., приказ изведеног објекта и ентеријера
пословног центра *"Eurosalon - Home market"*
- 2005 ГЕНИУС ДОМУС, стручна тв емисија, јануар 2005., приказ првонаграђеног конкурсног
рада на међународном конкурс за идејно, решење пословног објекта *"Телекома
Српске"* у Бања Луци
- 1997 ГРАДОЛОГИЈА, стручна тв емисија, јун 1997., интервју и приказ рада *„Студијско
истраживање могућности за надзиђивање и доградњу стамбених зграда у Београду,
на примеру блокова старог градског језгра“*

*конкретан навод за интернет портал дат је само за ситуације за које је то једина форма приказа
а обухвата и све друге за које је дат линк у оквиру свих референце

4.5.6. Публикована реализована дела и пројекти архитектуре у општој периодици (избор)

- ВЕЧЕРЊЕ НОВОСТИ, дневни лист, 07.04.2009. Култура, *"Врх српског градитељства"*, М.
Мирковић, приказ изложбе конкурсних радова ауторског конкурса за архитектуру *"*
Вечерњих Новостима" за најуспешније архитектонско дело реализовано у 2008. години;
Пословни објекат у Таковској улици бр. 23-25, Београд
<http://www.novosti.test.mainstream.rs/vesti/kultura.71.html:236569-Vrh-srpskog-graditeljstva>
- ВЕЧЕРЊЕ НОВОСТИ, дневни лист, 06.04.2009. Култура, *"Здања за будућност"*, Саво
Поповић, најави изложбе конкурсних радова ауторског конкурса за архитектуру *"*
Вечерњих Новостима" за најуспешније архитектонско дело реализовано у 2008. години;
Пословни објекат у Таковској улици бр. 23-25, Београд
- ВЕЧЕРЊЕ НОВОСТИ, дневни лист, 17.03.2009. Култура, *"Емотивност женске куће"*, Саво
Поповић, интервју са ауторима првонаграђеног рада на конкурс *"Вечерњих Новостима"*
за најуспешније архитектонско дело реализовано у 2008. години; *Пословни објекат у*
Таковској улици бр. 23-25, Београд
<http://www.novosti.rs/vesti/kultura.71.html:234580-Emotivnost-zenske-kuce>